

TEXTO DEL ESTUDIANTE

HISTORIA, GEOGRAFÍA Y CIENCIAS SOCIALES

8^o Básico



Hugo Millán Niripil • Gabriela Muñoz Obregón •
Mauro Osses Gaete • Alejandra Valenzuela Caviedes



EDICIÓN ESPECIAL PARA EL MINISTERIO DE EDUCACIÓN PROHIBIDA SU COMERCIALIZACIÓN



TEXTO DEL ESTUDIANTE

HISTORIA, GEOGRAFÍA Y CIENCIAS SOCIALES

8^o
Básico

Hugo Millán Niripil

Profesor de Historia y Ciencias Sociales
Universidad Alberto Hurtado

Gabriela Muñoz Obregón

Magíster en Estudios Internacionales (c)
Universidad de Santiago de Chile
Profesora de Educación Media en Historia
Universidad Alberto Hurtado

Mauro Osses Gaete

Profesor de Educación Media en Historia
Pontificia Universidad Católica de Chile

Alejandra Valenzuela Caviedes

Profesora de Historia y Geografía
Universidad de Playa Ancha



El Texto del estudiante de **Historia, Geografía y Ciencias Sociales 8.º básico** es una creación del Departamento de Estudios Pedagógicos de SM, Chile.

Dirección editorial

Arlette Sandoval Espinoza

Coordinación área Ciencias Sociales

Georgina Giadrosiç Reyes

Edición

Equipo editorial

Autoría

Hugo Millán Niripil

Gabriela Muñoz Obregón

Mauro Osses Gaete

Alejandra Valenzuela Caviedes

Consultoría pedagógica

Johanna Camacho González

Asesoría pedagógica

Guadalupe Álvarez Pereira

Corrección de estilo y prueba

Víctor Navas Flores

Dirección de arte y diseño

Carmen Gloria Robles Sepúlveda

Coordinación de diseño

Gabriela de la Fuente Garfías

Iconografía

Vinka Guzmán Tacla

Diseño de portada

Estudio SM

Diseño y diagramación

José Jorquera Dolz

Cartografía

José Compan Rodríguez

Archivo cartográfico SM

Ilustración

Edgardo Contreras de la Cruz

Fotografías

Shutterstock

Wikimedia Commons

Banco de imágenes SM

Jefatura de planificación

Andrea Carrasco Zavala

Gestión de derechos

Loreto Ríos Melo

Autorizada su circulación en cuanto a los mapas y citas que contiene esta obra, referentes o relacionadas con los límites internacionales y fronteras del territorio nacional por Resolución N° 123 del 26 de Noviembre de 2019 de la Dirección Nacional de Fronteras y Límites del Estado.

La edición y circulación de mapas, cartas geográficas u otros impresos y documentos que se refieran o relacionen con los límites y fronteras de Chile, no comprometen, en modo alguno, al Estado de Chile, de acuerdo con el Art. 2º, letra g) del DFL N°83 de 1979 del Ministerio de Relaciones Exteriores.

Este texto corresponde al Octavo año de Educación Básica y ha sido elaborado conforme al Decreto Supremo N°439/2012, del Ministerio de Educación de Chile.

©2019 – SM S.A. – Coyuncura 2283 piso 2 – Providencia

ISBN: 978-956-363-747-2/Depósito legal: 310.594

Tercer año de uso facultativo

Cantidad de uso autorizada: 244.270

Cantidad de ejemplares impresos: 219.843

Quedan rigurosamente prohibidas, sin la autorización escrita de los titulares del "Copyright", bajo las sanciones establecidas en las leyes, la reproducción total o parcial de esta obra por cualquier medio o procedimiento, comprendidos la reprografía y el tratamiento informático, y la distribución en ejemplares de ella mediante alquiler o préstamo público.

En este libro se utilizan de manera inclusiva términos como "los niños", "los padres", "los hijos", "los apoderados", "profesores" y otros que refieren a hombres y mujeres.

