

# Orientación

Programa de Estudio  
Quinto Año Básico

Ministerio de Educación







#### IMPORTANTE

En el presente documento, se utilizan de manera inclusiva términos como “el docente”, “el estudiante”, “el profesor”, “el alumno”, “el compañero” y sus respectivos plurales (así como otras palabras equivalentes en el contexto educativo) para referirse a hombres y mujeres.

Esta opción obedece a que no existe acuerdo universal respecto de cómo aludir conjuntamente a ambos sexos en el idioma español, salvo usando “o/a”, “los/las” y otras similares, y ese tipo de fórmulas supone una saturación gráfica que puede dificultar la comprensión de la lectura.

# Orientación

Programa de Estudio  
Quinto Año Básico

Ministerio de Educación





## **Estimados profesores, profesoras y directivos:**

Nuestro sistema educacional está iniciando una etapa caracterizada por nuevas instituciones y normativas que buscan garantizar más calidad y equidad en los aprendizajes de todos los niños y niñas de Chile. Los Programas de Estudio para la Educación Básica 2012, que a continuación presentamos, contribuyen a satisfacer este anhelo, entregando un currículum claro y enriquecido.

Con estos Programas las escuelas reciben una herramienta que les permite desarrollar en sus estudiantes conocimientos, habilidades y actitudes relevantes y actualizadas, que conforman un bagaje cultural compartido, que vincula a nuestros jóvenes con su identidad cultural y, a la vez, los contacta con el mundo globalizado de hoy. Son ustedes, los docentes de Educación Básica, quienes tienen un rol protagónico en el desarrollo integral y pleno de sus alumnos y los Programas de Estudio los ayudarán en el cumplimiento de esta importante misión, ya que su formulación como Objetivos de Aprendizaje, permite focalizar mejor la acción en el aula.

El ciclo de Educación Básica tiene como fin entregar a los estudiantes aprendizajes cognitivos y no cognitivos que conducen a la autonomía necesaria para participar en la vida de nuestra sociedad. Esto requiere desarrollar las facultades que permiten acceder al conocimiento de forma progresivamente independiente y proseguir con éxito las etapas educativas posteriores. Estos Programas de Estudio apoyan dicha tarea poniendo un fuerte énfasis en el desarrollo de las habilidades del lenguaje escrito y hablado y del razonamiento matemático de los estudiantes. Las habilidades de comunicación, de pensamiento crítico y de investigación se desarrollan, además, en torno a cada una de las disciplinas desde los primeros años. Los estudiantes aprenderán a seleccionar y evaluar información, desarrollando una actitud reflexiva y analítica frente a la profusión informativa que hoy los rodea.

En este ciclo educativo se deben desarrollar también las aptitudes necesarias para participar responsable y activamente en una sociedad libre y democrática. Los Programas se orientan a que los alumnos adquieran un sentido de identidad y pertenencia a la sociedad chilena, y que desarrollen habilidades de relación y colaboración con los otros, así como actitudes de esfuerzo, perseverancia y amor por el trabajo. Estos Programas ayudarán también a los profesores a crear en sus estudiantes una disposición positiva hacia el saber; a despertar su curiosidad e interés por el mundo que les rodea; a hacerse preguntas, a buscar información y a ejercitar la creatividad, la iniciativa y la confianza en sí mismos para enfrentar diversas situaciones.

Termino agradeciendo la dedicación y el esfuerzo de los profesores y profesoras de Educación Básica del país y los invito a conocer y estudiar estos Programas para sacar de ellos el mayor provecho. Igualmente agradezco a todos aquellos que participaron en nuestras consultas y aportaron con su valiosa experiencia y opiniones en la construcción de este instrumento. Estoy seguro de que con el esfuerzo del Ministerio, de ustedes y de los alumnos y sus padres, podremos avanzar en el logro de una educación como se la merecen todos los niños de Chile.



**Harald Beyer Burgos**  
Ministro de Educación de Chile

## **Orientación**

Programa de Estudio para Quinto Año Básico  
Unidad de Currículum y Evaluación

## **Decreto Supremo de Educación N°2960 / 2012**

Unidad de Currículum y Evaluación  
Ministerio de Educación, República de Chile  
Alameda 1371, Santiago  
Primera Edición: 2013

ISBN XXXXXXXX

## **AGRADECIMIENTOS**

El Ministerio de Educación agradece a todas las personas que permitieron llevar a cabo el proceso de elaboración de las nuevas Bases Curriculares y Programas de Estudio para los estudiantes de 1º a 6º año básico.

Damos las gracias a todos los profesores, expertos, académicos e investigadores, entre tantos otros, que entregaron generosamente su tiempo, conocimientos y experiencia, y aportaron valiosos comentarios y sugerencias para enriquecer estos instrumentos.



# Índice

<b>Presentación</b>	<b>8</b>
<b>Nociones básicas</b>	<b>10</b>
	Objetivos de Aprendizaje como integración de conocimientos, habilidades y actitudes
	<b>12</b> Objetivos de Aprendizaje transversales (OAT)
<b>Orientaciones para implementar el programa</b>	<b>13</b>
	Impactar la vida de los alumnos
	<b>14</b> Una oportunidad para la integración Tiempo, espacio, materiales y recursos
	<b>15</b> Importancia de la comunicación
	<b>16</b> Importancia de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC)
	<b>18</b> Atención a la diversidad
<b>Orientaciones para planificar el aprendizaje</b>	<b>19</b>
<b>Orientaciones para evaluar los aprendizajes</b>	<b>22</b>
	¿Cómo promover el aprendizaje a través de la evaluación?
	<b>23</b> ¿Cómo diseñar la evaluación?
<b>Estructura del programa de estudio</b>	<b>24</b>
<b>Orientación</b>	<b>30</b>
	Introducción
	<b>32</b> Organización curricular
	<b>35</b> Orientaciones didácticas
	<b>36</b> La evaluación en Orientación
	<b>38</b> Objetivos de Aprendizaje
	<b>40</b> Visión global del año
<b>Ojetivos para abordar en todas las unidades</b>	<b>43</b>
<b>Unidad 1</b>	<b>63</b>
<b>Unidad 2</b>	<b>71</b>
<b>Unidad 3</b>	<b>83</b>
<b>Unidad 4</b>	<b>95</b>
<b>Bibliografía</b>	<b>105</b>
<b>Anexos</b>	<b>111</b>

# Presentación

Los Objetivos de Aprendizaje (OA) de las Bases Curriculares definen los desempeños mínimos que se espera que todos los estudiantes logren en cada asignatura y nivel de enseñanza. Estos objetivos integran habilidades, conocimientos y actitudes fundamentales para que los jóvenes alcancen un desarrollo armónico e integral, que les permita enfrentar su futuro con todas las herramientas necesarias y participar de manera activa y responsable en la sociedad.

Las Bases Curriculares constituyen, asimismo, el referente para los establecimientos que deseen elaborar programas propios. En este sentido, son lo suficientemente flexibles para adaptarse a los múltiples contextos educativos, sociales, económicos, territoriales y religiosos de nuestro país. Estas múltiples realidades dan origen a una diversidad de aproximaciones curriculares, didácticas, metodológicas y organizacionales, que se expresan en el desarrollo de distintos proyectos educativos. Todos estos proyectos son bienvenidos, en la medida que permitan el logro de los Objetivos de Aprendizaje. Por ello, dada la escala nacional de las Bases Curriculares, no corresponde que estas prescriban didácticas específicas que limiten la diversidad de enfoques educacionales.

Al Ministerio de Educación, por su parte, le corresponde la tarea de suministrar programas de estudio que faciliten una óptima implementación de las Bases Curriculares, sobre todo para aquellos establecimientos que no han optado por programas propios. En este marco, se ha procurado que estos programas constituyan un complemento totalmente coherente y alineado con las Bases Curriculares y una herramienta de apoyo para los docentes para el logro cabal de los Objetivos de Aprendizaje.

Los Programas de Estudio proponen al docente una organización de los Objetivos de Aprendizaje con relación al tiempo disponible dentro del año escolar. Asimismo, constituyen una orientación acerca de cómo secuenciar los objetivos, cómo combinarlos entre ellos y cuánto tiempo destinar a cada uno. Esto último se trata de una estimación aproximada, de carácter indicativo, que debe ser adaptada luego por los docentes, de acuerdo a la realidad de sus alumnos y de su establecimiento.

También con el propósito de facilitar al docente su quehacer en el aula, se sugiere para cada Objetivo un conjunto de indicadores de logro, que dan cuenta exhaustivamente de las diversas maneras en que un estudiante puede demostrar que ha aprendido. Junto con ello, se proporcionan orientaciones didácticas para cada disciplina y una amplia gama de actividades de

aprendizaje y de evaluación, las cuales tienen un carácter flexible y general, ya que pueden utilizarse como base para nuevas actividades. Estas se complementan con sugerencias al docente, recomendaciones de recursos didácticos complementarios y bibliografía para profesores y estudiantes.

En síntesis, estos programas de estudio se entregan a los establecimientos como una ayuda para realizar su labor de enseñanza. No obstante, su uso es voluntario; la ley dispone que cada establecimiento puede elaborar sus propios programas de estudio, en tanto estos cumplan con los Objetivos de Aprendizaje establecidos en las Bases Curriculares.

# Nociones básicas

## Objetivos de Aprendizaje como integración de conocimientos, habilidades y actitudes

Los **Objetivos de Aprendizaje** definen para cada asignatura los aprendizajes terminales esperables para cada año escolar. Se refieren a conocimientos, habilidades y actitudes que entregan a los estudiantes las herramientas cognitivas y no cognitivas necesarias para su desarrollo integral, para la comprensión de su entorno y para despertar en ellos el interés por continuar aprendiendo.

En la formulación de los Objetivos de Aprendizaje se relacionan habilidades, conocimientos y actitudes, y por medio de ellos se pretende plasmar de manera clara y precisa cuáles son los aprendizajes que el estudiante debe lograr. Se conforma así un currículum centrado en el aprendizaje, que declara explícitamente cuál es el foco del quehacer educativo. Se busca que los alumnos pongan en juego estos conocimientos, habilidades y actitudes para enfrentar diversos desafíos, tanto en el contexto de la asignatura en la sala de clases como al desenvolverse en su vida cotidiana.

### > HABILIDADES

Las **habilidades** son capacidades para realizar tareas y para solucionar problemas con precisión y adaptabilidad. Una habilidad puede desarrollarse en el ámbito intelectual, psicomotriz, afectivo y/o social.

