

Nivel Medio

NIVEL MEDIO: de 2 a 4 años

Experiencia: ¡Secuencias entretenidas!

Mediante esta experiencia se busca que los niños y niñas identifiquen patrones y creen secuencias, ya sea con objetos o bien utilizando su cuerpo para crear patrones gestuales y/o sonoros. Esto, a su vez, favorece el desarrollo de la coordinación viso-motriz y habilidades motrices finas.

¿Qué aprenden los niños y las niñas?

- ♣ A identificar distintos elementos
- ♣ A distinguir posiciones en el espacio
- ♣ A identificar cuál es el elemento que sigue en la serie
- ♣ A reproducir un patrón dado
- ♣ A adquirir mayor precisión en sus movimientos finos.

Materiales

- ♣ Palos de helado
- ♣ Perros para colgar la ropa
- ♣ Animales plásticos
- ♣ Cubiertos
- ♣ Frutas
- ♣ Otras "colecciones" de objetos pequeños (dados, cubos, autos, bloques, etc.)



Descripción de la experiencia

Busca un lugar cómodo para sentarte con el niño o la niña e invítalo a observar y a manipular libremente los objetos escogidos para esta experiencia; motívalo/a explorarlos con todos sus sentidos: que los toque, los huelga, los observe, entre otras acciones. Después de unos minutos, pregúntale: "¿conoces algunos de estos objetos?, ¿para qué se usan?, ¿quién los usa?" Dale tiempo para que exprese sus ideas y luego enriquece sus respuestas: "sí, este es

Nivel Medio



un perrito para colgar la ropa, el papá los usa para colgar la ropa, para que se seque". Felicítalo por sus comentarios.

Escoge dos de los tipos objetos que le hayan llamado más la atención al niño o niña y ordénalos formando una secuencia: pon un palo de helado y luego, al lado, un perrito de ropa,



vuelve a poner un palo de helado y luego un perrito de ropa; coméntale al niño o niña: “¡Se me

olvidó cuál es el que viene ahora!, ¿me puedes ayudar?” Deja que él o ella observe y luego te diga cuál es el que hay que poner a continuación. Refuézalo/a: “¡Muchas gracias!, ¿puedes poner tú el palo de helado en la secuencia?” Pregúntale, *¿cómo supiste que venía el palo de helado?* Dale tiempo para que te cuente qué estrategia utilizó para saber cuál era el elemento que venía a continuación y coméntale que el patrón de esa secuencia es “palo de helado – perrito de ropa”. Felicítalo/a por sus logros e invítalo/a a que repita el patrón las veces que él o ella lo desee o bien que arme una nueva secuencia.

Para variar y complejizar esta experiencia, pueden armar otra secuencia distinta, creando un patrón con otros elementos que tengan en el hogar (cucharas y tenedores, bombillas y palitos, manzanas y naranjas, entre otros) o bien utilizando el cuerpo o haciendo sonidos con este. Pueden crear patrones con tres elementos, lo que también es una manera de complejizar el juego.

Vínculo entre esta experiencia y las Bases Curriculares de Educación Parvularia

Experiencias como esta, en la cual los niños y niñas interactúan con el entorno a partir de la manipulación de elementos sencillos y cotidianos, permiten que ejercitan su coordinación viso motriz y que vayan identificando, reproduciendo y creando patrones simples, de dos o más elementos. Esto se vincula estrechamente con el desarrollo de habilidades de pensamiento lógico matemático, en cuanto favorece la identificación de regularidades y, con esto, la comprensión progresiva del entono en el que se desenvuelven.