De acuerdo con la norma de la Real Academia Española, el uso del masculino se basa en su condición de término genérico, no marcado en la oposición masculino/femenino; por ello se emplea el masculino para aludir conjuntamente a ambos sexos, con independencia del número de individuos de cada sexo que formen parte del conjunto. Este uso evita además la saturación gráfica de otras fórmulas, que puede dificultar la comprensión de lectura y limitar la fluidez de lo expresado.

En este texto se utilizaron las siguientes familias tipográficas: Aspira Nar, Cronos Pro y Caecillia.

Presentación

En tu vida diaria te relacionas con muchas personas. Con ellas habitas un espacio, formas comunidades y compartes la herencia de diversos grupos humanos que vivieron en el pasado. Este conjunto de interacciones da lugar a la sociedad.

La sociedad influye en tus actos, pero al mismo tiempo tú aportas a ella con tus propias acciones. Por eso, es importante que la conozcas, distingas sus elementos y te comprometas con ella. El conjunto de disciplinas que te ayudan en esta labor conforman las Ciencias Sociales.

Este libro te ayudará a sacar el máximo provecho de las posibilidades que las Ciencias Sociales te brindan para que puedas desarrollar tus habilidades y comprender el mundo que te rodea.

Presentación del texto	6
------------------------------	---

Unidad 1 ¿Qué cambios y qué continuidades dieron origen al mundo moderno? 8

Lección 1: La centralidad del ser humano en el quehacer intelectual y artístico 10

Taller: interpretar periodizaciones	
El ser humano desde la visión humanista.....	12
Taller: clasificar fuentes históricas	
Renacimiento artístico	14
Técnicas para la difusión del conocimiento: la imprenta	16
Ideas a lo largo de la historia: la ciencia moderna	18
Cierre de lección	20

Lección 2: Cambios políticos, económicos y religiosos del mundo moderno 22

Taller: analizar elementos de continuidad y cambio	
Transformaciones políticas: el Estado moderno.....	24
Monarquía absoluta y monarquía parlamentaria	26
Transformaciones económicas: mercantilismo.....	28
Ruptura de la unidad religiosa de Europa: Reforma	30
Taller: formular preguntas	
La Iglesia católica responde a la Reforma.....	32
Difusión de las ideas reformistas y guerras de religión ...	34
Cierre de lección	36

Lección 3: Proyectos de exploración y el arribo de los europeos a América 38

Taller: establecer relaciones temporales	
Viajes de exploración europeos	40
Taller: analizar e interrogar fuentes primarias	
Empresas de conquista.....	42
La visión europea del mundo americano.....	44
La visión europea sobre las sociedades indígenas.....	46
Ampliación del mundo conocido por los europeos	48
La expansión del comercio europeo	50
Cierre de lección	52

Lección 4: Impacto de la conquista en las sociedades indígenas 54

Factores que explican la caída de los imperios americanos	56
Diferencias en las formas de hacer la guerra	58
Taller: analizar e interrogar fuentes secundarias	
Efectos de la conquista sobre la cosmovisión indígena ..	60
Efectos de la conquista sobre la población indígena.....	62
Cierre de lección	64

Síntesis y evaluación de unidad 66

Unidad 2 ¿Qué impacto tuvo la colonización española en América y Chile? 68

Lección 1: Colonización del mundo americano 70

Administración territorial e institucionalidad colonial	72
La ciudad colonial	74
El proceso de evangelización en América.....	76
Taller: investigar temas históricos.	
Roles de género en la sociedad colonial americana	78
Sociedad estamental en la Colonia	80
Taller: analizar fuentes iconográficas.	
Grupos sociales coloniales	82
El mestizaje y sus expresiones culturales en la Colonia .	84
Expresiones artísticas coloniales.....	86
Cierre de lección	88

Lección 2: Economía colonial 90

América y el comercio atlántico.....	92
Taller: interpretar mapas históricos.	
Monopolio comercial español.....	94
Comercio de contrabando y reformas económicas en el siglo XVIII	96
Economía extractiva y regiones productivas en América	98
Taller: elaborar inferencias y concluir.	
Sistemas de trabajo colonial	100
Hacienda.....	102
Grupos sociales en la hacienda	104
Taller: obtener información de fuentes basadas en testimonios orales.	
Vida cotidiana y relaciones de género en la hacienda.....	106
Cierre de lección	108