En el plano educativo, las habilidades son importantes, porque el aprendizaje involucra no solo el saber, sino también el saber hacer y la capacidad de integrar, transferir y complementar los diversos aprendizajes en nuevos contextos. La continua expansión y la creciente complejidad del conocimiento demandan cada vez más capacidades de pensamiento que sean transferibles a distintas situaciones, contextos y problemas. Así, las habilidades son fundamentales para construir un pensamiento de calidad, y en este marco, los desempeños que se considerarán como manifestación de los diversos grados de desarrollo de una habilidad constituyen un objeto importante del proceso educativo. Los indicadores de logro explicitados en estos Programas de Estudio, y también las actividades de aprendizaje sugeridas, apuntan específicamente a un desarrollo armónico de las habilidades cognitivas y no cognitivas.

En el ámbito de lo no cognitivo, las asignaturas de la presente propuesta incluyen habilidades que pertenecen al dominio psicomotor, es decir, incluyen las destrezas físicas que coordinan el cerebro con la actividad muscular. Habilidades relacionadas con el movimiento, la coordinación, la precisión, la imitación y la articulación son parte central de los Objetivos de Aprendizaje, y su desarrollo es una condición indispensable para el logro de habilidades como la expresión, la creatividad, la resolución de problemas, entre otras.

### > CONOCIMIENTOS

Los **conocimientos** corresponden a conceptos, redes de conceptos e información sobre hechos, procesos, procedimientos y operaciones. La definición contempla el conocimiento como información (sobre objetos, eventos, fenómenos, procesos, símbolos) y como comprensión; es decir, información integrada en marcos explicativos e interpretativos mayores, que dan base para desarrollar la capacidad de discernimiento y de argumentación.

Los conceptos propios de cada asignatura ayudan a enriquecer la comprensión de los estudiantes sobre el mundo que los rodea y los fenómenos que les toca enfrentar. El dominio del vocabulario especializado les permite comprender mejor su entorno cercano y reinterpretar el saber que han obtenido por medio del sentido común y la experiencia cotidiana. En el marco de cualquier disciplina, el manejo de conceptos clave y de sus conexiones es fundamental para que los estudiantes construyan nuevos aprendizajes a partir de ellos. El logro de los Objetivos de Aprendizaje de las Bases Curriculares implica necesariamente que el alumno conozca, explique, relacione, aplique y analice determinados conocimientos y conceptos en cada disciplina, de forma que estos sirvan de base para el desarrollo de las habilidades de pensamiento.

### > ACTITUDES

Las **actitudes** son disposiciones aprendidas para responder, de un modo favorable o no favorable, frente a objetos, ideas o personas. Incluyen componentes afectivos, cognitivos y valorativos, que inclinan a las personas hacia determinados tipos de conductas o acciones.

Las actitudes cobran gran importancia en el ámbito educativo, porque trascienden la dimensión cognitiva y se relacionan con lo afectivo. El éxito de

los aprendizajes depende en gran medida de las actitudes y disposiciones de los estudiantes. Por otra parte, un desarrollo integral de la persona implica, necesariamente, el considerar los ámbitos personal, social y ético en el aprendizaje.

Las Bases Curriculares detallan un conjunto de actitudes específicas que se espera desarrollar en cada asignatura, que emanan de los Objetivos de Aprendizaje Transversales. Se espera que, desde los primeros niveles, los alumnos hagan propias estas actitudes, que se aprenden e interiorizan mediante un proceso permanente e intencionado, en el cual es indispensable la reiteración de experiencias similares en el tiempo. El aprendizaje de actitudes no debe limitarse solo a la enseñanza en el aula, sino que debe proyectarse en los ámbitos familiar y social.

## Objetivos de Aprendizaje Transversales (OAT)

Son aprendizajes que tienen un carácter comprensivo y general, y apuntan al desarrollo personal, ético, social e intelectual de los estudiantes. Forman parte constitutiva del currículum nacional y, por lo tanto, los establecimientos deben asumir la tarea de promover su logro.

Los OAT no se logran con una asignatura en particular; conseguirlos depende del conjunto del currículum y de las distintas experiencias escolares. Por esto, es fundamental que sean promovidas en las diversas disciplinas y en las distintas dimensiones del quehacer educativo. Por ejemplo, por medio del proyecto educativo institucional, la práctica docente, el clima organizacional, la disciplina, las ceremonias escolares y el ejemplo de los adultos.

No se trata de objetivos que incluyan únicamente actitudes y valores. Supone integrar esos aspectos con el desarrollo de conocimientos y habilidades. Estos Objetivos de Aprendizaje Transversales involucran, en el ciclo de la Educación Básica, las distintas dimensiones del desarrollo -físico, afectivo, cognitivo, socio-cultural, moral y espiritual-, además de las actitudes frente al trabajo y al dominio de las tecnologías de la información y la comunicación.

# Orientaciones para implementar el programa

Las orientaciones que se presentan a continuación destacan elementos relevantes al momento de implementar el programa. Estas orientaciones se vinculan estrechamente con el logro de los Objetivos de Aprendizaje especificados en las Bases Curriculares.

## Impactar la vida de los alumnos

Las asignaturas de Artes Visuales, Música, Educación Física y Salud, Tecnología y Orientación abordan dimensiones de la educación que generan un importante impacto en la vida de los estudiantes. El deporte, las artes y la tecnología pueden ser tremendamente significativos para una diversidad de alumnos, y así convertirse en fuentes irremplazables de motivación para el aprendizaje.

Para los estudiantes, participar de estos saberes es una oportunidad única para comunicarse con otros de forma no verbal, expresar su interioridad y desarrollar en plenitud su creatividad. Estas actividades implican vincular la experiencia escolar con aspectos profundos de su propia humanidad, dando así un cariz especialmente formador y significativo a la educación básica. En el ámbito colectivo, estas asignaturas y las actividades que promueven fomentan la convivencia, la participación de todos y la inclusión.

La implementación efectiva del presente programa requiere que el docente conecte a los estudiantes con los aprendizajes más allá del contexto escolar, aproximándolos a la dimensión formativa y trascendente de las presentes asignaturas. Para esto, es necesario que el profesor observe en los alumnos los diversos talentos, estilos de aprendizaje y diversidad de intereses y preferencias, lo que le permitirá convertir las actividades de este programa en instancias significativas en el ámbito personal. Adicionalmente, el presente programa es una instancia para que los estudiantes exploren sus capacidades, trabajen en equipo y emprendan nuevos desafíos.

Estas asignaturas son también la oportunidad en que muchos alumnos pueden aprovechar y desarrollar sus intereses y estilos de aprendizaje fuera de la clase lectiva. En este contexto, más abierto y flexible, algunos estudiantes mostrarán capacidades excepcionales y una disposición a experimentar, crear y reinventar continuamente. Nuevamente, es deber del docente aprovechar esas oportunidades y dar espacio a los alumnos para superarse contantemente, emprender desafíos de creciente complejidad, y expresar su mundo interno de forma cada vez más asertiva y profunda.

## Una oportunidad para la integración

Particularmente en la educación básica, la integración entre distintas asignaturas constituye una herramienta de gran potencial para lograr los Objetivos de Aprendizaje. Si bien los presentes programas detallan en numerosas actividades las oportunidades de integración más significativas, no agotan las múltiples oportunidades que las Bases Curriculares ofrecen. En consecuencia, se recomienda buscar la integración:

- › Por medio de tópicos comunes, que permitan profundizar un tema desde numerosos puntos de vista. Un ejemplo es el “entorno natural”, que puede abordarse desde la exploración científica (Ciencias Naturales), la visita en terreno (Educación Física y Salud), la descripción verbal (Lenguaje y Comunicación) o visual (Artes Visuales) y desde el paisaje, la interacción con el ser humano y el cuidado del ambiente (Historia, Geografía y Ciencias Sociales).
- › A partir del desarrollo de habilidades como el pensamiento creativo (Artes Visuales, Música, Tecnología, Lenguaje y Comunicación), las habilidades motrices (Educación Física y Salud, Música, Artes Visuales), la resolución de problemas (Tecnología, Matemática, Orientación) y la indagación científica (Ciencias Naturales, Tecnología).
- › Desde las actitudes. Disposiciones como el respeto a la diversidad, el trabajo riguroso y responsable, cooperar y compartir con otros son instancias en las que todas las asignaturas aportan desde su particularidad. Por medio del aprendizaje de actitudes se puede dar sentido y unidad a la experiencia escolar, y buscar un punto de encuentro entre los distintos saberes.

## Tiempo, espacio, materiales y recursos

Gran parte de las actividades sugeridas en el presente programa se realizan fuera del contexto habitual de la sala de clases. Asimismo, requieren materiales especiales y recursos para el logro de los Objetivos de Aprendizaje. Las presentes asignaturas cuentan con tiempos limitados, y por lo tanto, es primordial un manejo eficiente de los tiempos de clase. En consecuencia, para implementar el presente programa se recomienda:



- › Aprovechar la infraestructura disponible: Idealmente, las clases de Artes Visuales, Música, Educación Física y Salud y Tecnología deben efectuarse en un lugar preparado para ello, que considere la disponibilidad de materiales, herramientas y espacios de un tamaño adecuado. Si no se dispone de materiales, se debe promover la creatividad y la flexibilidad para usar material de reciclaje u otras alternativas del entorno. En el caso de Educación Física y Salud, salir al exterior del establecimiento, utilizar los parques y plazas cercanas puede ser una alternativa de alta calidad para realizar las actividades.
- › Aprovechar las oportunidades de aprendizaje: Las horas de clase asignadas no constituyen la única instancia para desarrollar el aprendizaje en estas asignaturas. Celebraciones del establecimiento, eventos y competencias deportivas, festivales musicales, entre otros, representan oportunidades de aprendizaje muy significativas para los estudiantes. Para Orientación, por ejemplo, todas las instancias de la vida escolar pueden convertirse en oportunidades de aprendizaje, particularmente en la educación básica.
- › Establecer una organización clara en cada clase para que los estudiantes tengan los materiales necesarios y también establecer hábitos para cuidarlos, ordenarlos y guardarlos. En el caso de los espacios, es importante mantenerlos limpios y ordenados para que otros puedan usarlos. El docente debe dedicar tiempo para que los alumnos aprendan actitudes de respeto y autonomía que les permitan hacer progresivamente independiente la organización de la clase.

## Importancia de la comunicación

El lenguaje es una herramienta fundamental para el desarrollo cognitivo. Es el instrumento mediador por excelencia, que le posibilita al ser humano constatar su capacidad de sociabilidad al lograr comunicarse con los demás. Al mismo tiempo, permite conocer el mundo, construir esquemas mentales en el espacio y en el tiempo y transmitir pensamientos.

Si bien las habilidades de comunicación oral y escrita no son la vía primordial de las presentes asignaturas, no pueden dejarse de lado. Deben considerarse, en todas las asignaturas, como herramientas que apoyan a los estudiantes para alcanzar los aprendizajes propios de cada asignatura. Para esto, se debe estimular a los alumnos a manejar un lenguaje enriquecido en las diversas situaciones.

