

5°
básico

Aprendo en línea

marzo

Orientaciones para el trabajo
con el texto escolar

Lenguaje y comunicación

clase

18



UNIDAD DE
CURRÍCULO Y
EVALUACIÓN

UCE



En esta clase leeremos un entretenido cuento y **describiremos** al personaje principal **física y psicológicamente**, utilizando información explícita e implícita.

OA 4

Para resolver esta guía necesitarás tu libro y tu cuaderno de lenguaje. Realiza todas las actividades que te proponemos en tu cuaderno, agregando como título el número de la clase que estás desarrollando.

Inicio



1 Escoge a algún personaje de libros, películas, series o videojuegos que te agrade y descríbelo en tu cuaderno.

2

Responde en tu cuaderno: ¿Qué características físicas o psicológicas tiene ese personaje que hace que te agrade?

Desarrollo

1

Lee la página 27 del libro y con tus palabras define:

- Características físicas:
- Características psicológicas:



Es importante que uses tus propias palabras para definir los conceptos como tú los piensas, así lograrás una mejor comprensión. Evita copiarlos de manera textual.

2

En la página 28 encontrarás el cuento “Fray Perico y su borrico”, del escritor español Juan Muñoz Martín. ¿De qué crees que se tratará?

3

Ahora, lee el cuento de forma fluida, respetando correctamente la puntuación y la pronunciación de cada palabra.

4

Subraya con lápiz de color rojo los fragmentos en que aparezcan las características físicas (explícitas o implícitas) y con verde aquellas partes en que se describa psicológicamente al personaje.

5

Realiza en tu cuaderno, las actividades a, b y c de la página 29, respondiendo de la forma más completa.

6

¿Cómo te imaginabas a Fray Perico? Descríbelo y compáralo con las características que aparecen en el cuento. Elabora un dibujo, a partir de tu respuesta. Comparte tu creación con tu familia.

7

En tu cuaderno realiza una descripción física (rasgos físicos) y psicológica (forma de ser) de alguna persona de tu familia con al menos cuatro (4) adjetivos para cada uno, y pídele a otra persona que haga lo mismo contigo. Compartan lo escrito y reflexionen:

- a. ¿Estoy de acuerdo con la descripción que hizo la otra persona de mí?
- b. ¿Qué agregaría o cambiaría?
- c. ¿Me gustó la manera en que fui descrito/a? ¿Por qué?

Cierre

Relee el texto "Fray Perico y su borrico" y luego, responde las siguientes preguntas, anotando la alternativa correcta en tu cuaderno.

1

¿Cuál de las siguientes características describe a Fray Perico?

- A. Ingenuo y tímido.
- B. Torpe y descuidado.
- C. Preocupado y obediente.
- D. Serio y enojado.

2

En el siguiente fragmento, ¿cómo se describe a Fray Perico?

"El padre superior lo regañaba por estas tonterías, pero no se podía con él."

- A. Como una persona que no corrige sus errores.
- B. Como un hombre que regañaba a los demás.
- C. Como alguien que era reprendido todo el tiempo.
- D. Como un incomprendido por el padre superior.

3

¿Por qué, cuando se describe al gato como **"un gato gordo"** corresponde a una descripción física?

- A. Porque es una conducta que tiene.
- B. Porque es una acción que realiza.
- C. Porque es su forma de ser.
- D. Porque es su contextura corporal.

Revisa tus respuestas en el solucionario y luego revisa tu nivel de aprendizaje, ubicando la cantidad de respuestas correctas, en la siguiente tabla:

3 respuestas correctas:	Logrado.
2 respuestas correctas:	Medianamente logrado.
1 respuesta correcta:	Por lograr.

Completa el siguiente cuadro, en tu cuaderno:

Mi aprendizaje de la clase número _____ fue: _____.

Responde las siguientes preguntas en tu cuaderno:

<ol style="list-style-type: none">1. ¿Qué tipos de descripción de personajes aprendiste hoy?2. ¿Cuál de ellas te resultó más difícil de aplicar en una narración? ¿Por qué?3. ¿Cómo podrías resolver esta dificultad? Crea un plan de acción y ejecútalo a fin de mejorar tu aprendizaje.

5°
básico

Texto escolar

Lenguaje y
Comunicación

Unidad
1

A continuación, puedes utilizar las páginas del texto escolar correspondientes a la clase.



- 4 Reunidos en parejas, lean el siguiente texto y realicen las actividades propuestas.

Fray Perico y su borrico

Juan Muñoz Martín

Vocabulario

fray: religioso, fraile.

serrín: polvillo que se desprende de la madera cuando se sierra.

barreño: cubo, tinaja.

judía: frijol, legumbre, poroto.

Desde el primer día **fray** Perico quiso ser un buen fraile y se puso a hacer lo que hacían los demás. ¿Rezaban con las manos juntas? Rezaba él con las manos juntas. ¿Sacaban el rosario? A sacar el rosario. ¿Se rascaba uno una oreja? Fray Perico se rascaba una oreja. ¿Estornudaba fray Olegario? Fray Perico estornudaba. ¿Guiñaba los ojos fray Ezequiel? Él también los guiñaba. El padre superior le regañaba por estas tonterías pero no se podía con él.

