

## Actividad de aprendizaje 6

### Producción de una argumentación situada

---

#### Gran idea y Preguntas esenciales

##### La argumentación es propia de la vida en sociedad

¿Por qué cambian las formas de argumentar en distintos ámbitos de la sociedad?

¿Por qué y cuándo argumentamos en la vida en sociedad?

#### Objetivos de Aprendizaje e Indicadores de evaluación

**OA 5.** Utilizar formas de argumentación y de legitimación del conocimiento pertinentes al ámbito de participación, a la comunidad discursiva y a los propósitos de sus argumentaciones.

Construyen argumentos adecuados a la comunidad crítica y a sus propósitos comunicativos.

Construyen argumentos coherentes con las tesis de sus discursos y basados en relaciones lógicas.

#### Duración

4 horas pedagógicas.

#### Conexiones

Intradisciplinarias, proceso de escritura de textos.

#### Propósito de la actividad

El propósito de esta actividad es que los estudiantes elaboren una breve argumentación, considerando los factores contextuales que inciden en ella, para incorporarlos estratégicamente al discurso. Para ello, transformarán una argumentación de un contexto antiguo al actual.

## Desarrollo de la actividad

El docente retoma la discusión respecto de las valoraciones, creencias y otros factores culturales que enmarcan las argumentaciones como discursos, por medio de un breve diálogo con los estudiantes. Posteriormente, los invita a hipotetizar sobre qué sucedería si ese discurso —o, incluso su autora— estuvieran en el contexto de hoy.

Posteriormente, el docente los invita a escribir una argumentación sobre el mismo tema, pero actualizándolo al contexto actual. Para motivar la escritura puede retomar algunas de las preguntas abordadas en la tarea anterior:

- ¿Qué controversia podríamos tener actualmente sobre este tema? ¿Qué aspectos influirían?
- ¿Qué ideas del texto leído persisten en la discusión actual?
- ¿Qué postura tomaría esta autora si escribiera en el contexto contemporáneo?

A continuación, los estudiantes redactan un texto breve, de una plana, con la postura posible de la autora y dos argumentos, considerando que será publicada en un diario local de elección de los estudiantes.

Una vez escritos los textos, se organiza una lectura en común y se analizan los argumentos expuestos en los textos, para determinar qué tan adecuados son al contexto de recepción y si las formas de legitimar los argumentos son adecuadas a la comunidad y al tema.

**Orientaciones para el docente.** Esta actividad se relaciona con el OA 5, de utilización de formas de argumentación pertinentes al ámbito de participación y a la comunidad discursiva. En este sentido, la revisión y retroalimentación debe centrarse en que la producción de la argumentación se relacione con los aspectos culturales que enmarcan el tema en el contexto actual.

Por otro lado, como la línea editorial es información importante que enmarca la postura de los columnistas, es importante que la selección del medio tenga en consideración este aspecto.