Así, en todas las asignaturas y a partir de 1° básico, se sugiere incluir los siguientes aspectos:

- › Los estudiantes deben tener la oportunidad de expresar espontáneamente, sensaciones, impresiones, emociones e ideas que les sugieran diversas manifestaciones artísticas.
- › Deben sentirse siempre acogidos para expresar preguntas, dudas e inquietudes y para superar dificultades.
- › Debe permitirse que usen el juego y la interacción con otros para intercambiar ideas, compartir puntos de vista, plantear discrepancias, lograr acuerdos y aceptar los resultados.
- › En todas las asignaturas, los alumnos deben desarrollar la disposición para escuchar, manteniendo la atención durante el tiempo requerido, y luego usar esa información con diversos propósitos.
- › En todas las asignaturas debe permitirse que expresen ideas y conocimientos de manera organizada frente a una audiencia y formulen opiniones fundamentadas.
- › Los alumnos deben dominar la lectura comprensiva de textos con dibujos, diagramas, tablas, íconos, mapas y gráficos con relación a la asignatura.
- › Tienen que aprender a organizar y presentar la información mediante esquemas o tablas. Esto constituye una excelente oportunidad para aclarar, ordenar, reorganizar y asimilar su conocimiento.

## Importancia de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC)

El desarrollo de las capacidades para utilizar las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) está contemplado de manera explícita como uno de los Objetivos de Aprendizaje Transversales de las Bases Curriculares. Esto demanda que el dominio y el uso de estas tecnologías se promuevan de manera integrada al trabajo que se realiza al interior de las asignaturas.

Dada la importancia de la informática en el contexto actual, es necesario que, en los primeros niveles, los estudiantes dominen las operaciones básicas (encendido y apagado de cámaras de video y fotográficas, comandos de software

especializados, conectar dispositivos, uso del teclado) cada vez que se utilicen en diversas actividades y contextos. Lo anterior constituye la base para el desarrollo de habilidades más complejas con relación a las TIC. El referente a utilizar para estos aprendizajes son los Objetivos de Aprendizaje del eje TIC de la asignatura de Tecnología; ahí se explicita una secuencia de aprendizaje y el desempeño requerido para cada año escolar.

Los programas de estudio elaborados por el Ministerio de Educación integran el uso de las TIC en todas las asignaturas con los siguientes propósitos:

**> TRABAJAR CON INFORMACIÓN**

- › Buscar, acceder y recolectar información visual y musical o tecnológica en páginas web, cámaras fotográficas de video u otras fuentes (obras de arte, obras musicales, planos de objetos tecnológicos).
- › Seleccionar información, examinando críticamente su relevancia y calidad.

**> CREAR Y COMPARTIR INFORMACIÓN**

- › Utilizar las TIC y los software disponibles como plataformas para crear, expresarse, interpretar o reinterpretar obras u objetos tecnológicos
- › Desarrollar y presentar información mediante el uso de herramientas y aplicaciones de imagen, audio y video, procesadores de texto, presentaciones (powerpoint) y gráficos, entre otros.

**> USAR LAS TIC COMO HERRAMIENTA DE APRENDIZAJE**

- › Usar software y programas específicos para aprender (mediante videos que muestren ejemplos de habilidades motrices o estrategias en Educación Física y Salud) y para complementar los conceptos aprendidos en las diferentes asignaturas.

**> USAR LAS TIC RESPONSABLEMENTE**

- › Respetar y asumir consideraciones éticas en el uso de las TIC, como el cuidado personal y el respeto por otros.
- › Señalar las fuentes de donde se obtiene la información y respetar las normas de uso y de seguridad.

## Atención a la diversidad

En el trabajo pedagógico, el docente debe tomar en cuenta la diversidad entre los estudiantes en términos de género, culturales, sociales, étnicos, religiosos, en los estilos de aprendizaje y en los niveles de conocimiento. Esta diversidad está asociada a los siguientes desafíos para los profesores:

- › Promover el respeto a cada uno de los alumnos, en un contexto de tolerancia y apertura, evitando cualquier forma de discriminación.
- › Procurar que los aprendizajes se desarrollen de una manera significativa en relación con el contexto y la realidad de los estudiantes.
- › Intentar que todos los estudiantes logren los Objetivos de Aprendizaje señalados en el currículum, pese a la diversidad que se manifiesta entre ellos.

Se debe tener en cuenta que atender a la diversidad de estilos y ritmos de aprendizaje no implica “expectativas más bajas” para algunos estudiantes. Por el contrario, es necesario reconocer los requerimientos didácticos personales de los alumnos para que todos alcancen altos estándares. En este sentido, es conveniente que, al momento de diseñar el trabajo de cada unidad, el docente considere que se precisará más tiempo o métodos diferentes para que algunos alumnos logren estos aprendizajes. Los docentes deben buscar en su planificación:

- › Generar ambientes de aprendizaje inclusivos, lo que implica que todos los estudiantes deben sentirse seguros para participar, experimentar y contribuir de forma significativa a la clase. Se recomienda destacar positivamente las diferencias de cada uno, y rechazar toda forma de discriminación, agresividad o violencia.
- › Utilizar materiales, estrategias didácticas y actividades que se acomoden a las particularidades culturales y étnicas de los estudiantes y a sus intereses. Es importante que toda alusión a la diversidad tenga un carácter positivo que los motive a valorarla.
- › Ajustar los ritmos de aprendizaje según las características de los alumnos, procurando que todos tengan acceso a las oportunidades de aprendizaje que se proponen.
- › Proveer igualdad de oportunidades, asegurando que niños y niñas puedan participar por igual de todas las actividades, evitando estereotipos asociados a género y características físicas.

# Orientaciones para planificar el aprendizaje

La planificación de las clases es un elemento central en el esfuerzo por promover y garantizar los aprendizajes de los estudiantes. Permite maximizar el uso del tiempo y definir los procesos y recursos necesarios para lograr los aprendizajes que se debe alcanzar. Los programas de estudio del Ministerio de Educación constituyen una herramienta de apoyo al proceso de planificación. Para estos efectos, se han elaborado como un material flexible que los docentes pueden adaptar a su realidad en los distintos contextos educativos del país.

Los programas de estudio incorporan los mismos Objetivos de Aprendizaje definidos en las Bases Curriculares. En cada nivel, estos se ordenan en unidades, con su respectiva estimación del tiempo para el desarrollo de cada uno de ellas. Asimismo, se incluyen indicadores de evaluación coherentes con dichos Objetivos y actividades para cumplir cada uno de ellos. Ciertamente, estos elementos constituyen un importante apoyo para la planificación escolar.

Al planificar clases para un curso determinado, se recomienda considerar los siguientes aspectos:

- › La diversidad de niveles de aprendizaje que han alcanzado los estudiantes del curso.
- › El tiempo real con que se cuenta, de manera de optimizar el tiempo disponible.
- › Las prácticas pedagógicas que han dado resultados satisfactorios.
- › Los recursos disponibles para el aprendizaje: materiales artísticos y deportivos, instrumentos musicales, computadores, materiales disponibles en el Centro de Recursos de Aprendizaje (CRA), entre otros.

Una planificación efectiva involucra una reflexión previa:

- › Comenzar por explicitar los Objetivos de Aprendizaje. ¿Qué queremos que aprendan nuestros estudiantes durante el año? ¿Para qué queremos que lo aprendan?
- › Luego, reconocer qué desempeños de los alumnos demuestran el logro de los aprendizajes, guiándose por los indicadores de evaluación. Se deben responder preguntas como: ¿qué deberían ser capaces de demostrar los estudiantes que han logrado un determinado Objetivo de Aprendizaje?, ¿qué habría que observar para saber que un aprendizaje ha sido logrado?

- › A partir de las respuestas a esas preguntas, identificar o decidir qué modalidades de enseñanza y qué actividades facilitarán este desempeño.
- › Posteriormente, definir las evaluaciones formativas y sumativas, y las instancias de retroalimentación continua, mediante un programa de evaluación.

Planificar es una actividad fundamental para organizar el aprendizaje. Se recomienda hacerlo con una flexibilidad que atienda a las características, realidades y prioridades de cada asignatura. En este sentido, la planificación debe adaptarse a los Objetivos de Aprendizaje y conviene que considere al menos dos escalas temporales, como:

- › planificación anual
- › planificación de cada unidad
- › planificación de cada clase

## ORIENTACIONES PARA PLANIFICAR EL APRENDIZAJE

	PLANIFICACIÓN ANUAL	PLANIFICACIÓN DE LA UNIDAD	PLANIFICACIÓN DE CLASE
<b>Objetivo</b>	Fijar la organización del año de forma realista y ajustada al tiempo disponible.	Diseñar con precisión una forma de abordar los Objetivos de Aprendizaje de una unidad.	Dar una estructura clara a la clase (por ejemplo: inicio, desarrollo y cierre para el logro de los Objetivos de Aprendizaje), coordinando el logro de un aprendizaje con la evaluación.
<b>Estrategias sugeridas</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>› Hacer una lista de los días del año y las horas de clase por semana para estimar el tiempo disponible.</li> <li>› Identificar, en términos generales, el tipo de evaluación que se requerirá para verificar el logro de los aprendizajes.</li> <li>› Elaborar una calendarización tentativa de los Objetivos de Aprendizaje para el año completo, considerando los feriados, talleres, exposiciones, presentaciones, actividades deportivas fuera del establecimiento y la realización de evaluaciones formativas y de retroalimentación.</li> <li>› Ajustar permanentemente la calendarización o las actividades planificadas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>› Idear una herramienta de diagnóstico de conocimientos previos.</li> <li>› Calendarizar los Objetivos de Aprendizaje por semana y establecer las actividades de enseñanza que se desarrollarán.</li> <li>› Generar un sistema de seguimiento de los Objetivos de Aprendizaje, especificando los tiempos y un programa de evaluaciones sumativas, formativas y de retroalimentación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>› Fase de inicio: plantear a los estudiantes la meta de la clase; es decir, qué se espera que aprendan y cuál es el sentido de ese aprendizaje. Se debe buscar captar el interés de los alumnos y que visualicen cómo se relaciona lo que aprenderán con lo que ya saben.</li> <li>› Fase de desarrollo: en esta etapa, el docente lleva a cabo las actividades o situaciones de aprendizaje contempladas para la clase.</li> <li>› Fase de cierre: este momento puede ser breve (5 a 10 minutos), pero es central. Se busca que los estudiantes se formen una visión acerca de qué aprendieron y cuál es la utilidad de las estrategias y las experiencias desarrolladas para promover su aprendizaje.</li> </ul>

# Orientaciones para evaluar los aprendizajes

La evaluación forma parte constitutiva del proceso de enseñanza. Cumple un rol central en la promoción y en el logro del aprendizaje. Para que se logre efectivamente esta función, la evaluación debe tener como objetivos:

- › Medir progreso en el logro de los aprendizajes.
- › Ser una herramienta que permita la autorregulación del alumno.
- › Proporcionar información que permita conocer fortalezas y debilidades de los estudiantes y, sobre esa base, retroalimentar la enseñanza y potenciar los logros esperados dentro de la asignatura.
- › Ser una herramienta útil para orientar la planificación.

