

5°  
básico

# Aprendo sin parar

marzo

Orientaciones para el trabajo  
con el texto escolar

## Lenguaje y Comunicación

clase

11



## Inicio

En esta clase leeremos nuevamente “María la dura en: no quiero ser ninja” para profundizar su comprensión.

## Desarrollo

- 1 ¿Te gustó la historia de María? ¿Por qué?
- 2 ¿Qué piensas de los padres de María?
- 3 Lee nuevamente el texto, cuidando la fluidez y respetando los signos de puntuación.
- 4 Después de leer, realiza las actividades 4, 5 y 6 de la **página 64** y la actividad 11 de tu texto escolar.

## Cierre

- 1 ¿Qué final le pondrías a esta historia? Escríbelo.

---

---

---

---

---

---

---

---

5°  
básico

# Texto escolar

Lenguaje y  
Comunicación

Unidad

1

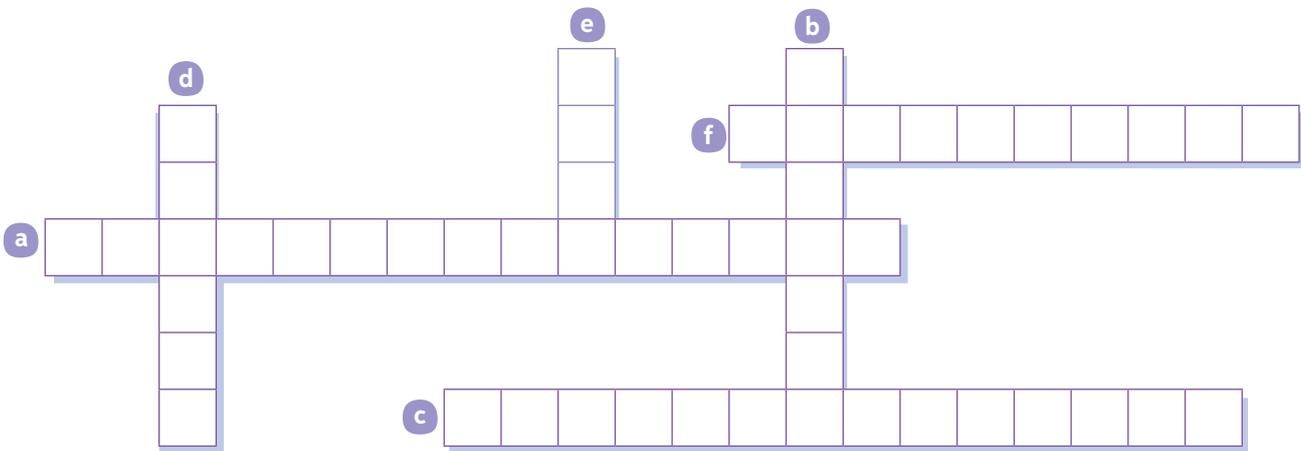
A continuación, puedes utilizar las páginas del texto escolar correspondientes a la clase.

**Después de leer** .....

[Localizar información]

1. Resuelve el siguiente crucigrama.

- a. Nombre del libro que leía Peter Punk.
- b. Sicóloga de María.
- c. Deporte que aconseja la sicóloga a María.
- d. Apodo de María.
- e. Vestimenta para hacer deporte.
- f. El implemento que tuvo que limpiar María.



Desarrolla en tu cuaderno las siguientes actividades y luego comparte tus respuestas con un compañero o una compañera. Comenten las similitudes y diferencias de sus experiencias.

- 2. ¿Cómo se describe a María la Dura en el texto? Descríbela física y psicológicamente. ¿Coincidió esta descripción con la que hiciste al comienzo de esta sección?, ¿por qué?
- 3. ¿Por qué los padres de María fueron citados por la sicóloga que atendía a su hija?, ¿qué les propuso ella?

[Relacionar e interpretar información]

- 4. ¿Qué le pasó a María cuando fue a clases de artes marciales? ¿Qué cambios se produjeron en su comportamiento?
- 5. El cambio de actitudes que tuvo María, ¿en qué influyó en la historia?
- 6. Al principio, ¿por qué los padres de María no creyeron en la idea de la sicóloga? ¿Por qué creen ellos que María podría transformarse en una “máquina de destrucción masiva”?
- 7. Señala el significado de la onomatopeya que aparece en la siguiente cita: “Es que no le gustaba aceptar algo que sus papás le estaban ofreciendo y que era de su estilo y blablabla y más bla dentro de su cabeza”.