Lección 3: Sociedad de frontera 110

Conflictos en la frontera del Biobío	112
Taller: comparar visiones historiográficas.	
Visiones en torno a la Guerra de Arauco	114
Vida y relaciones fronterizas	116
Cierre de lección	118

Síntesis y evaluación de unidad 120

Unidad 3 ¿Qué ideas en común existen entre los procesos revolucionarios de Europa, América y Chile? 122

Lección 1: Ilustración	124
El pensamiento ilustrado	126
Principios políticos de la Ilustración	128
Secularización de la vida política, social y cultural	130
Críticas al absolutismo	132
Taller: comparar y complementar fuentes	
Ilustración y absolutismo monárquico	134
Ideario Republicano	136
Cierre de lección	138
Lección 2: Procesos revolucionarios de fines del siglo XVIII y comienzos del siglo XIX	140
Independencia de Estados Unidos	142
Revolución francesa	144
Desarrollo de la Revolución	146
Taller: debatir temas de interés	
Declaraciones de derechos	148
Cierre de lección	150
Lección 3: Independencia de las colonias hispanoamericanas	152
Crisis del sistema colonial	154
Influencia de las ideas ilustradas en Hispanoamérica	156
Inicios de la independencia hispanoamericana	158
Taller: establecer relaciones de multicausalidad	
Proceso de Independencia de Hispanoamérica	160
Proceso de Independencia de Chile	162
Conformación del Chile independiente	164
Transformaciones y desafíos que legó la independencia	166
Cierre de lección	168
Síntesis y evaluación de unidad	170

Unidad 4 ¿Cómo contribuye el concepto de región en el análisis geográfico?172

Lección 1: Regiones de América y Chile	174
Criterios que definen a una región	176
Taller: identificar tipos de región.	
Tipos de región	178
América y sus regiones	180
Taller: elaborar mapas	
Chile y sus regiones	182
Cierre de lección	184
Lección 2: Economía y desarrollo en Chile	186
Principales características de la economía chilena	188
Diversidad productiva en Chile	190
Taller: interpretar información cuantitativa	
Crecimiento económico regional	192
Desarrollo sustentable y desarrollo humano	194
Desarrollo humano en Chile	196
Taller: investigar en internet y comunicar	
Las ventajas comparativas de mi región	198
Cierre de lección	200
Lección 3: Desafíos regionales en Chile	202
La población regional	204
Migración interna y externa	206
Distribución urbano-rural	208
Conectividad regional	210
Acceso a bienes, servicios e información	212
Taller: elaborar un mapa colectivo	
Participación ciudadana y territorio	214
Cierre de lección	216
Síntesis y evaluación de unidad	218

Glosario	220
Bibliografía	222

Presentación del texto

Inicio de unidad

Estas páginas te invitan a iniciar un ciclo de aprendizaje a partir de una pregunta guía. También encontrarás descrito el propósito de la unidad y una actividad exploratoria relacionada con las imágenes o fuentes presentadas.

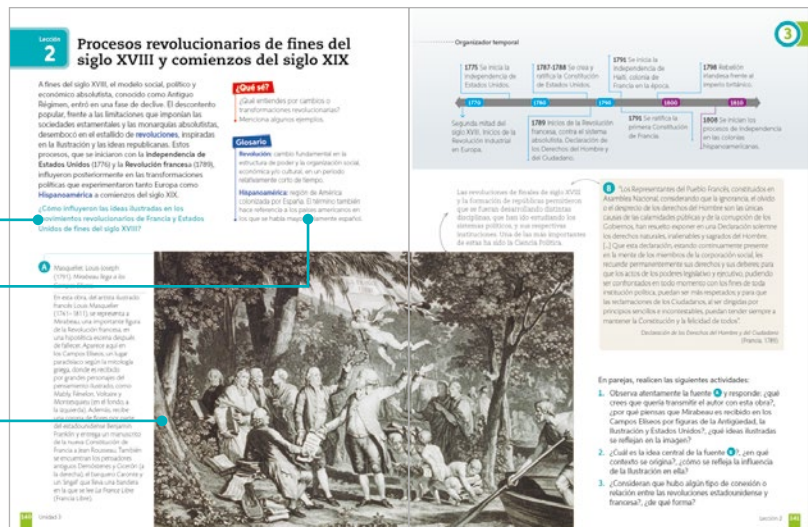


Inicio y desarrollo de lección

Cada lección comienza con una pregunta que conducirá tus aprendizajes en ella.

