

## Actividad de Evaluación

### Propósito

Se espera que los estudiantes investiguen sobre las transformaciones ocurridas en un barrio histórico de una localidad, usando fuentes históricas y aplicando los contenidos de la disciplina de la geografía, para establecer relaciones entre las necesidades de la población y las modificaciones del espacio geográfico, considerando su dimensión física y temporal.

Objetivos de Aprendizaje	Indicadores de evaluación
<p><b>OA 1</b> Explicar el espacio geográfico como una construcción social producto de las interacciones entre los grupos humanos y el medio, que influyen en las múltiples dimensiones de la vida en sociedad.</p> <p><b>OA 6</b> Recoger, sistematizar y comunicar información sobre procesos y dinámicas espaciales, mediante el uso de estrategias y metodologías propias de la geografía, tales como interpretación y análisis de cartografía, georreferenciación y uso de imágenes, estadísticas e información geográfica, trabajo de campo, entrevistas, encuestas, mapeos participativos, escalas de percepción, entre otros.</p> <p><b>OA a</b> Investigar sobre la realidad considerando:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- levantamiento de información a partir de métodos y técnicas propias de historia, geografía, economía y otras ciencias sociales.</li> </ul> <p><b>OA b</b> Hacer conexiones entre fenómenos, acontecimientos y/o procesos de la realidad considerando conceptos como multidimensionalidad, multicausalidad y multiescalaridad, temporalidad, y variables y patrones.</p> <p><b>OA c</b> Elaborar interpretaciones y argumentos, basados en fuentes variadas y pertinentes, haciendo uso ético de la información.</p> <p><b>OA g</b> Comunicar explicaciones, conclusiones u opiniones fundamentadas haciendo uso de lenguaje, las normas y convenciones de la disciplina.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elaboran juicios sobre el impacto de las personas en el espacio geográfico, utilizando ejemplos, conceptos y variada evidencia.</li> <li>- Utilizan diversas técnicas para recoger información sobre la influencia de la geografía en distintas actividades humanas.</li> <li>- Explican cómo interactúan las condiciones socio-naturales en la configuración del espacio geográfico.</li> <li>- Representan cartográficamente información sobre el espacio geográfico y características de la sociedad y los distintos grupos humanos que la componen.</li> </ul>
<b>Duración</b>	14 horas pedagógicas

## DESARROLLO

### Análisis de fuentes para la geografía

Ayudados por el profesor, analizan imágenes (fotografías, ilustraciones, etc.), planos y prensa (antiguos y actuales) de barrios históricos de su localidad. Las pueden obtener en archivos locales, documentos familiares o desde internet. Escogen las fuentes y documentos de acuerdo con el barrio que el profesor les asigne o que ellos elijan.

### Investigación geográfica

Su organizan en grupos y, para planificar su investigación, cada grupo elabora una lista de tareas, designa responsables y diseña un cronograma de trabajo.

Luego comienzan a investigar:

- Identifican continuidades en el espacio-tiempo; por ejemplo: uso y funcionalidad del barrio histórico, grupo que está presente en ese espacio, etc.
- Aplican métodos disciplinares de la geografía; por ejemplo: lectura de mapas, datos censales, etc.

El informe incorpora conceptos trabajados durante la unidad.

- Describir aspectos naturales (relieve, vegetación, cursos de agua, etc.) y sociales del espacio geográfico (personas, actividades, construcciones, etc.).
- Reconocer aspectos materiales (construcciones, infraestructura, etc.) e inmateriales del espacio geográfico (actividades que se están desarrollando, usos del espacio, características sociales de las personas que aparecen en las fotos).
- Identificar procesos sociales, políticos, económicos, culturales, naturales y/ ambientales que han transformado el espacio a través del tiempo.
- Identificar los cambios y continuidades en el espacio geográfico, reconociendo sus aspectos materiales e inmateriales que pueden haber desaparecido o han logrado trascender en la actualidad.
- Mediante un análisis cualitativo (por ejemplo: fuentes históricas) y cuantitativo (por ejemplo: datos censales), reconocer las causas y procesos de transformación del espacio geográfico en sus variantes sociales, políticos, económicos, culturales, naturales y/o ambientales. Reflexionar en torno a estas preguntas:
  - ¿Cuáles son los principales cambios que se observa en el espacio geográfico?
  - ¿Cuál es el papel que cumple el ser humano en los principales cambios que se observa?
  - ¿Por qué nuestro espacio se va transformando con el paso de los años?
  - ¿Qué tipo de relaciones con el espacio se puede identificar? ¿Se mantienen o cambian?
  - ¿Qué problemas se han derivado de estas transformaciones?

Tienen que escribir un informe de la investigación que:

- Considere las conceptualizaciones trabajadas en la unidad, como las dimensiones materiales e inmateriales, naturales y sociales del espacio geográfico.
- Tenga un título que refleje las distintas relaciones ser humano en el entorno geográfico que han observado; por ejemplo: “La industria como motor de la sociedad y el entorno geográfico”, “La política como forma de hacer ciudad”, “Las viviendas como primeras formas de modificar el entorno geográfico”, etc.
- En la conclusión, debe incluir una proyección en el tiempo y considerar posibles soluciones a los problemas detectados en el espacio geográfico estudiado, proponiendo nuevas formas de relacionarse con el entorno y que promuevan una convivencia respetuosa con las distintas personas y el medioambiente.

