

Actividad 2: Análisis sobre transformaciones en la forma de vida de las personas

Propósito

Esta actividad busca que los estudiantes analicen las causas que originaron las transformaciones en la vida cotidiana en Chile durante su historia reciente. Para lograr lo anterior, escogen temas relacionados con la vida material y la vida privada y analizan las distintas interpretaciones historiográficas que se ha elaborado para explicarlos.

Objetivos de Aprendizaje

OA 2 Analizar diversas perspectivas historiográficas sobre procesos de la historia reciente, considerando la importancia del conocimiento histórico en la sociedad y el protagonismo de individuos y grupos en cuanto sujetos históricos.

OA 3 Elaborar preguntas y explicaciones históricas a partir de problemas o tópicos del presente en el contexto local y nacional, considerando categorías y metodologías propias de la disciplina.

OA 4 Proponer iniciativas que contribuyan al mejoramiento de la sociedad en la que viven, considerando antecedentes y fundamentos históricos en el marco de una sociedad democrática e inclusiva.

OA b Hacer conexiones entre fenómenos, acontecimientos y/o procesos de la realidad, considerando conceptos como multidimensionalidad, multicausalidad y multiescalaridad, temporalidad, y variables y patrones.

OA c Elaborar interpretaciones y argumentos, basados en fuentes variadas y pertinentes, haciendo uso ético de la información.

OA d Analizar interpretaciones y perspectivas de diversas fuentes, considerando propósito, intencionalidad, enfoque y contexto del autor, y las preguntas que intenta responder.

Actitudes	Pensar con apertura hacia otros para valorar la comunicación como una forma de relacionarse con diversas personas y culturas compartiendo ideas que favorezcan el desarrollo de la vida en sociedad.
Duración	12 horas pedagógicas

Desarrollo de la actividad

Evaluando la vida cotidiana desde la historia

El profesor selecciona, en alguna fuente audiovisual, fragmentos que reflejen la representación de la vida cotidiana chilena. Se sugiere, por ejemplo, utilizar la serie *Los 80* y escoger algunas sinopsis de sus temporadas. Los estudiantes, reunidos en grupos, responden algunas preguntas como las siguientes:

- ¿Cómo se presenta algunos aspectos de la vida cotidiana y qué nos dice sobre los cambios y continuidades de Chile?
- ¿De qué manera se observa el paso del tiempo en esta familia?

Caracterizando nuestra vida cotidiana

Individualmente, elaboran un listado con las características propias de su vida cotidiana a partir de algunos criterios como los propuestos en la tabla a continuación.

Tabla para la caracterización

ÁMBITOS	CÓMO SE OBSERVA ESTE ÁMBITO EN MI VIDA COTIDIANA
Salud	Por ejemplo: La mortalidad infantil ya no es un problema social
Vivienda	
Estructura de la familia	
Educación	Por ejemplo: El analfabetismo ha disminuido durante la historia reciente y en la actualidad es cercano a un 7%. El desafío es que quienes leen mejoren la comprensión.
Ciencia	
Vestuario	
Trabajo	
Consumo	
Amor y sexualidad	
Emociones	
Niñez	
Juventud	Por ejemplo: La juventud abarca un periodo largo de tiempo. Hay instituciones que incluso establecen su fin a los 29 años.
Maternidad	
Paternidad	
Senectud	Por ejemplo: Las personas de la tercera edad viven mucho más en la actualidad.
Roles de género	
Grupos sociales	
Demandas sociales	
Poder e institucionalidad	Por ejemplo: El poder del Estado está repartido en tres poderes. Las personas se agrupan para incidir en las decisiones políticas que se toman.
Ideales y proyectos (expectativas)	Por ejemplo: Se espera que las distintas sociedades puedan enfrentar la emergencia climática, haciendo modificaciones a la forma de vida que hasta ahora llevan.
Religión y espiritualidad	
Transporte	
Movilidad/viajes	
Entretenimiento	
Espacio público	
Arte	
Identidades/ pertenencia	
Medios de comunicación	Por ejemplo: Existen distintas formas de comunicarse en la actualidad.
Amistad y relaciones personales	Por ejemplo: La amistad es muy importante para las personas.
Diversidad e interculturalidad	Por ejemplo: En mi ciudad conviven personas de distintos países y culturas.

Analizando qué es la historia de la vida cotidiana

Los estudiantes se reúnen en parejas para analizar cómo la historiografía entiende la vida cotidiana y, además, las perspectivas que se relacionan con su comprensión. Algunas preguntas que pueden orientar el análisis son:

- ¿Por qué es importante estudiar la vida cotidiana?
- ¿De qué manera se relaciona la historia de la vida cotidiana con la historia de la vida privada y la de la vida material?
- ¿Cómo aportan estas perspectivas a comprender el presente?
- ¿Cuáles de las problematizaciones realizadas en la etapa anterior cobran importancia y abren alternativas de investigación desde la perspectiva de la historia de la vida cotidiana?

