

Romeo y Julieta

William Shakespeare



Enlace al libro en la plataforma BDEscolar [aquí](#)

Nivel: tercero medio

Opciones de lectura: una página

Recomendaciones para estudiantes:

¿Sabías que la lectura aumenta tu vocabulario, tu conocimiento general de las cosas, fomenta la empatía, la imaginación y preocupación por lo demás? Y tú ¿Por qué lees un libro? ¿Qué libros te han gustado?

En esta lectura trabajarás distintas habilidades, entre ellas:

- Recuperación de la información: con algunas preguntas, tendrás que ir al texto y buscar en él tu respuesta, que estará de manera explícita.
- Inferencia: a partir de información proporcionada por el texto, podrás establecer nuevas ideas o inferencias que no están dichas de manera explícita, sino que tú deberás construirlas.
- Reflexión: a partir de lo que has leído, podrás formarte juicios y opiniones

Cada pregunta está vinculada a un porcentaje de lectura del texto. Podrás visualizar este número en la esquina inferior derecha del libro digital. Recuerda leerlo con la opción de **visualizar solamente una página**.

Este material también te propone usar la creatividad. Por eso, contarás con un espacio creativo, para poder poner en juego tus herramientas del lenguaje escrito u oral y desarrollar nuevas ideas, como producciones teatrales, artísticas, científicas, y muchas más.

Más libros. Más lecturas. Más aprendizajes.

Antes de la lectura:

Si no conoces a profundidad la historia, te recomendamos iniciar la lectura en el 11% (no leer el prólogo al principio).

Antes de comenzar la lectura investiga acerca de qué es el teatro y cuál es la función del coro.

Luego responde la siguiente pregunta:

¿Qué historias de amor conoces?

Ahora conocerás una de las más clásicas historias de amor de la literatura universal.

¡Disfrútala!

Durante la lectura:

19% ¿Crees que es posible enseñar a olvidar?

25% ¿Cuál es la razón por la que ocupan máscaras?

31% Explica los versos que declama Julieta acerca del amor.

35% ¿Qué quiere decir Romeo al exclamar que ella es su dueña?

46% ¿Estás de acuerdo con la afirmación de que el amor de los jóvenes no nace de sus corazones sino que de sus ojos?

57% ¿Qué quiere decir con "ya sacaré mi arco de violín y ya verás como bailas"?

65% ¿Estás de acuerdo con la afirmación de Romeo "no podéis aconsejarme de algo que no sentís"?

75% ¿Qué hizo Julieta con la nodriza?

89% ¿Cuál es el daño irreparable que puede causar?

Después de la lectura:

Reflexión

Ahora, vuelve al inicio y lee el prólogo de la obra.

¿Crees que Romeo estaba realmente enamorado de Julieta, cuando poco antes decía estar completamente enamorado de Rosalía?

¿Qué piensas acerca del desenlace de la obra, en donde los personajes se dan cuenta de que, si hubieran tenido distintas actitudes, podrían haber prevenido las muertes?

A tu juicio, ¿es bueno que Fray Lorenzo acepte casar en secreto a Romeo con Julieta, conociendo el carácter de este?

¿Crees que una historia de amor como esta es posible en la actualidad? ¿Por qué?

¿Conoces alguna historia de amor romántico similar? Coméntalo con tus amigos.

Momento creativo

Elige una de las siguientes opciones:

1. Trabaja con el libro ilustrado de Romeo y Julieta que se encuentra en el siguiente link de la BDE: [link](#)

Escribe un diálogo para cada página del libro. Piensa que este diálogo después podría ser representado.

2. Si piensas en otros libros o películas que conoces, más actuales. ¿En cuáles está presente un conflicto similar? ¿Te animas a realizar una producción que aluda a todas estas historias de amor? Podría ser un relato o una ilustración. ¡Anímate!