

ELABORANDO UN VIDEO SOBRE LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL

Objetivos de Aprendizaje

Analizar la Segunda Guerra Mundial, considerando la fragilidad del orden mundial de entreguerras, el enfrentamiento ideológico entre los regímenes de Hitler, Stalin y las democracias occidentales, el horror de la población por los genocidios como el exterminio judío, los desplazamientos forzados de personas, los bombardeos y la alta cifra de víctimas civiles, la extensión planetaria del conflicto y el potencial destructivo de la bomba atómica. (OA 3)

Indicadores de Evaluación

Emiten juicios respecto de las diversas expresiones de genocidio (matanza de miembros del grupo; lesión grave a la integridad física o mental de los miembros del grupo; sometimiento intencional del grupo a condiciones de existencia que hayan de acarrear su destrucción física, total o parcial; medidas destinadas a impedir nacimientos en el seno del grupo, y traslado por la fuerza de niños del grupo a otro grupo) ocurridas durante la Segunda Guerra Mundial, considerando múltiples fuentes, valorando los derechos fundamentales de todas las personas.

ACTIVIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<p>Los y las estudiantes elaboran un video que ilustra el genocidio ocurrido durante la Segunda Guerra Mundial. Como elemento de motivación, ven extractos seleccionados del documental de History Channel en: https://www.youtube.com/watch?v=WBZsPHGbOBk</p> <p>Luego, en grupos, seleccionan fuentes relativas al episodio de genocidios o crímenes que quieren relatar. Una vez seleccionadas las fuentes, organizan los roles:</p> <ul style="list-style-type: none">› Historiador(a)› Guionista› Director(a)› Productor(a)› Técnico(a) <p>Si son más integrantes, se espera que todos colaboren. Luego, elaboran el video utilizando programas o aplicaciones; pueden incluir sonidos que sean adecuados a la situación que se está relatando.</p> <p>Al finalizar el video, redactan una breve reflexión sobre los acontecimientos narrados, incluyendo hechos o momentos que hayan intentado reparar el daño causado a las comunidades y naciones durante la Segunda Guerra Mundial.</p> <p>Fuentes:</p> <ul style="list-style-type: none">› VARSOVIA, POLONIA, 1942: http://www.ushmm.org/wlc/sp/media_fi.php?mediaid=3056› AUSTRIA, MAYO DE 1945: http://www.ushmm.org/wlc/sp/media_fi.php?mediaid=3346› NUREMBERG, ALEMANIA, OCTUBRE DE 1945: http://www.ushmm.org/wlc/sp/media_fi.php?mediaid=4750	<ul style="list-style-type: none">› Realizan un trabajo en equipo, pues todas y todos los integrantes colaboran con la actividad.› Seleccionan fuentes adecuadas para el tema trabajado.› Incluyen las referencias de cada una de las fuentes.› Expresan opiniones grupales frente a la situación relatada.› Incluyen instancias que hayan intentado reparar a las víctimas.› Valoran la vida humana, la libertad y las diferentes expresiones.