Texto 1

El interés por las prácticas cotidianas resuena también en la nueva historia cultural [...] y también en la historia de las formas de sociabilidad. [...].

El auge o *revival* de la historia de la vida cotidiana expresaba el deseo de insertar la experiencia humana en la historia de social [...]

Como ha sucedido muchas veces en la historia de la historiografía, un nuevo interés temático ha conducido a la búsqueda de nuevas fuentes. [...] Para el análisis del pasado reciente, la historia oral ayuda a cubrir las lagunas documentales, como en el caso de la obra de *The Edwardians* (Los eduardianos, 1975), una historia social de Gran Bretaña de principios del siglo XX, escrita por Paul R. Thompson (1935- , construida fundamentalmente a través de las experiencias cotidianas de individuos que era niños durante la época del rey Eduardo VII (que reinó desde 1901 hasta 1910) y recordaba y contaba esas experiencias sesenta años después. Para un pasado más remoto, los historiadores utilizan el testimonio de los testamentos, los inventarios, las imágenes y los objetos materiales de uso cotidiano como instrumentos, casas, mobiliario y vestuario. [...]

La historia de la cultura material [...] se está convirtiendo en una subdisciplina académica, un lugar de encuentro entre los historiadores sociales interesados en la historia de la vida cotidiana y los especialistas en las “arqueología histórica”- en otras palabras, los estudiosos de los periodos en los que los textos complementan el conocimiento extraído en las excavaciones-. [...] Este tema se ha convertido en un área fructífera para historiadores de la arquitectura y conservadores de museos, así como de historiadores en general... [...] Por fin, los estudios sobre las artes aplicadas o decorativas [...] son ahora tomados más en serio por los investigadores, que se han redefinido a sí mismos como historiadores de la “cultura visual”.

La historia de la comida, considerada antes como algo marginal, es ahora estudiada en profundidad por historiadores de la economía interesados en el diferente consumo de calorías según los diversos grupos sociales, los diferentes lugares y los diferentes periodos. Este tema también ha generado interés entre los historiadores de la cultura, que han tendido a centrarse en los banquetes como forma de ostentación y alarde, aunque Caroline Bynum (1941) considera también el significado cultural de la abstinencia de la carne. [...]

De modo análogo a la historia de la alimentación, la historia del vestido, que hasta hace poco estaban en manos de los expertos de los museos o de las escuelas de moda, ha sido también asumida por los historiadores de la economía, interesado en el aumento

del lujo, la ostentación y la sociedad de consumo, así como por los historiadores socioeconómicos, interesados en los símbolos del estatus y otras formas de identidad. [...] También trata la dimensión política del vestuario, especialmente durante la Revolución francesa. [...] la historia del cuerpo, que subyace bajo el vestido, ha despertado también interés en los historiadores de la cultura material. [...]

La historia de los libros y de la lectura, desarrollada ampliamente en estos últimos años como forma de historia cultural, forma parte también de la historia de la vida cotidiana [...] el aumento de los nuevos medios de comunicación, desde la televisión a internet, han estimulado el estudio de los modos de comunicación y de transmisión cultural en el pasado.

Algunos especialistas en este ámbito, más polarizados en el estudio de la cultura material, se centran en el soporte físico de los libros, su tamaño, su tipografía y diseño. [...] Por fin la historia de los sentidos y de las emociones, que durante largo tiempo había sido considerada inmutables a lo largo de los siglos, se ha convertido recientemente en un popular tema de investigación. [...] monografías sobre el amor, los celos, la envidia, la angustia, la ira el temor, así como los debates más generales surgidos en torno a lo que el historiador norteamericano Peter Stearns ha denominado la “emocionología” (*emotionology*).

Aurell, Jaume et al., *Comprender el pasado. Una historia de la escritura y el pensamiento histórico*, ed. Akal, Madrid, 2013, p. 316-322. (Fragmentos)

Texto 2:

En su etapa inicial, la historia de las mujeres se desarrolló con la finalidad de recuperar sus experiencias colectivas e históricas y hacer visible su papel como agentes sociales (Nash, 1991). En un primer momento se conceptualizó la historia de mujeres notables, historia de excepción; el segundo se refiere a la historia contributiva que considera a las mujeres como un apéndice o elemento accesorio de los movimientos sociales (Nash, 1984). Estos dos niveles de conceptualización oscilan entre la victimización o el protagonismo, es decir, ver a las mujeres como eternas víctimas de una sociedad patriarcal o como constantes luchadoras por la transformación social y feminista. Ambas visiones son limitadas, ya que se restringen a estudiar la opresión sobre las mujeres, o bien la resistencia de estas, sin tratar de profundizar en las complejas relaciones y cambios que vivieron en las sociedades pasadas. No se trata de escribir una historia lineal de los supuestos avances y retrocesos de la condición femenina, sino una historia social de mujeres en toda su complejidad.

