

Comprensión de narración

OA_8

Demostrar comprensión de narraciones que aborden temas que les sean familiares:

- › extrayendo información explícita e implícita
- › respondiendo preguntas simples, oralmente o por escrito, sobre los textos (qué, quién, dónde, cuándo, por qué)
- › estableciendo relaciones entre el texto y sus propias experiencias
- › emitiendo una opinión sobre un aspecto de la lectura

INDICADORES DE EVALUACIÓN

- › Contestan preguntas que aluden a información explícita del texto o a información implícita evidente.
- › Responden, oralmente o por escrito, preguntas sobre la historia, como qué sucede, quién realiza cierta acción, dónde ocurre cierta acción, cuándo sucede, y por qué sucede.
- › Mencionan experiencias de sus vidas que se relacionan con lo que leyeron.
- › Formulan una opinión sobre un cuento o sobre una acción o personaje de una historia leída.

Actividad

El profesor entrega copias de un cuento a los estudiantes y lo lee en voz alta, mientras ellos siguen la lectura silenciosamente. Luego entrega una hoja con preguntas de comprensión sobre el cuento. Lee cada una de las preguntas con los alumnos y les da tiempo suficiente para que las respondan.

Por ejemplo, los estudiantes leen la fábula de Esopo *El león y los cuatro bueyes* y responden por escrito las siguientes preguntas:

- › ¿Por qué era bueno para los bueyes estar siempre juntos?
- › ¿Qué debe hacer el león para ganarle a los bueyes?
- › ¿Qué hace el león para que los bueyes se peleen?
- › ¿Qué aprende el último buey antes de morir?
- › Juntos los bueyes eran invencibles: ¿hay algo que para usted sea más fácil si lo hace con amigos?

El profesor debe procurar que los estudiantes conozcan el vocabulario del texto antes de leerlo. Para esto, conviene buscar una versión para su edad o reemplazar las palabras difíciles por términos conocidos antes de entregarles el cuento.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

En las primeras cuatro preguntas, los estudiantes deben aludir a la información entregada por el texto:

- › ¿Por qué era bueno para los bueyes estar siempre juntos? Porque así se defendían del león. / Porque así el león no los podía atacar.
- › ¿Qué debe hacer el león para ganarle a los bueyes? Separarlos.
- › ¿Qué hace el león para que los bueyes se peleen? Le dice a cada uno que los demás hablan mal de él.
- › ¿Qué aprende el último buey antes de morir? Que no hay que hacer caso de los malos consejos. / Que no hay que hacer caso de los consejos de alguien malintencionado.
- › Juntos, los bueyes eran invencibles: ¿hay algo que para usted sea más fácil si lo hace con amigos? La última respuesta puede aludir a actividades muy diversas; lo importante es que los alumnos sepan reconocer que la moraleja del cuento es “la unión hace la fuerza”, es decir, en grupo se puede enfrentar mejor algunos desafíos.

La redacción de las respuestas de esta evaluación puede variar considerablemente. Es necesario que el profesor evalúe si estas demuestran comprensión de la fábula.

Si el docente nota que los estudiantes tienen dificultades para comprender textos que, por extensión, vocabulario y cercanía con el tema deberían lograr sin mayores dificultades, debe realizar actividades remediales de comprensión de lectura. Para esto, se recomienda reforzar las estrategias de lectura, realizando ejercicios como los sugeridos en este programa.