## ¿Cómo promover el aprendizaje a través de la evaluación?

Los siguientes aspectos se deben considerar para que la evaluación sea un medio efectivo para promover el aprendizaje:

- › Los estudiantes deben conocer los criterios de evaluación antes de ser evaluados. Por ejemplo: se les da a conocer las listas de cotejo, pautas con criterios de observación o las rúbricas. Una alternativa es incorporar ejemplos de trabajos de arte, objetos tecnológicos o actividades físicas que sean un modelo de cada aspecto.
- › Se debe recopilar información de todas las evaluaciones de los estudiantes, para que el docente disponga de información sistemática de sus capacidades.
- › La evaluación debe considerar la diversidad de estilos de aprendizaje de los alumnos. Para esto, se debe utilizar una variedad de instrumentos, como portafolios, objetos tecnológicos, trabajos de arte, proyectos de investigación grupales e individuales, presentaciones, informes orales y escritos, pruebas orales, entre otros.
- › Se recomienda que los docentes utilicen diferentes métodos de evaluación, dependiendo del objetivo a evaluar. Por ejemplo, a partir de la observación, la recolección de información, la autoevaluación, la coevaluación, entre otras.
- › Las evaluaciones entregan información para conocer las fortalezas y las debilidades de los estudiantes. El análisis de esta información permite tomar decisiones para mejorar los resultados alcanzados y retroalimentar a los alumnos sobre sus fortalezas y debilidades.
- › La evaluación como aprendizaje involucra activamente a los estudiantes en sus propios procesos de aprendizaje. En la medida que los docentes apoyen y orienten a los alumnos y les den espacios para la autoevaluación y



reflexión, ellos podrán asumir la responsabilidad de su propio aprendizaje y desarrollar la capacidad de hacer un balance de habilidades y conocimientos ya adquiridos y los que les falta por aprender.

## ¿Cómo diseñar la evaluación?

La evaluación debe diseñarse a partir de los Objetivos de Aprendizaje, con el objeto de observar en qué grado se alcanzan. Para lograrlo, se recomienda diseñar la evaluación junto a la planificación y considerar los siguientes pasos:

- 1** Identificar los Objetivos de Aprendizaje prescritos y los indicadores de evaluación sugeridos en el presente programa de estudio.
- 2** Establecer criterios de evaluación.
- 3** Para su formulación, es necesario comparar las respuestas de los alumnos con las mejores respuestas (trabajos de arte, obras musicales, objetos tecnológicos, actividades físicas) de otros estudiantes de edad similar o identificar respuestas de evaluaciones previamente realizadas que expresen el nivel de desempeño esperado.
- 4** Antes de la actividad de evaluación, informar a los estudiantes sobre los criterios con los que su trabajo será evaluado. Para esto, se pueden proporcionar ejemplos o modelos de los niveles deseados de rendimiento (un ejemplo de un buen trabajo de arte, una actividad física de calentamiento bien ejecutada, un diseño eficiente para un objeto tecnológico, entre otros).
- 5** Usar instrumentos adecuados de evaluación y métodos basados en el trabajo particular y grupal de los alumnos.
- 6** Dedicar un tiempo razonable a comunicar los resultados de la evaluación a los estudiantes. Se requiere crear un clima adecuado para que el alumno se vea estimulado a identificar sus errores y a considerarlos como una oportunidad de aprendizaje (si es una evaluación de rendimiento sumativa, se puede informar también a los apoderados).

El docente debe ajustar su planificación de acuerdo a los logros de aprendizaje de los estudiantes.

# Estructura del Programa de Estudio

## Página resumen

Orientación	Unidad 1	65
<h3>Resumen de la unidad</h3>		
<p><b>PROPÓSITO</b></p> <p>El propósito de la unidad es que los estudiantes reconozcan y valoren sus grupos de pertenencia, como su familia y el curso, e identifiquen las expresiones de afecto y cariño que dan y reciben en los diferentes ámbitos en los que se desenvuelven, como base para la educación de la afectividad, y así valorar el tiempo compartido con otros, la preocupación de sus padres por satisfacer sus necesidades, la enseñanza que reciben en el colegio, entre otras muestras de cariño.</p> <p>Además, se espera que puedan reconocer y tomar conciencia de sus características, habilidades y gustos para que paulatinamente vayan conformando su autoconcepto y puedan desarrollar una sana autoestima.</p> <p>En forma transversal, se trabajarán los objetivos de Convivencia, Trabajo escolar y Vida saludable y autocuidado.</p> <p><b>PALABRAS CLAVE</b> Familia, curso, cariño, características personales, gustos, normas, respeto, orden, limpieza, silencio, responsabilidad, cuidado personal e higiene.</p>		

### Propósito

Párrafo breve que resume el objetivo formativo de la unidad. Se detalla qué se espera que el estudiante aprenda de forma general en la unidad, vinculando las habilidades y las actitudes de forma integrada.

### Palabras clave

Vocabulario esencial nuevo a adquirir en la unidad.

## Objetivos de aprendizaje e indicadores de evaluación sugeridos

66 Programa de Estudio / 1º básico

### Objetivos de Aprendizaje

**OBJETIVOS DE APRENDIZAJE** Se espera que los estudiantes sean capaces de:

**INDICADORES DE EVALUACIÓN SUGERIDOS** Los estudiantes que han alcanzado este aprendizaje:

#### OA\_7

**Reconocer, describir y valorar sus grupos de pertenencia (familia, curso, pares), las personas que los componen y sus características, y participar activamente en ellos (por ejemplo, ayudando en el orden de la casa y sala de clases).**

- › Nombran a sus compañeros y profesores.
- › Reconocen las dependencias del establecimiento.
- › Nombran a los miembros de su familia (mamá, papá, abuelo, tío, hermanos, entre otros).
- › Señalan características de su familia y de las personas que la componen (por ejemplo; actividades que realizan en conjunto, roles que cumplen los miembros de la familia, características de personalidad que poseen estos).
- › Nombran las diferentes actividades que realizan los miembros de su familia.
- › Se expresan de forma positiva de su familia.
- › Comentan las actividades que realizan con su familia.
- › Dan ideas para colaborar en las tareas de la casa.
- › Dan ideas para colaborar con las responsabilidades del curso.
- › Identifican características o aspectos comunes que unen a sus grupos de pertenencia (por ejemplo; compartir la vida cotidiana, tener gustos o intereses compartidos, aprecio o afecto hacia los miembros del grupo, etc.).

#### OA\_3

**Observar, describir y valorar las expresiones de afecto y cariño, que dan y reciben, en los ámbitos familiar, escolar y social (por ejemplo, compartir tiempo, escuchar a los demás, dar y recibir ayuda).**

- › Dibujan y nombran situaciones en las que reciben y dan cariño en su ámbito familiar.
- › Identifican prácticas de cuidado familiar como formas de expresar cariño y aprecio hacia ellos.
- › Proponen formas de dar cariño y agradecer a los miembros de su familia y en el contexto escolar.
- › Identifican formas en que dan y reciben cariño en el establecimiento.
- › Proponen formas de expresar afecto y cariño a sus pares y en su entorno escolar.

### Objetivos de Aprendizaje

Son los Objetivos de Aprendizaje de las Bases Curriculares. Se refieren a habilidades, actitudes y conocimientos que buscan favorecer el desarrollo integral de los estudiantes. En cada unidad se explicitan los Objetivos de Aprendizaje a trabajar. Entre paréntesis se especifica el número correspondiente al objetivo en la Base Curricular.

### Indicadores de Evaluación

Los indicadores de evaluación son formulaciones simples y breves, en relación con el Objetivo de Aprendizaje al cual están asociados, y permiten al profesor evaluar el logro del objetivo. Cada Objetivo de Aprendizaje cuenta con varios indicadores y la totalidad de los indicadores dan cuenta del aprendizaje. Al ser de carácter sugerido, puede especificarse con mayor detalle en cada aprendizaje qué es lo que se espera del estudiante.

## Ejemplos de actividades

Orientación

Unidad 2

81

### Ejemplos de actividades

#### OA\_2

**Identificar emociones experimentadas por ellos y por los demás (por ejemplo, pena, rabia, miedo, alegría) y distinguir diversas formas de expresarlas.**

- 1 Los estudiantes escuchan un breve relato en el que se refleja claramente una determinada emoción; por ejemplo: "Marcela estaba en su pieza haciendo las tareas, cuando de pronto sintió que llamaban a la puerta. Cuál fue su sorpresa, al ver que en la puerta estaba su tía Luisa con un gran regalo para ella por el día de su cumpleaños, Marcela la abrazó fuertemente mientras sonreía". Reflexionan, guiados por el profesor con preguntas como:
  - > ¿qué creen que sintió Marcela?
  - > ¿por qué se produce esa emoción?
  - > ¿cómo expresó Marcela su emoción?
  - > ¿alguna vez se han sentido como Marcela?
 Luego proponen otras formas de expresión de la emoción de Marcela, dramatizando sus ideas.

**(Lenguaje y Comunicación)**

- 2 Los estudiantes reciben una hoja en blanco subdividida en cuatro espacios iguales. En cada recuadro dibujan una situación en que ellos hayan experimentado alegría, pena, rabia y miedo respectivamente. Pueden escribir una frase que aclare el dibujo, como: "estaba asustado cuando me persiguió un perro", "me sentí feliz cuando mi abuela vino a verme", entre otras. Voluntariamente, algunos alumnos pueden comentar y mostrar sus dibujos. Reflexionan junto al profesor acerca de que las emociones son parte de la vida cotidiana y que es válido sentirse alegre, triste, enojado o asustado en diferentes ocasiones.

**Observaciones al docente:**  
Se trabajará solo con las emociones básicas (alegría, pena, rabia y miedo).

- 3 Los estudiantes observan distintas imágenes de rostros que expresen claramente diferentes emociones básicas. Para cada imagen señalan a qué emoción corresponde y cómo lo saben (por la mirada, el ceño fruncido, la forma de la boca, otras) y luego imaginan e indican de qué forma la persona de la imagen podría expresar lo que siente. Dibujan algunos ejemplos en su cuaderno.

**Observaciones al docente:**  
Páginas de internet que se sugiere consultar:  
<http://www.dibujos-colorear.com/expresiones-faciales-y-emociones.html>

### Objetivos de Aprendizaje

Son los que especifican las Bases Curriculares. Observar que a veces un conjunto de actividades corresponde a más de un objetivo.

### Actividades

Consisten en un listado de actividades, escritas en un lenguaje simple y centrado en el aprendizaje efectivo. Estas actividades buscan ser una guía al docente para diseñar sus propias actividades.

