

3°
básico

Aprendo sin parar

marzo

Solucionario

semana

2



Solucionarios

11. 15 puntos en total.

Los estudiantes de cada grupo se coevalúan, utilizando la rúbrica N° 2 de la página 171 de esta Guía.

Página 16

1 y 2.

Se espera que los estudiantes logren desarrollar un diálogo en que, fundamentando sus opiniones, den a conocer su postura sobre las problemáticas que se les plantean. Se deben considerar como indicadores de un buen desarrollo de la actividad el respeto de los turnos para hablar, el respeto por las opiniones distintas a las propias y la focalización en el tema.

Página 17

1 y 2.

Se espera que los estudiantes desarrollen habilidades no verbales y el respeto por sus compañeros. Se deben considerar como indicadores de evaluación el que los estudiantes sean capaces de expresarse y que se muestren respetuosos de sus compañeros. Además, deben evidenciar respeto por las opiniones distintas a las propias.

Página 18

Es posible que el estudiante no conozca la expresión “chorlitos en la cabeza”, en cuyo caso puede guiar la interpretación indicándole que recuerde qué es un chorlito (según se revisó en la página anterior) y que piense qué podría significar tener chorlitos en la cabeza de manera figurada, no literal.

Páginas 21 a 25

1. a. Los estudiantes debieran subrayar: “Entonces entraba al baño y echaba a correr el agua de la ducha, mojando el piso y la toalla para que pareciera que se había bañado”.

En vez de bañarse, fingía que se bañaba / hacía creer a sus padres que se bañaba.

b. El dibujo debe cumplir con las características descritas en el cuento: cabello enredado, aves (o sus huevos) en el cabello de Robertito, ramas y elementos que demuestren la presencia de un árbol.

2. Escandalizarse significa asombrarse o indignarse.

3. Secuencia:

1. Robertito echa a correr el agua de la ducha para que sus padres crean que se baña.

2. Un árbol comienza a crecer en la cabeza de Robertito.

3. La madre despierta porque escucha ruido en medio de la noche.

4. Robertito se moja la cabeza para soltar las raíces del arbusto.

Los dibujos deben representar los elementos descritos en la secuencia de acuerdo al orden correcto y deben evidenciar los elementos más importantes de cada escena: en primer lugar, que el niño no se está bañando, luego el crecimiento del árbol, posteriormente una imagen de la madre sorprendida y, finalmente, Robertito lavándose para soltar las raíces.

4. Características de Robertito:

Sucio (pista: “Robertito no era un niño muy limpio que digamos” / no se bañaba).

Astuto (pista: lograba que sus padres creyeran que se había bañado / fue el único al que se le ocurrió arrancar las raíces del árbol de su cabeza).

5. Se espera que las y los estudiantes logren desarrollar un diálogo en que, fundamentando sus opiniones, den a conocer su postura respecto del tema inspirado en el cuento. Pueden coevaluarse utilizando la rúbrica N° 2 de la página 171 de esta Guía.

6. Puede evaluar la audición por medio de la rúbrica N° 1 de la página 170 de esta Guía.

a. El dibujo debe representar la descripción del ambiente; el lugar donde la joven se baña para recuperarse. Por lo tanto, el alumno debe evidenciar la naturaleza y las aguas cristalinas.

Por otro lado, se le solicita visualizar las acciones y debieran considerar las siguientes:

- El monarca ordena buscar una solución.
- Los emisarios del monarca recorren todo el reino.
- Los emisarios encuentran la laguna.
- Los emisarios le informan al monarca del descubrimiento.
- La princesa parte en el largo viaje.
- La princesa se baña en las aguas y se sana.
- La princesa retorna donde su padre con la vista recuperada.

b.

- Ella está ciega y no puede ver su reino.
- El padre envía a sus hombres a buscar un remedio para ella / El padre envía a los mensajeros y les prohíbe volver hasta que encuentren una solución.
- Los mensajeros encuentran en el sur del reino una laguna mágica.
- Sí, ya que el padre hace todo lo posible por sanarla de su enfermedad. / Sí, ya que tenían doncellas que se preocupaban de cambiarle su ropa todos los días.

7. Inicio:

Los padres mandan a Robertito a bañarse y él finge que se baña / Roberto engaña a sus padres haciéndoles creer que se baña cuando no es así.

Desarrollo:

El cabello de Roberto junta mucho polvo y cuando cae una gota de agua comienza a crecer un árbol / Crece en el cabello de Roberto un árbol que se llena de aves y nadie se da cuenta.

Desenlace:

Nadie puede sacar el árbol de Roberto hasta que él mismo lo saca con agua / La madre de Roberto escucha ruidos y descubre el árbol, pero Roberto logra sacarlo con agua.

8. Puede evaluar la escritura por medio de la rúbrica N° 4 de la página 173 de esta Guía.

Página 27

1. 1 punto en total.

Porque quería ir con su padre y este le dijo que no.

2. 2 puntos en total, uno por el subrayado y otro por el dibujo.

Es un lugar frío / Hay montañas de nieve. Se puede deducir con cualquiera de las siguientes frases: cuando el niño indica “me puse los zapatos, cogí las manoplas” o, cuando al hablar de los juegos, dice: “Algunos niños se deslizaban sobre tablas y trineos” o cuando indican cómo se sintió el niño: “Me puse a jugar con ellos hasta que me quedé aterido”. O lo que hizo después: “Acababa de entrar en casa y de subir al poyo de la estufa”.

