

3°
medio

Aprendo sin parar

Orientaciones para el trabajo
con el texto escolar

Clase 1

Lenguaje



UNIDAD DE
CURRÍCULUM Y
EVALUACIÓN UCE



1.1 CLASE 1: Introducción a la Unidad 1

PARA COMENZAR

¡Bienvenido! Hoy comenzarás a trabajar la unidad "Tuyo es el camino".

En esta unidad aprenderás a analizar distintos tipos de textos y podrás darte cuenta de cómo la literatura es capaz de mostrarnos distintas experiencias humanas y acercarnos a ellas desde otras perspectivas. También reflexionarás en torno a la libertad y cuán libres nos sentimos.

Para esto, comenzarás analizando tanto las imágenes como el texto presente y reflexionarás en torno a ellos, en las páginas 6 y 7 del texto



Antes de la lectura:

Antes de partir, veamos qué piensas sobre la literatura. ¿Crees que nos entrega conocimientos acerca del ser humano? ¿Es posible conocer distintas experiencias a través de ella?

Observa ahora la imagen del equilibrista. Él es un equilibrista del grupo Houle Douce y en esta foto, está en unas Montañas de China. Son un grupo de origen francés que hacen conciertos en las alturas.

Mira el siguiente video de ellos para conocer mejor qué es lo que hacen.



MEDIA

Click image to the left or use the URL below.

URL: <http://www.ck12.org/flx/render/embeddedobject/265171>

Reflexiona...

Como seres humanos, ¿somos acaso completamente libres? ¿Sabemos cuáles son nuestros ideales o los vamos eligiendo a lo largo de la vida? ¿Vamos siendo cada vez más libres a medida que pasa el tiempo?

¿Por qué crees que utilizarán esta imagen? ¿Cuál es su relación con la libertad?



Durante la lectura

Ahora que has reflexionado en torno a el tema de la libertad, lee el poema “En mi verso soy libre” .



Después de la lectura

Responde las preguntas del recuadro “Reflexiona y comenta”.

Para complementar:

En este poema podemos encontrar un tópico literario llamado Peregrinatio vitae (el viaje de la vida) ya que se ve claramente que el hablante vive su vida como un camino, un viaje a recorrer donde va afrontando los distintos peligros que surgen.

Los tópicos literarios son temas recurrentes de la literatura y que forman parte de la tradición literaria. Se van repitiendo en distintas obras y tratan temas relacionados como el amor, la vida, la naturaleza, el tiempo, entre otros. Suelen tener nombres en latín.



Cierre

Hoy has comenzado un nuevo curso y una nueva unidad, ¿qué es lo que más te ha gustado? Como ves, en estas unidades reflexionarás y podrás relacionar los textos con tus opiniones y tu manera de ver la vida.

Solucionario Reflexiona y Comenta:

Comprueba que has aprendido:

Esta es una respuesta libre. Puedes haberte fijado en las ansias de libertad de las que habla y la idea del verso como algo libre, que abre posibilidades.

El verso simboliza distintas posibilidades de cosas que se pueden ser y deseos de la vida. Para el hablante, el verso y la escritura son reales espacios de libertad, en donde los anhelos pueden tener lugar y hay esperanza.

En las imágenes, viste que los equilibristas caminan sobre una cuerda. En el poema, también se habla de caminar sobre los versos. ¿hiciste relaciones sobre eso? El hablante camina libremente sobre el mar, de la misma manera en que los equilibristas están en sus cuerdas.

Esta es una respuesta personal. Puedes mencionar que la manera en la que camina un equilibrista sobre la cuerda es la manera en que se debiese caminar sobre la vida, decidido, con un objetivo en mente, muy concentrado, con autocontrol, entre otros.

Propósito de la *unidad*

Analizar textos que abordan diferentes experiencias humanas para interpretar qué ideas y convicciones guían a sus protagonistas. A partir de esto, reflexionar sobre la libertad que tienes para seguir tus ideales y tomar las decisiones que construyen tu vida.

Fotografía del grupo de
equilibristas Houle Douse
en una presentación al
aire libre en la montaña
Tianmen en China en 2018.

Reflexiona y comenta

- ¿Qué ideas o reflexiones te sugiere el poema?
- ¿Qué simboliza el verso para la hablante del poema?
- ¿De qué manera la imagen de estas páginas representa lo expresado en el poema?
- Imagínate como un equilibrista que transita el camino de la vida: ¿qué piensas que guían a tus pies y mente?, ¿por qué?





En mi verso soy libre

Dulce María Loynaz

En mi verso soy libre: él es mi mar.
Mi mar ancho y desnudo de horizontes...
En mi verso yo ando sobre el mar,
camino sobre olas desdobladas
de otras olas y de otras olas... Ando
en mi verso; respiro, vivo, crezco
en mi verso, y en él tienen mis pies
camino y mi camino rumbo y mis
manos qué sujetar y mi esperanza
qué esperar y mi vida su sentido.
Yo soy libre en mi verso y él es libre
como yo. Nos amamos. Nos tenemos.
Fuera de él soy pequeña y me arrodillo
ante la obra de mis manos, la
tierna arcilla amasada entre mis dedos...
Dentro de él, me levanto y soy yo misma.

En Poesía completa
La Habana: Letras Cubanas.