

6°
básico

Aprendo en línea

Orientaciones para el trabajo
con el texto escolar

Lenguaje y comunicación

clase

39



UNIDAD DE
CURRÍCULUM Y
EVALUACIÓN

UCE



En esta clase prepararemos la entrevista ficticia al escritor investigado la clase pasada. Crearemos las preguntas y escribiremos las respuestas.

OA 18

Para resolver esta guía necesitarás tu libro, tu cuaderno de lenguaje, tu computador y conexión internet. Realiza todas las actividades que te proponemos en tu cuaderno, agregando como título el número de la clase que estás desarrollando.

Inicio



1

Responde en tu cuaderno: ¿Has escrito alguna entrevista? ¿Cómo la estructuraste? ¿Conoces la estructura de las entrevistas?

Estructura de la entrevista

La entrevista es un texto informativo que busca entregar información a partir de la visión de una persona que es entrevistada. Debe responder a las preguntas: “quién es el entrevistado”, “qué es”, “cómo opina” y “dónde se realiza la entrevista”. Si bien su objetivo es informar, debe ser amena y expresiva.

Su estructura es la siguiente:

- El título: Se puede realizar de distintas maneras: a) El nombre del entrevistado con una frase suya entre comillas. b) Titular en tercera persona.
- La entrada: se busca atraer al lector. Tiene un tipo de letra diferente al resto. Debe contener el nombre del entrevistado, quién es y la razón de la entrevista.
- La introducción: Se describe al entrevistado y el ambiente que hay en la conversación. Debe estar en un estilo creativo, redactado en tercera persona.
- El cuerpo: las preguntas y respuestas. Aparecen en forma directa, tal como se produjo la conversación (cada diálogo está en primera persona).
- El final: un párrafo breve con una frase significativa o la reflexión personal del periodista.

Fuente: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=16801013>

Desarrollo



1 Revisa la cronología que hiciste en Padlet e identifica los temas principales y los hechos más relevantes de la vida del personaje escogido. ¿Cuáles son? Haz una lluvia de ideas.

2 Escribe 10 preguntas que sean interesantes. Compártelas con un familiar para que te dé su opinión acerca de las preguntas creadas. Debes partir por lo más general y profundizar en los temas más complejos a medida que avanzan las preguntas.

3 Una vez corregidas, reflexiona acerca del autor escogido:

- ¿Cómo habla? ¿Qué tipo de lenguaje utiliza?
- ¿Cómo es su forma de ver la vida y cómo esto se proyecta en su lenguaje y su voz?

4 Imagina que tú eres el escritor escogido, conéctate con sus emociones y pensamientos y responde las preguntas de forma muy completa.



5

Transcribe la entrevista utilizando el siguiente borrador:

Titular → Nombre del entrevistado: “Frase destacada de la entrevista entre comillas”.

Entrada → Escribe un párrafo breve que busque atraer al lector con la información: nombre del entrevistado, quién es y la razón de la entrevista. Utiliza otra tipología de letra.

Introducción → Describe a tu entrevistado (cómo va vestido, su lenguaje corporal, gestos) y el ambiente que predominó en la entrevista: ameno, cómodo, tenso, etc. Puedes incluir el lugar donde se realizó la entrevista.

Cuerpo: Preguntas y respuestas. Diferencia las emisiones del periodista y del entrevistado. Sigue el ejemplo:
¿Cómo ha sido volver a Santiago?
Bueno, para mí ha sido algo extraño. Hace tiempo que no estaba en la capital de Chile.

Final → Redacta un párrafo breve con una reflexión a partir de la información de la entrevista.

6

Traspassa lo escrito a un archivo Word, preocupándote de que el texto cuide la ortografía, puntuación y buena redacción.



7

Agrega imágenes que puedan servir al lector para conocer más a tu entrevistado(a).

8

Comparte la entrevista en tu blog, agregando que es una entrevista ficticia.

Cierre



Evaluación de la clase

Responde las siguientes preguntas, anotando la alternativa correcta en tu cuaderno.

1

Lee el siguiente fragmento:

La mapuchidad según

ELICURA CHIHUAILAF

Por Fernando Villagrán

Elicura, padre de seis hijos, vive en la comunidad mapuche Kechurewe, en la misma casa azul que sus padres construyeron hace setenta años. Comparte la vivienda con su mujer, Camila, su hermana Rayén, y su madre de 96 años, Laura Nahuelpán. Allí, a 700 kilómetros de Santiago y a 70 de Temuco, está empeñado —**murrera** y hacha en mano— en el desmalezamiento y limpieza del amplio entorno de la casa familiar, así como en cortar leña para la calefacción en el invierno que se viene. También prepara los detalles del

diseño de su próximo libro, *Ruegos y nubes en el azul*, ilustrado por Tatiana Álamos, y las giras programadas por algunas ciudades de Chile y también por Brasil, Italia y Grecia.

Tus abuelos hablaron solo el mapudungún y son una presencia muy fuerte en tu memoria. ¿Qué pasó con tus padres y la relación con los chilenos?

Mi abuela se llamaba Rosinda y mi abuelo Juan era *lonko* de la comunidad de Kechurewe. Con ellos pasamos mucho tiempo cuando niños, porque mis padres trabajaban como profesores en una pequeña escuela de la comunidad, entonces los días junto al fogón escuchando los relatos de la abuela Rosinda sobre el origen de las cosas, la familia, la tierra y la naturaleza, quedaron en mí para siempre. [...]



¿Con qué forma se diferencia la voz del entrevistador?

- A) Usando color morado.
- B) Ennegreciendo el texto.
- C) Agrandando la letra.
- D) Ocupando otra tipografía.

2

En la cita: “Elicura, padre de seis hijos, vive en la comunidad mapuche Kechurewe, en la misma casa azul que sus padres construyeron hace setenta años. Comparte la vivienda con su mujer, Camila, su hermana Rayén, y su madre de 96 años, Laura Nahuelpán”, ¿qué información se entrega?

- A) Motivaciones que tiene para escribir.
- B) Descripción del ambiente del poeta.
- C) Contexto sociocultural del escritor.
- D) Datos biográficos del entrevistado.

3

¿Cuál es el motivo de la entrevista?

- A) Hará una gira por toda Latinoamérica y Chile.
- B) Se encuentra próximo a publicar su nuevo libro.
- C) Es parte del grupo de escritores mapuche del sur.
- D) Integra la tradición mapuche con la escritura.

Revisa tus respuestas en el solucionario y luego identifica tu nivel de aprendizaje, ubicando la cantidad de respuestas correctas, en la siguiente tabla:

3 respuestas correctas:	Logrado.
2 respuestas correctas:	Medianamente logrado.
1 respuesta correcta:	Por lograr.

Completa el siguiente cuadro, en tu cuaderno:

Mi aprendizaje de la clase número _____ fue: _____.



Responde las siguientes preguntas en tu cuaderno:

- A) ¿Qué aprendí sobre la realización de una entrevista?
- B) ¿Para qué me puede servir este aprendizaje?
- C) ¿En qué otra oportunidad puedo aplicar lo aprendido?