### Observaciones al docente

Son sugerencias de cómo desarrollar mejor la actividad. Generalmente indican fuentes de material fácil de adquirir (vínculos web), material de consulta para el docente (fuentes y libros) y estrategias para tratar conceptos, habilidades y actitudes.

### Relación con otras asignaturas

Actividades que se relacionan con Objetivos de Aprendizaje de otras asignaturas.

## Ejemplos de evaluación

Orientación
Unidad 2
BB

### Ejemplos de evaluación

**Ejemplo 1**

**OA\_2**  
Identificar emociones experimentadas por ellos y por los demás (por ejemplo, pena, rabia, miedo, alegría) y distinguir diversas formas de expresarlas.

**INDICADORES DE EVALUACIÓN**  
Identifican las expresiones faciales que manifiestan emociones como pena, alegría, miedo y rabia.

**Actividad**  
En una hoja de bloc, dibujan expresiones faciales que reflejen las cuatro emociones básicas: pena, rabia, alegría y miedo.

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

CRITERIO	PL	ML	L
Dibuja una expresión de rabia.			
Dibuja una expresión de alegría.			
Dibuja una expresión de pena.			
Dibuja una expresión de miedo.			

**PL** = Por lograr  
**ML** = Medianamente logrado  
**L** = Logrado

### Objetivos de Aprendizaje

Son los que especifican las Bases Curriculares, con sus respectivos **Indicadores de evaluación**.

### Actividad de evaluación

Esta sección incluye un ejemplo de evaluación para un aprendizaje de la unidad, con foco en algunos de los indicadores. El objetivo es que la actividad diseñada sirva como ejemplo, de forma que el docente pueda replicar el estilo con el resto de los aprendizajes. No es exhaustivo en variedad de formas ni en instancias de evaluación. En caso de que sea necesario, el ejemplo de evaluación va acompañado de **criterios de evaluación**.

Al momento de planificar la evaluación, el docente debe considerar el Objetivo de Aprendizaje y los indicadores de evaluación.



# Orientación

Programa de Estudio

Quinto Año Básico



# Introducción

Las Bases Curriculares de Orientación tienen como propósito contribuir al proceso de formación integral de los estudiantes. Considerando que la persona es un individuo único, trascendente, perfectible, que se desarrolla con otros, estas bases se orientan a promover su desarrollo personal, afectivo y social. Ayudar al alumno a desarrollar estas tres dimensiones, es una tarea que compromete a la totalidad de la experiencia educativa que ofrece la escuela por medio de sus diversas instancias. La asignatura de Orientación constituye un espacio específico diseñado para complementar esta tarea, sin perjuicio de que, a la vez, se reconoce que la familia de cada estudiante posee un rol y una responsabilidad central en este proceso. Para aquellos alumnos cuyas familias no logran cumplir dicha función por cualquier motivo, la escuela adquiere un papel aún más relevante en este desarrollo.

Teniendo en consideración lo anterior, las Bases Curriculares de Orientación contribuyen a dotar a la educación escolar del sentido formativo que la Ley General de Educación le confiere, plasmando el carácter integral y amplio que se le atribuye a la educación en su conjunto. De acuerdo a esta ley, la educación es entendida como un “proceso de aprendizaje permanente que abarca las distintas etapas de la vida de las personas y que tiene como finalidad alcanzar su desarrollo espiritual, ético, moral, afectivo, intelectual, artístico y físico”<sup>1</sup>. Al mismo tiempo, las bases curriculares en esta área promueven una experiencia educativa en consonancia con los principios establecidos en la Constitución Política de Chile, la Declaración de los Derechos Humanos y la Convención de los Derechos del Niño.

El carácter formativo de Orientación responde a la necesidad de que la escuela asuma también como tarea el desarrollo afectivo y social de los estudiantes. Cada establecimiento educacional podrá definir la manera específica de concretar este propósito en concordancia con su proyecto

educativo, y establecer los énfasis y opciones que se consideren pertinentes de acuerdo a su realidad y a las características y necesidades de sus estudiantes.

Los objetivos de aprendizaje propuestos se orientan al desarrollo de actitudes y la adquisición de herramientas que permitan al estudiante crecer en el plano personal, conocerse, respetarse y cuidarse; establecer relaciones con los demás en un marco de respeto y colaboración, y participar de manera activa en su entorno. Se busca que aprenda a ejercer grados crecientes de responsabilidad, autonomía y sentido de compromiso y que adquiera las habilidades relacionadas con la resolución de conflictos y la toma de decisiones en una sociedad democrática. Se apunta así a la promoción de las capacidades, habilidades y actitudes que el alumno debe desarrollar para desenvolverse en su entorno de manera autónoma, con un sentido positivo de sí mismo, y a la vez relacionarse de manera empática y responsable.

Por otra parte, se busca desarrollar y promover conductas de autocuidado. En este aspecto, los objetivos de Orientación tienen una doble función. Por un lado, promueven y potencian los factores protectores y, por otro, buscan que los alumnos identifiquen posibles situaciones de riesgo y aprendan a evitarlas.

Por último, las bases de Orientación incluyen también objetivos orientados a favorecer el proceso de aprendizaje, mediante el cultivo de actitudes como la responsabilidad, el esfuerzo, la perseverancia, la honestidad y la adquisición de estrategias para organizar el trabajo escolar, promoviendo a la vez la curiosidad, la motivación por seguir aprendiendo y la disposición a cultivar y desarrollar los intereses personales.

La implementación de las bases desde 1º básico en adelante, promueve y exige cada vez mayores



niveles de autonomía en los alumnos. A su vez, los objetivos profundizan en forma progresiva el tratamiento de los temas y el desarrollo de las habilidades, en las dimensiones personal, afectiva y social de la persona. Así, los objetivos se orientan a la adquisición de aprendizajes simples y concretos que los alumnos puedan relacionar con su vida cotidiana y con la resolución de problemas.

Los Objetivos de Aprendizaje de Orientación se integran en la vida escolar por medio de diversas vías que se complementan entre sí:

#### **TIEMPO ESCOLAR DESTINADO ESPECÍFICAMENTE A ORIENTACIÓN**

En el plan de estudios se destina un tiempo mínimo anual o semanal para trabajar objetivos de Orientación. Esto, porque se considera que algunos de estos objetivos, pese a su carácter transversal, requieren que se planifiquen actividades específicas y se otorguen espacios propios que faciliten el diálogo y la reflexión sobre los temas tratados. Lo que se trabaja en este tiempo específico complementa la labor de apoyo integral al crecimiento personal, afectivo y social que realiza la escuela en todas sus instancias.

#### **INTEGRACIÓN DE LOS OBJETIVOS DE ORIENTACIÓN DENTRO DE LAS FUNCIONES DE JEFATURA DE CURSO**

Las bases de Orientación están diseñadas para apoyar la función formativa que realiza el profesor jefe con su curso. Sus propósitos se asocian a las labores de acompañamiento y guía que estos profesores realizan con sus estudiantes, y reconocen la relevancia de estas labores para su desarrollo individual y grupal. Dicha función no

se desarrolla solo en el espacio de tiempo específicamente destinado a Orientación, sino que se despliega también en los múltiples espacios de interacción que este docente tiene con sus estudiantes en diversas instancias y momentos de la experiencia escolar.

#### **OTROS ESPACIOS FORMATIVOS**

Los Objetivos de Aprendizaje de Orientación deben promoverse tanto en las horas específicamente destinadas a esta área, como en las diversas instancias formativas de la experiencia escolar; entre ellas, las actividades extracurriculares, los actos y ceremonias escolares y las actividades deportivas o sociales que el establecimiento organiza de acuerdo a su proyecto educativo. Estas instancias son oportunidades para implementar con los estudiantes actividades encaminadas al logro de los objetivos de Orientación.

#### **COMPLEMENTARIEDAD CON OTRAS ASIGNATURAS**

Orientación contribuye también al desarrollo de los estudiantes mediante la complementariedad que se establece entre los objetivos de esta área con aquellos de las restantes asignaturas del currículum. Por ejemplo, tanto Orientación como Historia, Geografía y Ciencias Sociales incorporan Objetivos de Aprendizaje relacionados con el desarrollo de la convivencia, la formación ciudadana y la convivencia democrática. Así también, los propósitos relativos a la afectividad y la sexualidad, así como algunos asociados a la prevención del consumo de sustancias, se abordan tanto en esta asignatura como en Ciencias Naturales, desde las perspectivas propias de cada disciplina.

---

1 Ley General de Educación, N° 23.370, Art. 2.

# Organización curricular

## A / Ejes

---

Sin perder de vista que la persona es un individuo único, que debe ser entendido en su integralidad, los propósitos formativos se han organizado en torno a diversas dimensiones de la persona que son interdependientes entre sí.

Las bases de Orientación están organizadas en cuatro ejes temáticos, que son las dimensiones en torno a las cuales se agrupan los objetivos de aprendizaje. Dichos ejes son:

### Crecimiento personal

Este eje promueve el desarrollo individual de los estudiantes, a partir del reconocimiento de que cada uno de ellos es un individuo único, original y valioso, que crece en contacto con una comunidad, que tiene la facultad de conocerse y la capacidad de proyectarse y superarse, tomando en cuenta sus capacidades y limitaciones. Desde esta perspectiva, se busca el conocimiento y la valoración de sí mismo y de los demás; el reconocimiento de las emociones y sus formas de expresión, el desarrollo y cuidado de la afectividad y sexualidad, así como la promoción de la vida saludable.

Los objetivos del eje de Crecimiento Personal se organizan en cuatro áreas:

#### **CONOCIMIENTO DE SÍ MISMO Y VALORACIÓN PERSONAL**

Tiene como propósito el conocimiento progresivo de sí mismo, que permita desarrollar y fortalecer el concepto de sí mismo de los estudiantes. Los objetivos de esta área apuntan a conocer y reflexionar sobre las características personales, identificar sus fortalezas y potenciarlas, así como también reconocer desafíos de crecimiento y superación personal.

#### **DESARROLLO EMOCIONAL**

Promueve la capacidad de contactarse consigo

mismo y con los demás por medio de la comprensión y la comunicación de los sentimientos y emociones propios y de otras personas. A su vez, los objetivos de esta área buscan que los alumnos comprendan la influencia de las emociones en sus ideas, comportamiento y relaciones, y que logren desarrollar la capacidad de integrarlas en función del desarrollo personal y la relación con los demás.

#### **AFECTIVIDAD Y SEXUALIDAD**

Las bases promueven, a lo largo de los distintos niveles educativos, el desarrollo de la afectividad de los estudiantes. En el caso de 1° y 2° básico, se busca el reconocimiento de las manifestaciones de afecto que reciben de otras personas y que comprendan su importancia, observando a la vez que estas se pueden expresar de múltiples maneras. A partir de 3° básico, los objetivos integran las dimensiones de afectividad y sexualidad. Estos objetivos están orientados a que los estudiantes comprendan el vínculo que existe entre estas dos dimensiones, así como los cambios que van experimentando las personas en sus vidas en relación con ellas, reconociendo y respetando los diferentes ritmos de este desarrollo.

