

Actividad 4:

Organicemos gráficamente la información de los textos

PROPÓSITO

Se espera que los estudiantes utilicen las estrategias de organización gráfica como un medio para procesar información.

OBJETIVO DE APRENDIZAJE

OA 3

Utilizar diversas estrategias para registrar y procesar información obtenida en soportes impresos o digitales, en coherencia con el tema, los propósitos comunicativos y las convenciones discursivas de los textos que producirán.

ACTITUD

Pensar con perseverancia y proactividad para encontrar soluciones innovadoras a los problemas.

DURACIÓN

10 horas

DESARROLLO

Los estudiantes comentan experiencias personales de aprendizajes adquiridos por medio de esquemas gráficos, y observan las diferencias entre distintos modos de representar un texto; por ejemplo: una obra literaria y la infografía de la obra.

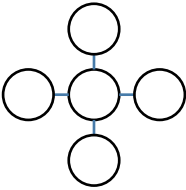
- ¿Qué implicancias tiene para el aprendizaje elegir la representación del texto?
- ¿Qué tienen en común estas representaciones?
- ¿Cuál es su propósito comunicativo?
- ¿En cuál se cumple mejor ese propósito?

El docente los orienta para que tomen conciencia de que las representaciones gráficas son mejores formas de comunicar, pues permiten procesar y comprender esa información.

Organizados en grupos, los jóvenes procesan un texto mediante un organizador gráfico. Para ello, reciben una ficha que contenga la descripción del organizador, su función, en qué tipos de texto se usa, su representación gráfica, y además un texto para que lo ordenen gráficamente.

A continuación, se presenta un modelo de ficha para el organizador descriptivo. Se sugiere que también les entregue fichas para organizadores causales, de problema y solución, mapas conceptuales, secuenciales o cronológicos, de generalización de la información u otros.

Ejemplo de ficha

Organizadores descriptivos ¿Cómo se representan?	
	
¿Dónde se encuentran? En textos expositivos en general. En algunas partes de textos narrativos.	¿Para qué se usan? Para indicar cómo es algo, sus características, funciones, tipos, propiedades, etc. No se jerarquiza la información.

Ejemplo de texto descriptivo

El concepto Objeto Volador No Identificado, más conocido por su acrónimo ovni (de las siglas OVNI, traducción del inglés UFO, *Unidentified Flying Object*), se refiere a un fenómeno descrito como cualquier presunto objeto volante, real o aparente, que no puede ser identificado por el observador y cuyo origen continúa siendo desconocido después de una investigación.

Los supuestos avistamientos de fenómenos aéreos inusuales se remontan a la antigüedad, pero el término ovni se popularizó recién desde el avistamiento efectuado por el aviador norteamericano Kenneth Arnold, que se dio a conocer en 1947. Desde entonces, decenas de miles de personas en todo el mundo han aseverado haber visto ovnis.

Algunos autoproclamados grupos ufológicos, es decir, "investigadores" de estos fenómenos, especulan que sería bastante probable que no se haya informado de muchos otros avistamientos debido al miedo al ridículo público, dado el estigma social que se ha creado sobre el tema ovni. Esto porque en la cultura popular en todo el mundo, se usa generalmente el término para referirse a cualquier hipotética nave de origen extraterrestre, aunque la expresión en sí misma realmente no define la naturaleza del fenómeno. La expresión «platillo volante» o «platillo volador» también es usada como equivalente para describir a un tipo de ovni.

Cuando un ovni es identificado como un objeto conocido (por ejemplo, un avión o un globo-sonda meteorológico), deja de ser ovni y se convierte en objeto volador identificado. En tales casos, es inexacto seguir usando el término para describir el objeto.

Memoria ovnis, ¿Estamos solos en el universo? Por Piero Viccina López

El docente presenta algunos criterios para evaluar los organizadores; por ejemplo:

- El organizador permite comprender “a primera vista” la estructura de la información representada.
- El organizador presenta la información de modo sintético; es decir, en una construcción personal breve y nueva.

Los alumnos comparten sus organizadores con la clase para que todos puedan registrar las posibilidades existentes.

El profesor debe observar cómo procesan la información y guiarlos para que usen la ficha como criterio para seleccionar la información que van a incluir; por ejemplo: incluir eventos o pasos en el organizador secuencial o cronológico, y prescindir de descripciones o explicaciones.

ORIENTACIONES PARA EL DOCENTE

Se puede usar los siguientes indicadores de evaluación para construir actividades que permitan evidenciar formativamente los aprendizajes y para evaluar sumativamente su logro:

- Seleccionan la representación gráfica que corresponde a la estructura de organización del texto.
- Construyen un organizador gráfico para procesar la información de un texto.

Un error frecuente es llamar “mapa conceptual” a cualquier tipo de organizador gráfico. Conviene que el docente aclare que, para elaborar un mapa conceptual, debe haber conceptos que se pueda organizar jerárquicamente.