



Lengua y Literatura

1° medio

NIVEL 1 de PRIORIZACIÓN

TEXTO ESCOLAR

	UNIDAD	LECCIÓN	PÁGINAS
<p>OA 8</p> <p>Formular una interpretación de los textos literarios leídos o vistos, que sea coherente con su análisis, considerando:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Una hipótesis sobre el sentido de la obra, que muestre un punto de vista personal, histórico, social o universal. • Una crítica de la obra sustentada en citas o ejemplos. • La presencia o alusión a personajes, temas o símbolos de algún mito, leyenda, cuento folclórico o texto sagrado. • La relación de la obra con la visión de mundo y el contexto histórico en el que se ambienta y/o en el que fue creada, ejemplificando dicha relación. 	1	1	18, 19, 27, 83, 85, 95, 96, 97, 110, 154, 170, 171, 172, 189.
	2	6, 8	
	3	11, 12	
	4	13	
<p>OA 10</p> <p>Analizar y evaluar textos de los medios de comunicación, como noticias, reportajes, cartas al director, propaganda o crónicas, considerando:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los propósitos explícitos e implícitos del texto. • Las estrategias de persuasión utilizadas en el texto (uso del humor, presencia de estereotipos, apelación a los sentimientos, etc.) y evaluándolas. • La veracidad y consistencia de la información. • Los efectos causados por recursos no lingüísticos presentes en el texto, como diseño, imágenes, disposición gráfica y efectos de audio. • Similitudes y diferencias en la forma en que distintas fuentes presentan un mismo hecho. • Qué elementos del texto influyen en las propias opiniones, percepción de sí mismo y opciones que tomamos. 	1	3	31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 73.
	2	5	
	3	12	
<p>OA 12</p> <p>Aplicar flexiblemente y creativamente las habilidades de escritura adquiridas en clases como medio de expresión personal y cuando se enfrentan a nuevos géneros:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Investigando las características del género antes de escribir. • Adecuando el texto a los propósitos de escritura y a la situación. 	1	1, 3	19, 41, 73, 84, 111, 129, 141, 173, 189, 190, 191, 209.
	2	5, 6, 8	
	3	9, 10, 12	
	4	13	

Lengua y Literatura

1° medio

NIVEL 1 de PRIORIZACIÓN

TEXTO ESCOLAR

	TEXTO ESCOLAR		
	UNIDAD	LECCIÓN	PÁGINAS
<p>OA 19</p> <p>Comprender, comparar y evaluar textos orales y audiovisuales, tales como exposiciones, discursos, documentales, noticias, reportajes, etc., considerando:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Su postura personal frente a lo escuchado y argumentos que la sustenten. • Una ordenación de la información en términos de su relevancia. • El contexto en el que se enmarcan los textos. • El uso de estereotipos, clichés y generalizaciones. • Los hechos y las opiniones expresadas y su valor argumentativo. • Diferentes puntos de vista expresados en los textos. • La contribución de imágenes y sonido al significado del texto. • Las relaciones que se establecen entre imágenes, texto y sonido. • Relaciones entre lo escuchado y los temas y obras estudiados durante el curso. 	1	2	19, 41, 72, 111, 155, 219.
	2	8	
	3	11	
<p>OA 24</p> <p>Realizar investigaciones sobre diversos temas para complementar sus lecturas o responder interrogantes relacionadas con el lenguaje y la literatura:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Delimitando el tema de investigación. • Descartando las páginas de internet que no aportan información útil para sus propósitos y, si es necesario, usando otras palabras clave para refinar la búsqueda. • Usando los organizadores y la estructura textual para encontrar información de manera eficiente. • Evaluando si los textos entregan suficiente información para responder una determinada pregunta o cumplir un propósito. • Evaluando la validez y confiabilidad de las fuentes consultadas. • Jerarquizando la información encontrada en las fuentes investigadas. • Registrando la información bibliográfica de las fuentes consultadas. • Elaborando un texto oral o escrito bien estructurado que comunique sus hallazgos. 	1	2, 4, 5	28, 29, 54, 73, 111, 129, 173, 202.
	2	8	
	3	9	
	4	14	

Lengua y Literatura

1° medio

NIVEL 2 de PRIORIZACIÓN

TEXTO ESCOLAR

OA 15

Planificar, escribir, revisar, reescribir y editar sus textos en función del contexto, el destinatario y el propósito:

- Recopilando información e ideas y organizándolas antes de escribir.
- Adecuando el registro, específicamente el vocabulario (uso de términos técnicos, frases hechas, palabras propias de las redes sociales, términos y expresiones propios del lenguaje hablado), el uso de la persona gramatical y la estructura del texto, al género discursivo, contexto y destinatario.
- Considerando los conocimientos e intereses del lector al incluir la información.
- Asegurando la coherencia y la cohesión del texto.
- Cuidando la organización a nivel oracional y textual.
- Usando conectores adecuados para unir las secciones que componen el texto y relacionando las ideas dentro de cada párrafo.
- Usando un vocabulario variado y preciso.
- Reconociendo y corrigiendo usos inadecuados, especialmente de pronombres personales y reflejos, conjugaciones verbales, participios irregulares, conectores, y concordancia sujeto-verbo, artículo-sustantivo y sustantivo-adjetivo.
- Corrigiendo la ortografía y mejorando la presentación.
- Usando eficazmente las herramientas del procesador de textos.

UNIDAD

LECCIÓN

PÁGINAS

1

2

3

3

29, 40, 41, 55, 84, 85, 141, 189, 214, 215.

4

10, 15

Lengua y Literatura

1° medio

NIVEL 2 de PRIORIZACIÓN	TEXTO ESCOLAR		
	UNIDAD	LECCIÓN	PÁGINAS
<p style="text-align: center;">OA 21</p> <p>Dialogar constructivamente para debatir o explorar ideas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Manteniendo el foco. • Demostrando comprensión de lo dicho por el interlocutor. • Fundamentando su postura de manera pertinente y usando información que permita cumplir los propósitos establecidos. • Distinguiendo afirmaciones basadas en evidencias de aquellas que no lo están. • Formulando preguntas o comentarios que estimulen o hagan avanzar la discusión o profundicen un aspecto del tema. • Negociando acuerdos con los interlocutores. • Reformulando sus comentarios para desarrollarlos mejor. • Considerando al interlocutor para la toma de turnos. 	1	2, 3, 4	8, 18, 39, 54, 55, 62, 95, 96, 97, 117, 192, 217.
	3	9	
	4	14	
<p style="text-align: center;">OA 22</p> <p>Expresarse frente a una audiencia de manera clara y adecuada a la situación para comunicar temas de su interés: Presentando información fidedigna y que denota una investigación previa.</p> <p>Siguiendo una progresión temática clara.</p> <p>Relacionando la información ya dicha con la que están explicando.</p> <p>Usando un vocabulario que denota dominio del tema.</p> <p>Usando conectores adecuados para hilar la presentación.</p> <p>Usando material visual que se relacione directamente con lo que se explica y destaque solo lo más relevante.</p>	1	1	19, 73, 111, 172, 173, 191, 203.
	2	2, 8	
	3	12, 14	
	4	13	