[...]El impulso que adquirió la historia de las mujeres apuntó a una reinterpretación de la historia por medio de un renovador planteamiento que permitiera incluir la experiencia de los hombres y de las mujeres. Algunos de estos problemas metodológicos se explican en el tránsito de la historia de las mujeres a la historia del género (Tuñón, 1990).

El género como herramienta analítica y categoría sociocultural nos ayuda a descubrir áreas olvidadas: las relaciones entre seres y grupos humanos que antes fueron omitidos; se ha convertido en el aporte metodológico más importante de la historiografía de las mujeres a la ciencia histórica. Esta herramienta analítica establece que las relaciones entre los sexos no están determinadas por lo biológico, sino por lo social y, por tanto, son históricas. La relación construida en la historia entre los hombres y las mujeres no podía limitarse ni a la sexualidad ni al reduccionismo biológico que la palabra sexo sugiere. Por lo que, superando esta limitante biológica, el género hace visibles las formas concretas, múltiples y variables de la experiencia, valores, costumbres y

tradiciones, de las actividades y representaciones sociales de los hombres y de las mujeres. [...] el género se convierte en un instrumento muy útil, ya que habla de las relaciones-procesos entre los sexos y las construcciones que se establecen alrededor de los roles masculino y femenino (roles de género) –después se desarrollan las múltiples identidades de género– como un conjunto de patrones de comportamiento, normas y prescripciones, pero también de signos y símbolos contradictorios, emociones y costumbres que se construyen, imponen y transforman o reproducen con el paso del tiempo; lo que permite explorar la variabilidad histórica.

[...] En la historia de las mujeres coexisten diferentes corrientes historiográficas con bagaje teórico y presupuestos metodológicos variados (Nash, 1991). Es evidente que no se puede escribir la historia de las mujeres con una postura metodológica interpretativa única, por lo que la categoría género en ningún momento pretende adquirir carácter de exclusividad, además de que no estudia a grupos homogéneos. El género pluraliza las categorías de femenino y masculino, con esto produce un conjunto de historias e identidades colectivas, con diferencias de clase, raza, etnia y sexualidad. Debido a lo anterior, es necesario confrontar y complementar esta categoría con otras importantes del análisis social como: clase, etnia, raza y edad. Se trata de mezclarlo social con lo sexual y lo cultural con lo étnico.

Actualmente los estudios de la interseccionalidad señalan que es necesario encontrar formas explicativas que puedan combinar varias categorías, además de clase, sexualidad y género, para el estudio de las identidades, sus diversas desigualdades y las discriminaciones sociales que interactúan en múltiples circunstancias y niveles simultáneos (Carbado, 2013).

La masculinidad, al igual que la femineidad, son identidades históricas con un profundo carácter relacional que varían culturalmente, sus prácticas y creencias son contextualizadas. La historia del pensamiento demuestra que la historia de los hombres llegó a ser visible cuando se consideró en relación con la historia de las mujeres y al pensamiento de las mujeres (Bock, 1991).

Durante mucho tiempo se pretendió ver “el ser hombre” como una cuestión natural; de manera histórica, las experiencias de los hombres fueron universalizadas, lo que permitió ignorar la discriminación contra las mujeres y legitimar la dominación masculina. Los hombres invisibilizaron su género al articular la trilogía: explotación económica, dominación social y opresión social, al tiempo que deformaban y ocultaban su parte afectiva y, de forma más extensa, su vida subjetiva (Moreno, 2007)”.

García-Peña, Ana Lidia, “De la historia de las mujeres a la historia del género”, en: *Rev. Contribuciones desde Coatepec*, núm. 31, 2016.

Texto 3:

“El final de la supremacía de una visión lineal, progresiva, unidireccional y eurocéntrica de la historia tuvo como consecuencia la mayor atención otorgada a algunas esferas de la vida que hasta el momento habían quedado al margen del acontecer histórico. La vida privada se constituyó en un importante objeto de estudio, así como aquellos aspectos de su ámbito con mayor disponibilidad documental: infancia, familia, ocio, tiempo o muerte. (El proyecto de la historia de la vida privada) se basaba en la idea de que la sociedad moderna había convertido a la familia y el ámbito privado en un lugar de refugio ante la progresiva codificación social. Los autores postulaban que la crisis de la tradicional estratificación social durante la segunda mitad del siglo XX anuncia la transición de un mundo moderno a un mundo posmoderno (viraje historiográfico) de la

macrohistoria a la microhistoria, de las estructuras a las experiencias, de las condiciones materiales de la existencia a los modos de vida”.

