

8°  
básico

# Aprendo sin parar

Orientaciones para el trabajo  
con el texto escolar

Clase 5

Lenguaje



## 1.5 Frente a la naturaleza: lenguaje figurado

### Clase 5: Frente a la naturaleza: lenguaje figurado

#### Para comenzar

En las siguientes sesiones nos centraremos en la lectura de un poema cuyo tema central es el amor a la naturaleza, este se manifiesta a través del uso de expresiones ricas en **lenguaje figurado**. En esta sesión nos centraremos en la distinción entre **lenguaje denotativo** y **lenguaje connotativo**, este último tipo de lenguaje se corresponde con el **lenguaje figurado** que podemos encontrar en la poesía. Más adelante revisaremos también los conceptos de **objeto lírico**, **hablante lírico** y **motivo lírico** para que puedas enriquecer tu comprensión lectora.

#### Lenguaje figurado:

Este lenguaje se utiliza para expresar una idea o concepto con un significado que dependerá de su contexto en uso, en contraposición al lenguaje denotativo que alude al significado literal de las palabras.

1. Revisa el siguiente cuadro en el que encontrarás un ejemplo para diferenciar entre lenguaje denotativo y lenguaje connotativo:

**TABLE 1.1:**

#### Lenguaje denotativo

Hace referencia al significado literal de las palabras, sin considerar las variantes que podría producir el contexto.

#### “Es una mosquita muerta”

El significado denotativo de esta oración refiere a la presencia de un insecto pequeño que ha fallecido.

#### Lenguaje connotativo

Hace referencia a los significados no literales o subjetivos que puede adquirir una palabra según su contexto.

#### “Es una mosquita muerta”

El significado connotativo de esta oración refiere a una persona que actúa con hipocresía.

2. Escribe en tu cuaderno las siguientes oraciones y señala en cada una el significado denotativo y connotativo. Si alguna lo desconoces, conversa su significado con miembros de tu familia:
  - a. La película me puso la piel de gallina.
  - b. Las palabras se las lleva el viento.
  - c. Son un par de tortolitos.
  - d. Todavía queda un hilo de esperanza para ganar la competencia
  - e. No me saques de mis casillas.
3. Además, anota 2 dichos populares que conozcas tú o tu familia y escribe qué pueden significar desde lo denotativo y desde lo connotativo, sigue el ejemplo del recuadro de arriba.
4. Si tienes acceso a internet te invitamos a realizar la siguiente actividad para reforzar conocimientos.

**MEDIA**

Click image to the left or use the URL below.

URL: <http://www.ck12.org/flx/render/embeddedobject/263806>

**Ten presente**

Como puedes verificar las oraciones remiten a acciones cotidianas, pero hacen referencia a ellas creando con las palabras imágenes bastante complejas mediante el uso del lenguaje connotativo o lenguaje figurado. En nuestro imaginario popular abunda este tipo expresiones que asocian distintas esferas de conocimientos que tenemos del mundo. Cuando decimos “me voy a echar una manito de gato” y nos referimos a acicalarnos, maquillarnos, vestarnos mejor, casi siempre ligado a la mejora de un aspecto estético, estamos asociando nuestra acción a la acción constante de los gatos, quienes suelen asearse utilizando su lengua y sus patas, extremidades que son entendidas en esta expresión como “manito”, puesto que el animal está siendo personificado, es decir, se está haciendo uso de la figura retórica de personificación, la cual funciona otorgando características humanas a un animal o una cosa.