



Presiona [AQUÍ](#) para realizar esta misma evaluación de forma online. Así tu profesor tendrá acceso a tus resultados automáticamente y podrá entregarte la retroalimentación oportuna.

EN CASO QUE NO PUEDAS REALIZAR LA EVALUACIÓN EN FORMA ONLINE, ESCRIBE Y RESPONDE, EN TU CUADERNO, LAS SIGUIENTES PREGUNTAS:

- Para responder las preguntas, lee con atención el siguiente texto:

Viracocha y el mito de los orígenes

Mito inca. Versión de Javier Ocampo

Los incas del Perú creían en Viracocha, el ser supremo creador de todas las cosas. En un principio, Viracocha salió del fondo del lago Titicaca para ordenar el mundo que estaba en completa oscuridad. Esta divinidad tenía siete ojos alrededor de la cabeza, que le permitían ver todo lo que ocurría en el mundo. Hizo subir al cielo al Sol y a la Luna, originando así la luz. Dispuso que el mundo tuviera montañas, rocas, arenas, árboles, ríos y todos los accidentes naturales. Luego procedió a dividir el mundo en cuatro partes: Chinchaysuyo al occidente, Coyasuyo al oriente, Antisuyo al norte y Contisuyo al sur.

Para poblar la tierra, Viracocha creó enormes gigantes, pero los destruyó, porque los consideró muy grandes y monstruosos. Luego creó hombres a su semejanza y les enseñó a vivir en el trabajo y en paz. Cuando los hombres hicieron la guerra entre sí, Viracocha los castigó con Uno Pachacuti, el diluvio universal, que los tragó a todos.

Los hombres creados por Viracocha, un día en que lo vieron entre ellos, como un hombre común de piel y vestido blancos, lo quisieron asesinar. Ante esto, Viracocha pronunció unas palabras y la tierra ardió, hasta que los hombres se arrodillaron ante él y le pidieron perdón. Con un bastonazo del dios, el fuego se apagó.

Después anduvo muchos años instruyendo a los hombres que había creado, hasta que cierto día abandonó el Perú, entrando con sus criados en el mar, como si fuera este una simple llanura, caminando apacible sobre la espuma del mar.

Ocampo, J. (2006). Viracocha y el mito de los orígenes. *Mitos y leyendas latinoamericanas*. Bogotá: Plaza & Janés.

1. ¿Por qué este texto es un mito?

- A) Porque está escrito en prosa.
- B) Porque ocurren hechos reales.
- C) Porque busca sorprender al lector.
- D) Porque explica la creación del mundo.

2. ¿Qué fue lo primero que creó el dios?

- A) Perú.
- B) La Tierra.
- C) La luz.
- D) El cielo.

3. ¿Qué similitud tiene este mito con el mito de la creación cristiana?

- A) Ambos dividieron el mundo en cuatro partes.
- B) Ambos dioses eran iguales a las personas.
- C) En ambos se habla sobre el diluvio universal.
- D) En ambos se crea el universo en siete días.

4. ¿Qué hizo Viracocha para castigar a los humanos cuando éstos quisieron atacarlo?

- A) Creó a gigantes a los cuales luego destruyó.
- B) Los castigó con el Uno Pachacuti.
- C) Los metió en el mar, caminando sobre este.
- D) Tras unas palabras, hizo arder la Tierra.