#### **VIDA SALUDABLE Y AUTOCUIDADO**

Se refiere a las prácticas cotidianas que favorezcan el desarrollo integralmente saludable de los estu-

diantes, abordando formas de prevenir los efectos del consumo de sustancias, del estrés, de la sexualidad temprana, de la mala nutrición, la falta de ejercicio y otras situaciones de riesgo que puedan afectar su bienestar. Se busca desarrollar el reconocimiento y valoración de la persona como poseedora de un cuerpo cuyo cuidado le permite (y le permitirá) desarrollar su proyecto de vida. A partir

de 3º básico, los objetivos de esta área promueven directamente la protección de los estudiantes ante los riesgos asociados al consumo de sustancias. Con este fin, los objetivos apuntan al reconocimiento de las causas y consecuencias del consumo de drogas, así como la identificación de factores y estrategias que protegen a los estudiantes de su consumo.

## Relaciones interpersonales

Este eje promueve valores, actitudes y habilidades para una convivencia respetuosa, solidaria y democrática, en un marco de respeto y valoración por el otro. Junto con esto, los objetivos de este eje buscan el desarrollo de herramientas para resolver conflictos y problemas interpersonales de manera constructiva.

Los objetivos de aprendizaje de este eje se organizan en dos áreas:

### **CONVIVENCIA**

A partir del reconocimiento de la dignidad humana, se fomenta el desarrollo del respeto, la aceptación de las diferencias individuales, la escucha empática, la solidaridad y las buenas relaciones interpersonales, con el fin de que pueda establecer relaciones y vínculos constructivos y enriquecedores. En los primeros niveles, esto se promueve

ve principalmente fomentando el buen trato, el compartir con sus pares y el respeto a los demás. A medida que se progresa, se espera que los estudiantes desarrollen la capacidad de empatizar con el otro, respetando opiniones y formas de pensar diferentes, aceptando la diversidad, evitando la discriminación y toda forma de violencia.

### **RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS INTERPERSONALES**

Promueve el uso de herramientas para enfrentar y resolver, en forma progresivamente autónoma, situaciones de conflicto con otras personas, utilizando estrategias que resulten pertinentes. Debido a que existen diversas estrategias de resolución de conflictos que pueden resultar pertinentes a una convivencia democrática, los objetivos no prescriben una metodología específica a considerar al respecto.

## Participación y pertenencia

Este eje desarrolla la capacidad de insertarse en los espacios de participación, especialmente en su comunidad escolar, adquiriendo las herramientas que permitan al alumno integrarse de manera responsable, activa y democrática, demostrando respeto por los otros y por los acuerdos tomados. Los objetivos de este eje se hacen cargo de propósitos formativos asociados a la instancia de Consejo de Curso<sup>2</sup>, entendiendo esta como un

espacio de participación institucionalizada, de organización y toma de decisiones democráticas.

Los objetivos de 1° y 2° básico se enfocan principalmente a promover el sentido de pertenencia hacia su familia, su curso y otros referentes relevantes; a partir de 3° básico, los objetivos integran propósitos directamente vinculados con la participación y la organización de los alumnos en su curso.

## Trabajo escolar

Este eje promueve el desarrollo de hábitos y actitudes que favorecen el aprendizaje y que son relevantes para el desarrollo intelectual y académico de los estudiantes, como el esfuerzo, la perseverancia, la responsabilidad y la honestidad. Junto a lo anterior, se promueve la motivación de los

estudiantes por aprender y la disposición a desarrollar sus intereses. La progresión de aprendizajes en esta área se establece mediante el despliegue crecientemente autónomo de estos aspectos, así como de la valoración por el aprendizaje y el uso de estrategias para facilitarlos.

---

<sup>2</sup> De acuerdo al Decreto 40/1996, “la actividad de Consejo de Curso está llamada a cumplir un decisivo papel en el proceso formativo de los alumnos, como espacio de reflexión y debate de las necesidades, problemas y expectativas de los alumnos, y de la planificación compartida de los trabajos a realizar para satisfacer dichas demandas”.

# Orientaciones didácticas

En esta sección se sugieren lineamientos didácticos para el desarrollo de la asignatura de Orientación. El objetivo es dar claves de interpretación para la lectura y aplicación del programa, sin perjuicio de las alternativas didácticas propias que el docente y el establecimiento decidan poner en práctica.

## › TOMAR COMO PUNTO DE PARTIDA LA REALIDAD DE LOS ESTUDIANTES

Para hacer de esta asignatura una experiencia significativa para los estudiantes, es importante tener como punto de partida sus vivencias y conocer la realidad en la que se desenvuelven. Un elemento relevante es relacionar los distintos objetivos de aprendizaje con su vida, incluyendo su experiencia académica. Para esto, los ejemplos, casos e ideas que se presenten deben estar en concordancia con la realidad y las experiencias de los alumnos. Para lograrlo, es necesario observar tanto el mundo de la sala de clases como las condiciones y experiencias que viven los estudiantes fuera del establecimiento. El diagnóstico de las necesidades e intereses de los estudiantes constituye un elemento basal para un trabajo eficaz en Orientación.

## › TRABAJAR LOS DISTINTOS OBJETIVOS DE APRENDIZAJE EN FORMA INTERRELACIONADA

Los propósitos de la asignatura se cumplen en la medida en que los estudiantes pueden alcanzarlos, relacionando unas habilidades con otras.

## › PROMOVER LA PARTICIPACIÓN DE LOS ALUMNOS

La participación de los alumnos es vital en esta asignatura, pues son ellos los sujetos de la Orientación. El compromiso con las actividades y debates que se generen tienen una alta relevancia. Esto se hace especialmente importante en el desarrollo del Consejo de Curso.

## › ADECUACIÓN CON EL PROYECTO EDUCATIVO INSTITUCIONAL DEL ESTABLECIMIENTO

El presente programa debe aplicarse de manera articulada con el Proyecto Educativo Institucional del establecimiento. Es necesario que se aplique

en concordancia con los principios morales, pedagógicos y psicológicos que guían la labor del establecimiento. Si bien los Objetivos de Aprendizajes de Orientación son comunes para todo el sistema educativo, se reconoce que existen distintas maneras posibles de concebir la materialización de los mismos, y diversos énfasis o prioridades en torno a ellos. Se espera, por lo tanto, que la manera específica en que cada establecimiento lleve a cabo la implementación de estos objetivos resulte acorde a los principios, prioridades y necesidades establecidas por cada uno de ellos, y manifestadas en su PEI. En consecuencia, este programa no debe ser asumido como una prescripción a implementar de manera automática y homogénea, sino que requiere ser leído en consideración del proyecto de cada establecimiento y aplicado de una manera consonante con este.

## › VALORAR LOS LOGROS PARTICULARES Y GRUPALES

Orientación promueve el desarrollo de habilidades que requieren de tiempo y constancia para alcanzarse. Valorar el proceso, entendido como el conjunto de fases sucesivas para su adquisición, parciales o intermedias, es importante para la motivación de los estudiantes.

## › FAVORECER UN AMBIENTE DE RESPETO Y TOLERANCIA

Tanto los alumnos como el profesor deben promover un ambiente de aceptación, respeto y tolerancia, que se logra al comprender la dignidad y los procesos de cada estudiante.

## › RESPETO A LA PRIVACIDAD

Algunos de los temas que se tratan en la asignatura son de carácter personal. En aquellos casos en que los estudiantes conversen en torno a ellos, el docente debe asegurar que la privacidad del alumno sea respetada, no solo por parte del profesor, sino también por parte de sus compañeros.

# La evaluación en Orientación

Al momento de evaluar los objetivos de aprendizaje de la asignatura, es necesario considerar que se trata principalmente de una evaluación formativa. Por esta razón, las pautas de observación, de autoevaluación y las reflexiones grupales constituyen prácticas eficaces para verificar los logros de los estudiantes.

El docente debe procurar evaluar conductas observables en los alumnos, para lo cual es de gran ayuda contar con indicadores de aprendizaje que reflejen, en forma clara, el logro de objetivos.

Cabe destacar también que la evaluación en esta asignatura es compleja, debido a que los objetivos plantean necesariamente la formación en valores y actitudes. Por esta razón, es una tarea delicada, pues se encuentran implicados procesos que involucran a la esfera íntima de la persona y los compromisos asumidos por esta. Se trata entonces de un aspecto relacionado con criterios y principios que pueden tener distintos niveles de aceptación y respuesta que deben ser considerados. En este sentido, las actitudes y comportamientos permiten apreciar si el valor ha sido integrado por el alumno y si existe un compromiso personal que lo lleva a incorporarlo en su vida cotidiana.

La evaluación de diagnóstico es una herramienta poderosa para definir y plantear las estrategias y metas a alcanzar durante el año, en relación con las actitudes, habilidades y contenidos diseñados como Objetivos de Aprendizaje para la asignatura.

Por otra parte, existen distintas estrategias de evaluación que pueden ser utilizadas en Orientación. Los cuestionarios y las autoevaluaciones individuales y grupales permiten a los alumnos constatar su comprensión, sensibilización y conocimiento de un valor o actitud, así como la interiorización y compromiso con estos en la conducta habitual y la vida personal. Junto con esto, el docente puede utilizar escalas y pautas de observación, que constituyen una herramienta para visualizar los diferentes comportamientos y las variaciones en el logro de Objetivos de Aprendizaje<sup>3</sup> de los alumnos. De esta forma, puede adecuar y replantear objetivos y estrategias de intervención individuales y grupales.

Se recomienda que las evaluaciones integren aspectos sociales: relación con los demás, con el entorno y compromiso con el curso, entre otras.

---

3 IZAL M, MARÍA DEL CARMEN, *Tutorías de Valores con Preadolescentes*, Editorial CCS.



# Objetivos de Aprendizaje

(Según D.S. 2960/2012) Este es el listado único de objetivos de aprendizaje de Orientación para 5° básico. El presente Programa de Estudio organiza y desarrolla estos mismos objetivos mediante indicadores de evaluación, actividades y evaluaciones.

Los estudiantes serán capaces de:

## CRECIMIENTO PERSONAL

**OA\_\_1** Demostrar una valoración positiva de sí mismo reconociendo habilidades, fortalezas y aspectos que requiera superar.

**OA\_\_2** Distinguir y describir emociones y reconocer y practicar formas apropiadas de expresarlas, considerando el posible impacto en sí mismo y en otros.

**OA\_\_3** Reconocer y valorar el proceso de desarrollo afectivo y sexual, que aprecia en sí mismo y en los demás, describiendo los cambios físicos, afectivos y sociales que ocurren en la pubertad, considerando la manifestación de estos en las motivaciones, formas de relacionarse y expresar afecto a los demás.