Aurell, Jaume et al., *Comprender el pasado. Una historia de la escritura y el pensamiento histórico*, ed. Akal, Madrid, 2013, p. 265.

Problematizando la vida cotidiana

Los estudiantes, considerando lo que hicieron para caracterizar la vida cotidiana, organizan sus resultados por dimensión (un mismo ámbito y/o sus características pueden compartir distintas dimensiones) y elaboran preguntas históricas según sus intereses.

Conexiones
interdisciplinarias
Educación
Ciudadana 3° medio
OA 1
OA5

Tabla organizadora de temas por dimensión de la realidad

ÁMBITOS	Dimensión cultural	Dimensión social	Dimensión política	Dimensión económica
Salud				
Vivienda				
Estructura de la familia				
Educación				
Vestuario				
Trabajo				
Consumo				
Amor y sexualidad				
Emociones				
Niñez				
Juventud				
Maternidad				
Paternidad				
Senectud				
Roles de género				
Grupos sociales				
Demandas sociales				
Poder e institucionalidad				
Ideales y proyectos (expectativas)				
Religión y espiritualidad				
Transporte				
Movilidad/viajes				
Entretenimiento				
Espacio público				
Arte				
Identidades/ pertenencia				
Medios de comunicación				
Amistad y relaciones personales				
Diversidad e interculturalidad				

Tabla para la problematización histórica

Elaboración de preguntas históricas sobre temas resultantes de la caracterización de la vida cotidiana						
Ámbito	Descriptiva	Causales	Comparativas	Evaluativas	Tiempo histórico	Empatía histórica

Orientaciones al docente

Algunos indicadores que pueden guiar la evaluación formativa son:

- Analizan las transformaciones de la vida cotidiana, distinguiendo causas que los generaron.
- Analizan las transformaciones en la vida cotidiana a partir de las perspectivas historiográfica de la historia de la vida material y la historia de la vida privada.

Se sugiere apoyarlos, restringiendo los temas y la problematización por un tiempo. Asimismo, es fundamental que las preguntas sean válidas para la disciplina histórica; esto significa que pueden conducir una investigación.

Se puede apoyar el trabajo de investigación con la siguiente tabla para obtener información sobre las perspectivas:

Tabla para orientar la tarea:

	Texto 1	Texto 2
Identificación del autor, año y título de la obra		
¿Qué dicen sobre el tema?		
¿Quiénes protagonizan los procesos abordados?		
¿Cómo aporta a la comprensión de la historia reciente de Chile desde la dimensión cultural?		
¿Qué te permite entender de tu presente?		
¿Qué relaciones estableces entre los hallazgos obtenidos en las obras historiográficas analizadas y los cambios que aprecias en tu comunidad local?		

Recursos

- Correa, S. et al. *Historia del Siglo XX Chileno*, ed. Sudamericana, Santiago, 2019.
- Sagredo, R. y Gazmuri, C., *Historia de la vida privada en Chile*, tomo III, ed. Taurus, Santiago, Chile, 2007.
- Stuyen, Ana María, Fernandois, Joaquín (editores), *Historia de las mujeres*, tomo II, ed. Taurus, Santiago, 2011.
- Memoria Chilena, *Historia, Mujeres y género*, disponible en:
<https://www.curriculumnacional.cl/link/http://www.memoriachilena.gob.cl/602/w3-article-3451.html#presentacion>
- Memoria Chilena. Temas, ciencia y tecnología, disponible en:
<https://www.curriculumnacional.cl/link/http://www.memoriachilena.gob.cl/602/w3-propertyvalue-137765.html>
- Memoria Chilena. Desarrollo y dinámica de la población, disponible en:
<https://www.curriculumnacional.cl/link/http://www.memoriachilena.gob.cl/602/w3-article-3351.html>
- Memoria Chilena. Salud y bienestar social, disponible en:
<https://www.curriculumnacional.cl/link/http://www.memoriachilena.gob.cl/602/w3-propertyvalue-137808.html>
- Memoria Chilena. Enfermeras y la profesionalización del cuidado sanitario, disponible en:
<https://www.curriculumnacional.cl/link/http://www.memoriachilena.gob.cl/602/w3-article-100622.html>

Imágenes:

