

# ACTIVIDAD 4

## Desarrollo y reflexión profundizando las ideas liberales

### A) LLEVEMOS A LA PRÁCTICA

**Modalidad:** grupal

**Duración sugerida:**

45 minutos

**Indicadores de evaluación:**

- › Identifican las ideas ilustradas que se plantean en cada documento.
- › Reconocen la importancia del reconocimiento de la soberanía popular y el rol que cumple este derecho. Describen los problemas a los que se enfrentan los personajes en un texto.
- › Valoran la importancia del reconocimiento de estos derechos en los documentos constitucionales de EE. UU y Francia y el impacto de ello en la vida de las personas.
- › Explican el rol de una constitución en la organización de un Estado. Explican cómo los personajes intentan resolver los dilemas que enfrentan y dan una opinión justificada al respecto.
- › Demuestran la existencia de elementos de continuidad en el proceso ilustrado y en relación con la actualidad.
- › Valoran el aporte por los pensadores ilustrados nuestra vida cotidiana.

Esta actividad persigue que los y las estudiantes valoren la existencia de estos documentos legales. En segundo lugar, que establezcan elementos de continuidad entre este proceso histórico y nuestra vida actual.

### Observaciones a la o el Docente

- › Es importante que contextualice a los y las estudiantes sobre el valor de estos documentos legales, compárelos con nuestra constitución. Puede leerles algunos de los puntos del artículo 19.
- › Este trabajo puede ser considerado una evaluación sumativa. Solicitando a sus estudiantes que presenten sus respuestas.
- › Esta actividad debe ser realizada por las y los estudiantes por medio del análisis de fuentes. Como material adicional se les puede entregar el artículo 19 de la constitución de Chile, para que de esa forma les permita valorar la continuidad.
- › Incentive el intercambio de ideas en un ambiente de respeto y tolerancia.

**B) ANÁLISIS DE UNA PINTURA****Modalidad:** grupal**Duración sugerida:**

45 minutos

**Indicadores de evaluación:**

- › Asocia la realidad francesa de 1830 a la representación pictórica.
- › Interpreta los derechos del hombre en la pintura del siglo XIX.
- › Discute con sus compañeros sobre el valor de la libertad en la conformación del Estado.
- › Describe sus conclusiones en un informe breve.

**Observaciones a la o el Docente**

- › Para facilitar el trabajo, realice una contextualización de los procesos revolucionarios europeos de 1820 y 1848, con el fin de que los y las estudiantes comprendan que el proceso iniciado con la revolución francesa fue de larga duración.
- › Se sugiere de forma complementaria que las y los estudiantes, construyan un friso histórico con las fechas antes señaladas o utilicen el eje temporal de 1800- 1850, indaguen que ocurrió en: Europa- América y Chile en esas fechas. Esta actividad, permite una mayor comprensión de la simultaneidad.
- › Incentive el intercambio de ideas en un ambiente de respeto y tolerancia.

**C) IDEAS ECONÓMICAS DEL LIBERALISMO: INFOGRAFÍA****Modalidad:** grupal**Duración sugerida:**

60 minutos

**Indicadores de evaluación:**

- › Planea la construcción de una infografía.
- › Sintetiza la información permitiendo la comprensión clara del tema.
- › Selecciona información relevante.
- › Discrimina la información relevante.

**Observaciones a la o el Docente**

- › La realización de este trabajo requiere de una aproximación del programa de parte de la o el profesor a el estudiantado.
- › Este trabajo también puede adquirir la modalidad de interdisciplinario.
- › Es importante monitorear el uso del programa.