**OA\_\_4** Practicar en forma autónoma conductas protectoras y de autocuidado, como:

- › mantener una comunicación efectiva con la familia o adulto de su confianza
- › resguardar la intimidad, (por ejemplo, evitando exponer información personal, fotos íntimas a través de redes sociales, protegiéndose de manifestaciones de índole sexual inapropiadas)
- › seleccionar y acudir a fuentes de información confiables (personas significativas, libros y páginas de internet especializadas)
- › realizar un uso seguro de redes sociales

**OA\_\_5** Reconocer y describir causas y consecuencias del consumo de drogas (por ejemplo, tabaco, alcohol, marihuana), identificar factores que lo previenen y

proponer estrategias para enfrentarlo, como mantener hábitos de vida saludable y aprender a manejar el stress.

## RELACIONES INTERPERSONALES

**OA\_\_6** Manifestar actitudes de solidaridad y respeto que favorezcan la convivencia, como:

- › actuar en forma empática (poniéndose en el lugar del otro)
- › utilizar un buen trato (por ejemplo, saludar, despedirse, pedir por favor)
- › evitar y rechazar toda forma de violencia y discriminación, ya sea por etnia, género, religión, nacionalidad, etc.
- › respetar el derecho de todos a expresar opiniones y ser diferente
- › prestar ayuda especialmente a quien lo necesite
- › respetar el ambiente de aprendizaje

**OA\_\_7** Resolver conflictos de convivencia en forma autónoma, seleccionando y aplicando diversas estrategias de resolución de problemas.

## PARTICIPACIÓN Y PERTENENCIA

**OA\_\_8** Participar activa y colaborativamente en la comunidad escolar y en la organización del curso:

- › planificando y evaluando actividades encaminadas a un objetivo
- › organizándose para resolver problemas cotidianos de la comunidad
- › asumiendo y cumpliendo responsabilidades
- › participando en las elecciones de curso y aceptando los resultados



- › respetando los derechos de los demás, sin discriminar en la distribución de roles y responsabilidades, entre otros
- › estableciendo acuerdos a través del diálogo y la toma de decisiones democráticas
- › evaluando el cumplimiento de los acuerdos de curso

**TRABAJO ESCOLAR**

**OA\_9** Practicar en forma autónoma y perseverante, hábitos y actitudes orientadas

a favorecer el aprendizaje y a desarrollar sus intereses, tales como:

- › establecer metas de aprendizaje
- › estudiar con anticipación, organizando su tiempo
- › trabajar en forma colaborativa
- › respetar el estudio y el trabajo de otros
- › evitar el plagio y la copia
- › preguntar y buscar información sobre temas de su interés
- › desarrollar actividades en relación a sus propios intereses

# Visión global del año

El presente Programa de Estudio se organiza en cuatro unidades que cubren en total 38 semanas del año. Cada unidad está compuesta por una selección de Objetivos de Aprendizaje para el semestre, a desarrollar explícitamente en las horas lectivas destinadas en el Plan de Estudios, sin perjuicio de que algunos de ellos también se pueden trabajar transversalmente en otras instancias de la vida escolar.

## Unidad 1

---

Demostrar una valoración positiva de sí mismo reconociendo habilidades, fortalezas y aspectos que requiera superar.

(OA 1)

---

## Unidad 2

---

Distinguir y describir emociones y reconocer y practicar formas apropiadas de expresarlas, considerando el posible impacto en sí mismo y en otros.

(OA 2)

---

Resolver conflictos de convivencia en forma autónoma, seleccionando y aplicando diversas estrategias de resolución de problemas.

(OA 7)

---

---

Tiempo estimado  
10 horas pedagógicas

---

Tiempo estimado  
10 horas pedagógicas

## Unidad 3

---

Reconocer y valorar el proceso de desarrollo afectivo y sexual, que aprecia en sí mismo y en los demás, describiendo los cambios físicos, afectivos y sociales que ocurren en la pubertad, considerando la manifestación de estos en las motivaciones, formas de relacionarse y expresar afecto a los demás.

(OA 3)

---

Practicar en forma autónoma conductas protectoras y de autocuidado, como:

- › mantener una comunicación efectiva con la familia o adulto de su confianza
- › resguardar la intimidad, (por ejemplo, evitando exponer información personal, fotos íntimas a través de redes sociales, protegiéndose de manifestaciones de índole sexual inapropiadas)
- › seleccionar y acudir a fuentes de información confiables (personas significativas, libros y páginas de internet especializadas)
- › realizar un uso seguro de redes sociales

(OA 4)

---

Tiempo estimado

10 horas pedagógicas

## Unidad 4

---

Reconocer y describir causas y consecuencias del consumo de drogas (por ejemplo, tabaco, alcohol, marihuana), identificar factores que lo previenen y proponer estrategias para enfrentarlo, como mantener hábitos de vida saludable y aprender a manejar el stress.

(OA 5)

---

Tiempo estimado

8 horas pedagógicas

Adicionalmente a estas unidades, se definen Objetivos de Aprendizaje a desarrollar durante todo el año, de forma transversal a toda la experiencia escolar y que pueden estar integradas con otras asignaturas y desarrollarse en distintas instancias; es responsabilidad del profesor jefe llevarlas a cabo. Mediante esta planificación, se logra la totalidad de Objetivos de Aprendizaje de las Bases Curriculares del año para la asignatura.

## Objetivos para abordar en todas las unidades

---

Manifestar actitudes de solidaridad y respeto que favorezcan la convivencia, como:

- › actuar en forma empática (poniéndose en el lugar del otro)
- › utilizar un buen trato (por ejemplo, saludar, despedirse, pedir por favor)
- › evitar y rechazar toda forma de violencia y discriminación, ya sea por etnia, género, religión, nacionalidad, etc.
- › respetar el derecho de todos a expresar opiniones y ser diferente
- › prestar ayuda especialmente a quien lo necesite
- › respetar el ambiente de aprendizaje

### (OA 6)

---

Participar activa y colaborativamente en la comunidad escolar y en la organización del curso:

- › planificando y evaluando actividades encaminadas a un objetivo
- › organizándose para resolver problemas cotidianos de la comunidad
- › asumiendo y cumpliendo responsabilidades
- › participando en las elecciones de curso y aceptando los resultados
- › respetando los derechos de los demás, sin discriminar en la distribución de roles y responsabilidades, entre otros
- › estableciendo acuerdos a través del diálogo y la toma de decisiones democráticas
- › evaluando el cumplimiento de los acuerdos de curso

### (OA 8)

---

Practicar en forma autónoma y perseverante, hábitos y actitudes orientadas a favorecer el aprendizaje y a desarrollar sus intereses, tales como:

- › establecer metas de aprendizaje
- › estudiar con anticipación, organizando su tiempo
- › trabajar en forma colaborativa
- › respetar el estudio y el trabajo de otros
- › evitar el plagio y la copia
- › preguntar y buscar información sobre temas de su interés
- › desarrollar actividades en relación a sus propios intereses

### (OA 9)

---

**Objetivos para  
abordar en todas  
las unidades**

# Objetivos de Aprendizaje

Los siguientes objetivos de aprendizaje se abordan de forma permanente durante todas las unidades del año. Para esto, es necesario darles un espacio fijo en el horario o incluirlos en la planificación semanal integrándolos con los objetivos de cada unidad.

## OBJETIVOS DE APRENDIZAJE

Se espera que los estudiantes sean capaces de:

## INDICADORES DE EVALUACIÓN SUGERIDOS

Los estudiantes que han alcanzado este aprendizaje:

## OA\_6

---

**Manifestar actitudes de solidaridad y respeto que favorezcan la convivencia, como:**

- > **actuar en forma empática (poniéndose en el lugar del otro)**
  - > **utilizar un buen trato (por ejemplo, saludar, despedirse, pedir por favor)**
  - > **evitar y rechazar toda forma de violencia y discriminación, ya sea por etnia, género, religión, nacionalidad, etc.**
  - > **respetar el derecho de todos a expresar opiniones y ser diferente**
  - > **prestar ayuda especialmente a quien lo necesite**
  - > **respetar el ambiente de aprendizaje**
- > Describen cómo se sentirían en una situación parecida a la que se encuentra otra persona determinada.
  - > Establecen normas para un buen trato y se esfuerzan por cumplirlas.
  - > Evalúan el cumplimiento de las normas acordadas.
  - > Argumentan por qué es importante respetar derechos que tienen todas las personas para expresarse y comunicar sus ideas.
  - > Proponen medidas para prevenir y formas de enfrentar las situaciones de violencia que se puedan dar en el establecimiento.
  - > Identifican pasos o protocolos a seguir para enfrentar situaciones de violencia y lo aplican en caso necesario.
  - > Identifican situaciones de discriminación que han observado en su entorno y señalan las implicancias que pueden tener para las personas.
  - > Identifican qué tipo de apoyo o ayuda podrían ser relevantes para una persona que enfrenta alguna dificultad determinada.
  - > Ofrecen ayuda a sus compañeros y/o familia ante sus necesidades o dificultades.
  - > Identifican actitudes que favorecen el aprendizaje.
  - > Establecen acuerdos para fomentar un buen ambiente de aprendizaje.

**OBJETIVOS DE APRENDIZAJE**

Se espera que los estudiantes sean capaces de:

**INDICADORES DE EVALUACIÓN SUGERIDOS**

Los estudiantes que han alcanzado este aprendizaje:

## OA\_8

---

**Participar activa y colaborativamente en la comunidad escolar y en la organización del curso:**

- › **planificando y evaluando actividades encaminadas a un objetivo**
- › **organizándose para resolver problemas cotidianos de la comunidad**
- › **asumiendo y cumpliendo responsabilidades**
- › **participando en las elecciones de curso y aceptando los resultados**
- › **respetando los derechos de los demás, sin discriminar en la distribución de roles y responsabilidades, entre otros**
- › **estableciendo acuerdos a través del diálogo y la toma de decisiones democráticas**
- › **evaluando el cumplimiento de los acuerdos de curso**

- › Definen los objetivos del Consejo de Curso y de la directiva.
- › Planifican propuestas de trabajo para la directiva de curso.
- › Proponen proyectos e iniciativas para realizar en el curso y en la comunidad escolar.
- › Eligen una directiva de curso democráticamente.
- › Proponen iniciativas y acogen las de sus compañeros.
- › Participan activamente en el Consejo de Curso, aportando con opiniones e ideas en debates y reflexiones de grupo.
- › Organizan actividades de curso.
- › Asumen sus responsabilidades y cumplen con sus compromisos.
- › Permiten la participación de todos los alumnos en las decisiones de curso.
- › Evalúan el funcionamiento del curso en diferentes dimensiones; por ejemplo: organización, rendimiento, participación en clases.
- › Evalúan el trabajo de la directiva de curso.
- › Evalúan los resultados de las actividades planificadas durante el año.

