

La princesa y el guisante

Hans Christian Andersen



Enlace al libro en la plataforma BDescolar [aquí](#)

Nivel: segundo básico

Opciones de lectura: una página

Recomendaciones para acompañamiento de adultos:

¿Por qué es importante acompañar al estudiante en la lectura?

El acompañamiento en la lectura es clave tanto para el aprendizaje de niños y niñas, como para el disfrute de la lectura. Los adultos son modelos de lectura para ellos y ellas. Si a usted lo ven leyendo, los niños también leerán.

¿Cómo puede ayudar al niño o niña en su lectura?

A continuación, van algunos consejos:

- Cree una rutina de lectura en la cual se dedique un tiempo diario a leer; por ejemplo, antes de irse a dormir.
- Haga preguntas de comprensión explícitas (es decir, cuyas respuestas aparezcan en la lectura) e implícitas (es decir, que se concluyan del texto). Las preguntas vienen sugeridas en el material a continuación.
- Motive al estudiante a desarrollar las actividades propuestas. Pueden revisarlas en conjunto, enfatizando los logros y progresos que el estudiante va demostrando día a día.
- Si los niños se equivocan, promueva el mensaje que "equivocarse" también es una forma de aprender y sigan trabajando juntos.

¿Cómo utilizo este material?

- Se sugiere leer primero las preguntas, para que las pueda adaptar y explicar mejor en caso de ser necesario.
- La lectura se divide en tres momentos: antes, durante y después de la lectura. En este material se proponen actividades o preguntas para cada uno de dichos momentos.
- Antes de la lectura: formule las preguntas al estudiante, mostrando la portada del libro y leyendo el título en voz alta y clara.
- Durante la lectura: ayude al estudiante a desarrollar las actividades que requieren del apoyo de un adulto. Para ello, puede ser necesario explicar la pregunta, releer fragmentos que fueron poco claros, aclarar palabras o expresiones, entre otras acciones.

Se señala el porcentaje del libro en el que se debe hacer la pregunta, por ejemplo, si sale "8% ¿Qué ves?" significa que cuando en la esquina inferior derecha del libro salga 8%, debo preguntarle al estudiante, ¿qué ves? Recuerda leer el libro con la opción de ver solo una página a la vez.

- Después de la lectura: este momento contiene actividades o preguntas de dos tipos:

- a. Reflexión: guíe la reflexión del estudiante y, si es necesario, vuelvan a al texto para resolver dificultades en la comprensión de ideas o de expresiones.
- b. Momento creativo: motive al niño o niña a expresar su creatividad. Dele ideas sobre sus reacciones frente a la lectura, sus opiniones frente a lo leído y a posibles proyecciones u otras posibilidades de lectura (por ejemplo, un final distinto al leído).

Más libros. Más lecturas. Más aprendizajes.

Antes de la lectura:

¿Sabes lo que es un guisante?

¿Conoces a Hans Christian Andersen y los cuentos que ha escrito? Si puedes, busca algún cuento que haya escrito. Quizás te sorprendas.

Durante la lectura:

19% ¿Quiénes están conversando en la imagen?

38% ¿Sabes lo que es una dinastía? Es una serie de nobles que pertenecen a la misma familia. ¿Por qué se acabaría su dinastía?

71% ¿Qué es lo que sentía la princesa?

Después de la lectura:

Reflexión

¿Crees que valía la pena no tener hijos por no encontrar una princesa verdadera?

¿Qué es lo que de verdad importa a la hora de elegir con quién queremos estar?

Momento creativo

Crea tu propio teatro de títeres dibujados en los que puedas representar el cuento recién escuchado.

En los siguientes enlaces se pueden ver varias ideas:

[Idea 1](#)

[Idea 2](#)

