

Lenguaje figurado

OA_5

Analizar aspectos relevantes de diversos poemas para profundizar su comprensión:

- › identificando personificaciones y comparaciones y explicando su significado dentro del poema

INDICADORES DE EVALUACIÓN

- › Explican con sus palabras un poema leído.
- › Subrayan y explican versos en los cuales se usa el lenguaje figurado o expresiones que salgan del uso común.
- › Subrayan personificaciones y explican qué se quiere comunicar al dar características humanas a animales o entes inanimados.
- › Subrayan comparaciones y explican la relación de similitud entre sus elementos.

Actividad

El docente selecciona un poema que tenga una gran cantidad de expresiones en lenguaje figurado, como *La higuera*, de Juana de Ibarbouro. Les pide que, en parejas, reescriban el poema usando un lenguaje literal. Una vez que terminan, va leyendo verso a verso y pide a los estudiantes que lean cómo lo escribieron ellos.

El docente evalúa si la reescritura demuestra que los alumnos están comprendiendo el uso de lenguaje figurado.