---

### Orientaciones para el docente

- Se recomienda que revisen mapas y planos de la zona urbana para estudiar la relación del barrio histórico con las zonas cercanas, poniendo énfasis en el trazado urbano, las vías de comunicación, el uso del suelo, etc.
- Apoyar a los alumnos al planificar, supervisarlos y retroalimentarlos constantemente con recomendaciones de contenido y/o estructura.
- Motivarlos a observar y describir aspectos sociales e inmateriales. Les puede recomendar que consideren el estado de conservación de los inmuebles del barrio histórico, observar el uso al que se le da a algunas de las principales construcciones, la cantidad de personas que transitan o habitan en el sector, la ropa que visten, el tipo de transporte o vehículos que circulan, la existencia de plazas, etc.

### Pauta de evaluación

Etapa 1: Informe	
Aspectos formales	<ul style="list-style-type: none"> <li>- El informe sigue una secuencia lógica que facilita la comprensión al lector.</li> <li>- El trabajo tiene una estructura formal: portada, índice, desarrollo, bibliografía, etc.</li> <li>- Incluye referencias de todas las fuentes utilizadas.</li> <li>- Todos los integrantes del grupo participan de forma equitativa.</li> <li>- Presentan el trabajo en el formato y la fecha solicitados.</li> <li>- El informe tiene buena presentación, redacción y ortografía.</li> </ul>
Aspectos disciplinares	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Describen aspectos naturales (relieve, vegetación, cursos de agua, etc.) y sociales del espacio geográfico (personas, actividades, construcciones, etc.).</li> <li>- Reconocen aspectos materiales (construcciones, infraestructura, etc.) e inmateriales del espacio geográfico (actividades que se están desarrollando, usos del espacio, características sociales de las personas que aparecen en las fotos).</li> <li>- Identifican procesos sociales, políticos, económicos, culturales, naturales y/o ambientales que han transformado el espacio a través del tiempo.</li> <li>- Identifican continuidades en el espacio-tiempo; por ejemplo: uso y funcionalidad del barrio histórico, grupo que está presente en ese espacio, etc.</li> <li>- Aplican métodos disciplinares de la geografía; por ejemplo: lectura de mapas, datos censales, etc.</li> <li>- El informe incorpora conceptos trabajados durante la unidad.</li> </ul>

Para la retroalimentación, se recomienda aplicar una coevaluación con los estudiantes, utilizando la misma pauta anterior.

## Recursos

Los siguientes recursos pueden apoyar el desarrollo de la actividad:

Imágenes antiguas de la ciudad

<https://www.curriculumnacional.cl/link/http://www.memoriachilena.gob.cl/602/w3-propertyvalue-137761.html>

<https://www.curriculumnacional.cl/link/http://chilenostalgico.cl/>

Resumen de las políticas de vivienda desde 1906, descargable en PDF. También se puede revisar el libro *Para una historia de la ciudad de los pobres*, de Vicente Espinoza, que explica la trayectoria histórica de la vivienda social y está disponible en Memoria Chilena.

[https://www.curriculumnacional.cl/link/http://www.minvu.cl/opensite\\_20061113164636.aspx](https://www.curriculumnacional.cl/link/http://www.minvu.cl/opensite_20061113164636.aspx)

<https://www.curriculumnacional.cl/link/http://www.memoriachilena.cl/602/w3-article-9572.html>

Cambios en el área del comercio

<https://www.curriculumnacional.cl/link/http://revistaplano.cl/2017/03/22/gestion-local-de-areas-comerciales-una-alternativa-para-mantener-activos-sectores-de-comercio-tradicional-en-la-ciudad/>

<https://www.curriculumnacional.cl/link/http://www.edicionesespeciales.elmercurio.com/destacadas/detalle/index.asp?idnoticia=20101210583515&idcuerpo=931>

La industria chilena, su surgimiento y un interactivo de los 79 años de la Corporación de Fomento de la Producción, Corfo.

<https://www.curriculumnacional.cl/link/http://www.memoriachilena.cl/602/w3-article-647.html>

<https://www.curriculumnacional.cl/link/https://www.corfo.cl/sites/cpp/movil/galeria;jsessionid=t27XI3TM9mHxjOOwSqu2t3mAjIGf-3oayUfU9YMPvGhV9cppIR1j!-1817683336!-700731435>

Micrópolis rescata la historia del transporte público en Chile (centrado en Santiago y Valparaíso principalmente)

<https://www.curriculumnacional.cl/link/http://www.micropolis.cl/>

“Transporte público: antecedentes, necesidades y proyecciones”, del historiador Simón Castillo

<https://www.curriculumnacional.cl/link/http://www.museovicunamackenna.cl/647/w3-article-83117.html?noredirect=1>

Para el tema patrimonio, revisar fuentes en los sitios vinculados a la Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos, Dibam

<https://www.curriculumnacional.cl/link/http://www.patrimoniodechile.cl/sitio/Secciones/Investigacion/82324:Como-se-crea-un-museo>

<https://www.curriculumnacional.cl/link/http://www.dibam.cl/614/w3-article-5355.html?noredirect=1>

<https://www.curriculumnacional.cl/link/https://es.unesco.org/creativity/sites/creativity/files/digital-library/cdis/Patrimonio.pdf>

<https://www.curriculumnacional.cl/link/http://www.chileparaninos.cl/639/w3-article-321209.html>