3. 4 puntos en total, uno por cada acontecimiento ordenado correctamente: 2 - 3 - 4 - 1.

1. El niño quiere ir a la ciudad con su papá, pero no puede.
2. El niño llora, se queda dormido y sueña que sale con su papá.
3. El niño despierta y sale a jugar a la calle.
4. El papá regresa con un bollo de regalo y el niño baila de alegría.

4. 1 punto en total.

Porque sabía que le gustaba / Porque tenía pena, porque el hijo no lo pudo acompañar / Como una forma de compensar a su hijo porque no lo acompañó.

5. 2 puntos en total, uno por la opinión y otro por la justificación.

Sí, porque no quiere que pase frío y por eso no lo lleva / Sí, porque se acuerda de él y le lleva un bollo de regalo.

6. 18 puntos en total.

Puede evaluar la escritura por medio de la rúbrica N° 4 de la página 173 de esta Guía.

Página 28

1. El estudiante debe recordar alguna información que haya visto en los medios masivos de comunicación (televisión, radio, internet, diario o cine) y que haya informado de un hecho de actualidad (en su momento).
2. El estudiante puede marcar una o varias opciones si es que vio la noticia repetirse en más de un lugar
3. El estudiante debe contar alguna situación ocurrida en algún otro lugar del país o del mundo. Para que el relato oral esté bien planteado, debe mantener el hilo temático y todos los detalles que se incluyan deben ser necesarios y pertinentes.

Página 29

- Alemania se ubica en Europa.
- Estados Unidos se ubica en América del Norte.

Solucionarios

1 y 2.



3. Se espera que los niños y las niñas reconozcan que a los niños de otros países les gusta jugar igual que a ellos, van al colegio, tienen amigos, etc.

Páginas 31 a 33

1. a. Se informa que un niño en Alemania salva a su hermano de ahogarse. Marcas textuales: “Un niño de nueve años salva la vida de su hermano pequeño” o “El niño de apenas nueve años se ha convertido en un héroe en Alemania”.
 - b. El 5 de septiembre de 2016.
 - c. El niño estaba jugando a las carreras y cayó al agua. Marca textual: “el pequeño Rudolf decidió echar una carrera hacia el jardín hasta que, desgraciadamente, cayó al agua”.
 - d. Porque la abuela no sabía hablar alemán. Marca textual: “Fue Markus quien corrió al teléfono para llamar a Urgencias puesto que su abuela, con el ruso como lengua materna, apenas entiende el alemán”.
2. El estudiante debe identificar que la experiencia se refiere a que Markus actuó como una persona más madura, más responsable, y que por eso parecía actuar como alguien de más de 9 años. Lo importante es que sean capaces de dialogar con sus compañeros para llegar a esa idea. Puede evaluar la actividad de comunicación oral por medio de la rúbrica N° 2 de la página 171 de esta Guía.

3. Esquema:

- En ese momento, Rudolf realiza una carrera hacia el jardín y cae. Markus lo saca de la piscina.
 - Markus realiza una reanimación cardiopulmonar hasta que llegan los médicos, salvando a su hermano.
4. Respuesta abierta. Guíe el análisis de la imagen formulando las siguientes preguntas complementarias: ¿qué se muestra en la imagen?, ¿dónde ocurrió el accidente que se informa en la noticia?, ¿qué relación hay entre la imagen y la noticia?, ¿creen que la imagen contribuye a que el lector comprenda mejor el hecho informado?, ¿qué otra imagen se podría haber incluido en la noticia? El objetivo es que los estudiantes valoren la imagen positiva o negativamente, considerando qué tanto aporta a la comprensión de la noticia. Los estudiantes podrían responder: Sí, porque indica que la situación ocurrió en una piscina / porque apoya la información mostrando qué es una piscina. No, porque es la imagen de una piscina en que se dan clases de natación / porque no entrega información adicional sobre la piscina de la casa de la abuela de Markus.
 5. Los estudiantes deben dialogar de manera respetuosa y apoyándose siempre de marcas textuales para respaldar su opinión. Puede evaluar la actividad de comunicación oral por medio de la rúbrica N° 2 de la página 67 de esta Guía.
 6. Marcadas con rojo: Markus, Rudolf, Korbach y Alemania. Marcadas en verde: hermano, piscina y abuela.
 7. Puede evaluar la actividad de audición por medio de la rúbrica N° 1 de la página 170 de esta Guía.
 - a. Se informa sobre una niña que salva a su abuela de un incendio.
 - b. Ocorre en Kenner, Louisiana. Participan: Cloe Woods (la niña), su abuela y su perrito Coco.
 - c. Ella recordó una visita que hizo a la estación de bomberos / La alarma del detector de incendios.
 - d. Que en ambos casos los niños salvan a un familiar / Que en ambos casos los niños se preocupan de ayudar a alguien más / Que en ambos casos los niños actuaron maduramente.
 8. Puede evaluar la actividad de investigación por medio de la rúbrica N° 3 de la página 172 de esta Guía.