En la mesa observó que el abad, para hacer penitencia, tiraba la comida debajo de la mesa, y fray Perico la tiraba también. El gato de los frailes estaba gordísimo.

Una noche, estando todos los frailes roncando a pierna suelta, sonaron unos gritos:

—¡Me muero, me muero!

Todos los frailes, aterrados, saltaron de sus lechos y el padre superior preguntó:

—¿Quién se muere?

—¡Fray Perico!

—¿De qué te mueres?

—De hambre —contestó muy colorado.

El padre abad mandó a Fray Pirulero poner la mesa y dijo:

—¡Ea, vamos todos a cenar! Yo también tengo hambre.

Comieron todos a medianoche, y el gato se despertó y comió también.

Como fray Perico no sabía hacer nada, los frailes le dieron una escoba. El frailecillo la tomó y empezó a barrer el convento de arriba abajo. Barría sin **serrín** y levantaba tanto polvo que a veces no se veía a los frailes por el pasillo. Fray Olegario, el bibliotecario, que tenía asma, tosía y tosía, y los frailes temían que se partiese por la mitad.

—¡Echa serrín, fray Perico, echa serrín!

Fray Perico echaba serrín por todos los sitios: por las paredes, por las sillas, por el techo, por las camas, por los platos... ¡No se podía con él!

—Vete a la cocina y ayuda a fray Pirulero.

Lo primero que hizo fray Perico al llegar a la cocina fue tropezarse con un **barreño** y caer de cabeza en el cubo de fregar el suelo. Fray Pirulero lo regañó y lo puso a pelar patatas. Aquel día había **judías** con patatas.





—Ten cuidado con las judías.

Fray Perico, pela que te pela patatas, contaba cuentos al gato, que, mientras tanto, se comía las sardinas de una fuente. Las judías empezaron a quedarse sin agua... sin agua... sin agua. Los frailes, que estudiaban, alargaron la nariz... la nariz... la nariz y dijeron:

—¡Se están quemando las judías!

Bajaron todos corriendo a echar agua, pero ya era tarde. Las judías, negras como el carbón, echaban humo como una locomotora...

—¿Qué comeremos hoy? —dijeron los frailes.

—Sardinas solo —dijo el padre superior.

—¡Se las ha comido el gato! —dijo fray Perico.

—Comeremos pan a secas.

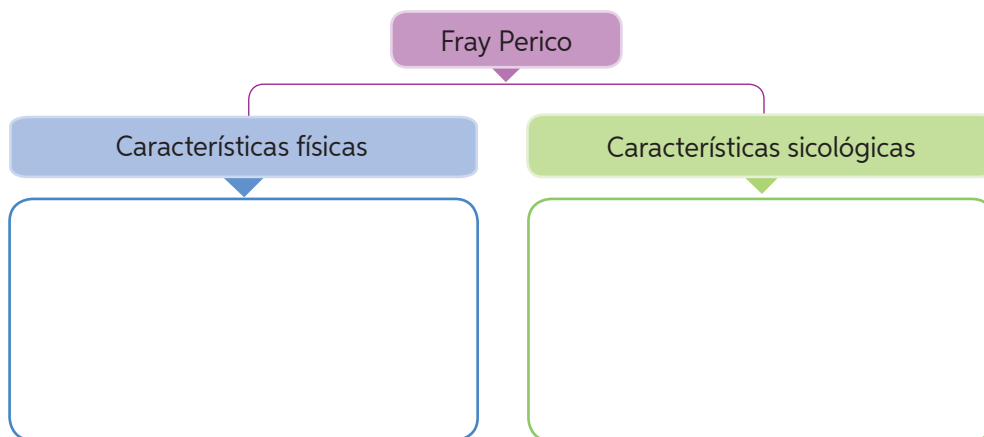


Fray Perico se puso muy colorado y fray Pirulero lo regañó y lo castigó de rodillas de cara a la pared. Al gato lo encerró en la carbonera. El padre Nicanor echó a fray Perico de la cocina y dijo a fray Cucufate:

—Desde mañana, fray Perico te ayudará a dar vueltas a tu chocolatera.

Juan Muñoz Martín. (1980). *Fray Perico y su borrico*. Santiago de Chile: Ediciones SM. (Fragmento).

- a. Completen el siguiente esquema con las características de Fray Perico.



- b. Fray Perico imitaba todo lo que hacían los otros frailes, ¿qué sugiere esto acerca de la personalidad de Fray Perico?
- c. Estas características de fray Perico ¿son relevantes en el relato?, ¿de qué manera? Compartan su trabajo con el curso y comparen sus respuestas.



- ¿Tuviste alguna dificultad para explicar las características de los personajes? Si es así, ¿cómo la puedes superar?
- Revisa los aprendizajes que registraste al inicio de la lección. ¿Qué agregarías? Explica.