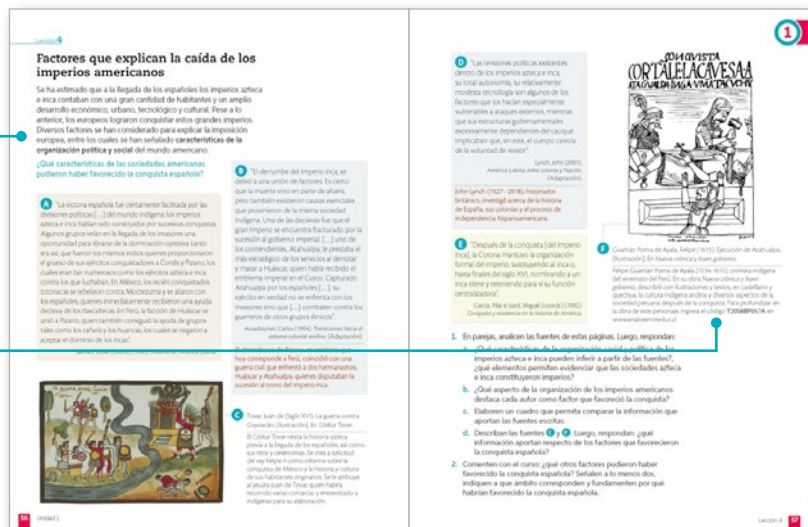
A lo largo del texto, encontrarás palabras destacadas en color: corresponden a conceptos clave definidos en un glosario.

Se presentan fuentes de información que te ayudarán a explorar de manera general la pregunta de la lección.



El desarrollo de la lección está dividido en temas. Cada tema está planteado como un problema, que abordarás sobre la base de las fuentes y actividades presentadas.

Para profundizar tu aprendizaje, encontrarás vínculos a sitios web. Para acceder a ellos debes ingresar códigos como T20S8BP057A en la página www.enlacesmineduc.cl



¿Qué cambios y qué continuidades dieron origen al mundo moderno?



A Hogenberg, Franz (1572). Mapa de Venecia. [Ilustración].

Franz Hogenberg (1535-1590): pintor y grabador alemán, reconocido por sus obras cartográficas.

En grupo, comenten las fuentes. Luego, respondan.

1. Describan los elementos que observan en la fuente **A**. Consideren aspectos como la actividad naviera, construcciones, urbanización, cargos, entre otros.
2. ¿Qué características de la sociedad de la época pueden inferir de esta imagen?
3. Infiera de la fuente **B**, ¿qué transformaciones se dan en el paso de la Edad Media a la Edad Moderna?





B “En la Edad Media, los hombres habían pensado más en el Cielo que en la Tierra, se habían sometido a la doctrina de la Iglesia y habían aceptado el puesto que el nacimiento y la tradición les había asignado en la sociedad. En la modernidad, los seres humanos se entregaron a los goces de este mundo, se arrogaron el derecho de expresar sus ideas personales sobre la vida y la verdad y lucharon por el poder y la gloria. Surgió un fuerte individualismo y nació un nuevo concepto de libertad”.

Krebs, Ricardo (2001). *Breve Historia Universal*. (Adaptado).



➤ En esta unidad se espera que reconozcas elementos de continuidad y de cambio en los acontecimientos que dieron origen al mundo moderno, tales como el desarrollo del humanismo y el Renacimiento artístico, la formación del Estado moderno y la economía mercantilista, el impacto de la imprenta en la difusión de las ideas, la consolidación de la ciencia moderna, la ruptura de la unidad religiosa de Europa y la llegada de los europeos a América.

→ Algunos cargos representados en esta imagen son: secretario, capellán, gran canciller, delegado de príncipes, embajadores.