**OBJETIVOS DE APRENDIZAJE**

Se espera que los estudiantes sean capaces de:

**INDICADORES DE EVALUACIÓN SUGERIDOS**

Los estudiantes que han alcanzado este aprendizaje:

## OA\_9

---

**Practicar en forma autónoma y perseverante, hábitos y actitudes orientadas a favorecer el aprendizaje y a desarrollar sus intereses, tales como:**

- > **establecer metas de aprendizaje**
- > **estudiar con anticipación, organizando su tiempo**
- > **trabajar en forma colaborativa**
- > **respetar el estudio y el trabajo de otros**
- > **evitar el plagio y la copia**
- > **preguntar y buscar información sobre temas de su interés**
- > **desarrollar actividades en relación a sus propios intereses**

- > Establecen metas de aprendizaje en diferentes asignaturas.
- > Listan acciones para mejorar sus resultados académicos.
- > Evalúan el uso del tiempo dedicado al trabajo escolar.
- > Evalúan el trabajo realizado para alcanzar metas de superación académica.
- > Evalúan el cumplimiento de acciones propuestas para mejorar su organización y estudio.
- > Dan razones por las que es importante aprender.
- > Organizan el tiempo de estudio, usando la agenda.
- > Trabajan colaborativamente por metas de aprendizaje comunes.
- > Señalan la importancia de la responsabilidad, el esfuerzo y el estudio.
- > Explican la importancia de respetar el estudio y el trabajo de otros.
- > Explican las consecuencias del plagio.
- > Desarrollan sus trabajos y evaluaciones de manera honesta.
- > Buscan información relacionada con sus intereses.
- > Comunican al curso sus intereses por medio de dramatizaciones, exposiciones, entre otras (en lo social, deportivo y otras instancias).
- > Planifican actividades para realizar en conjunto relacionadas con diferentes intereses.



# Ejemplos de actividades

## OA\_6

**Manifestar actitudes de solidaridad y respeto que favorezcan la convivencia, como:**

- › **actuar en forma empática (poniéndose en el lugar del otro)**
- › **utilizar un buen trato (por ejemplo, saludar, despedirse, pedir por favor)**
- › **evitar y rechazar toda forma de violencia y discriminación, ya sea por etnia, género, religión, nacionalidad, etc.**
- › **respetar el derecho de todos a expresar opiniones y ser diferente**
- › **prestar ayuda especialmente a quien lo necesite**
- › **respetar el ambiente de aprendizaje**

1

El docente asigna a cada alumno un compañero para que “investigue sobre él”. Durante una semana debe averiguar todo lo positivo de ese compañero y redactar una composición, en la que destaque aquello que le gustó del otro y cree que es un aporte para su familia, curso, entre otras. Se fija un día para que cada estudiante regale su composición a su compañero.

**R (Lenguaje y Comunicación)**

2

Los alumnos se reúnen en grupos de cuatro y escriben al menos tres o cuatro normas de convivencia que consideren importante respetar y que respondan a las necesidades del curso; por ejemplo: “Llamar a todos por su nombre”, “Ofrecer ayuda en tareas a quien lo necesite”, “Escuchar sin interrumpir cuando otra persona está hablando”, entre otras. Eligen dos de las normas para compartirlas con el curso y el profesor las anota en el pizarrón. Cuando los grupos han expuesto su trabajo, cada alumno vota por la norma que le parece más importante. Las diez normas más votadas formarán un “Decálogo para el Buen Trato” que se escribirá en una cartulina, se pondrá en un lugar visible para los alumnos y quedará como documento oficial de buen trato en el curso. En sesiones posteriores se puede conversar acerca de cómo se están cumpliendo las normas acordadas y si se están poniendo en práctica.

**R (Lenguaje y Comunicación)**

3

Los estudiantes proponen ideas para organizar una campaña de buen trato en el establecimiento. Determinan cómo se llevará a cabo, cuánto durará, cómo participaran los distintos estamentos de la comunidad escolar, cómo la publicitarán, entre otras. Establecen funciones y responsabilidades entre los miembros del curso y señalan los plazos para el cumplimiento de los objetivos. Al término de la campaña, evalúan el proyecto, realizando encuestas de satisfacción en el establecimiento, tabulando y analizando los resultados y dándolos a conocer en un mural del establecimiento.

**R (Matemática)**

4

Confeccionan mensajes con propósitos que promuevan el buen trato. Los escriben en papeles de colores y los reparten a todos los estudiantes en la entrada del establecimiento en la mañana,

al comenzar la jornada. Mientras reparten, invitarán a todos a cumplir el propósito que les tocó. Los mensajes pueden ser: “Hoy saludaré amablemente a todos los que encuentre en mi camino”, “Hoy escucharé en silencio y con respeto a quien se dirija a mí, evitaré interrupciones”, “Hoy evitaré las peleas con mis compañeros y resolveré mis problemas dialogando” “Hoy me acercaré si veo a alguien solo en el recreo y lo invitaré a jugar o conversar”, entre otros.

### 5

Cada alumno se ofrece para prestar ayuda de acuerdo a sus cualidades personales. Escribe su ofrecimiento con su nombre y lo pega en el mural del curso; por ejemplo: “Me ofrezco para ayudar a estudiar matemáticas”, “Me ofrezco para enseñar a pintar”.

### 6

Amigo secreto. El docente lleva en una bolsa o caja los nombres de todos los alumnos del curso. Cada estudiante saca al azar un nombre y ese estudiante es su “amigo secreto”. Durante una semana o el tiempo que se determine, los alumnos se mandarán cartas, detalles, entre otros, buscando que el amigo secreto se sienta acogido y querido. Al finalizar el tiempo designado, se concluye la actividad con una pequeña celebración en clase, en la que cada alumno se acerca a su amigo secreto y le da una tarjeta o un pequeño regalo (según se haya determinado de antemano).

### 7

Los estudiantes traen a la clase una noticia en la cual no se respeten o se vulneren de alguna forma los derechos de las personas. Por ejemplo: derecho a no ser discriminado por raza, religión, aspecto físico, entre otros. Algunos voluntarios exponen las noticias. Se dividen en grupos de cinco o seis alumnos, discuten las noticias e identifican qué derecho/s se han vulnerado y por qué. Concluyen indicando tres razones por las cuales se deben respetar los derechos de las personas. Cada grupo comenta sus conclusiones.

**R (Lenguaje y Comunicación)**

#### **!** Observaciones al docente:

*Se recomienda leer junto a los alumnos el libro Cuentos de los derechos del niño de S. Schkolnik.*

### 8

Los estudiantes realizan una pequeña encuesta sobre violencia dentro del establecimiento a compañeros de diferentes cursos, reúnen todas las respuestas, las tabulan y muestran los resultados mediante un gráfico.

**R (Matemática)**

**!** *Observaciones al docente:*

Se sugiere determinar junto con los alumnos las preguntas de la encuesta para asegurar que se relacionen con violencia en la escuela y con las necesidades del curso y que sean atinentes al contexto particular y a la realidad del establecimiento.

Por ejemplo:

- › ¿Crees que hay violencia en esta escuela (sí/no)?
- › ¿Haces algo cuando observas una conducta o un trato violento en otros? (sí/no)
- › ¿Existen lugares en esta escuela que favorezcan el maltrato entre los alumnos? (sí, no, cuáles)
- › ¿Qué tipo de violencia es el más común en esta escuela? (física, psicológica, a través de redes sociales)
- › Otras

**9**

Los estudiantes elaboran un informe escrito (descriptivo) que dé cuenta de los resultados obtenidos en las encuestas de la actividad anterior. La directiva del curso hace entrega formal del informe al director del establecimiento educacional y al encargado de convivencia escolar.

**R** (Lenguaje y Comunicación)**10**

Los alumnos elaboran un tríptico con sugerencias de acciones para frenar o disminuir los actos violentos en la escuela. Para ello, se reúnen en grupos de cuatro y dan ideas. Un representante por grupo comunica al curso su trabajo y se anotan las ideas en la pizarra. Luego, guiados por el profesor, establecen entre todos las mejores alternativas que se pondrán en el tríptico. Realizan dibujos y/o símbolos para acompañar los distintos mensajes. Este folleto se puede multicopiar y repartir en los recreos al resto de los alumnos del establecimiento.

**R** (Artes Visuales)**!** *Observaciones al docente:*

Para la elaboración del tríptico, los alumnos pueden consultar el sitio <http://www.acosoescolar.info/index.htm>

**11**

En grupos, redactan un guión y luego dramatizan situaciones relacionadas con el abordaje de conflictos que incluyen violencia (física, psicológica o a través de redes sociales).

**R** (Lenguaje y Comunicación)**12**

Los estudiantes entrevistan al encargado de convivencia escolar del establecimiento. A partir de la información recopilada, elaboran una cartilla que indique los pasos a seguir cuando ocurre un caso de violencia. Reparten las cartillas en los cursos y la pegan en el diario mural de la sala.

**13**

Los estudiantes elaboran entre todos un contrato que luego firman, en el cual se comprometen a mantener un buen trato con sus compañeros y a no ejercer la violencia en ninguna de sus formas.

**14**

Con ayuda del profesor, elaboran un listado de requisitos para tener un buen ambiente de aprendizaje; por ejemplo: silencio, orden, atención, entre otras. Luego señalan actitudes o conductas que pueden interferir en este ambiente y señalan razones por las cuales estas conductas perjudican a los compañeros. Toman un acuerdo final de curso, comprometiéndose a mejorar alguna de las conductas listadas que más se repiten en ellos.

**📌 Observaciones al docente:**

*Es importante señalar a los alumnos que, para aprender, es fundamental tener un ambiente de silencio, respeto, participación activa, atención y motivación, entre otras, y hacerles ver que este clima depende de todos y de cada uno de ellos.*

*Para profundizar esta actividad, se puede trabajar con la herramienta disponible en <http://valoras.uc.cl/wp-content/uploads/2010/11/Como-andamos-FINAL.pdf>*

## OA\_8

**Participar activa y colaborativamente en la comunidad escolar y en la organización del curso:**

- › **planificando y evaluando actividades encaminadas a un objetivo**
- › **organizándose para resolver problemas cotidianos de la comunidad**
- › **asumiendo y cumpliendo responsabilidades**
- › **participando en las elecciones de curso y aceptando los resultados**
- › **respetando los derechos de los demás, sin discriminar en la distribución de roles y responsabilidades, entre otros**
- › **estableciendo acuerdos a través del diálogo y la toma de decisiones democráticas**
- › **evaluando el cumplimiento de los acuerdos de curso**

**Elección de directiva de curso**

**1**

En una lluvia de ideas, los estudiantes definen y enumeran los objetivos del Consejo de Curso de acuerdo a su experiencia y los anotan en la pizarra. Guiados por el docente, identifican las actividades propias de su organización (elección de directiva y comisiones de trabajo) y de la participación y trabajo en torno a la identificación y al logro de metas y objetivos comunes.

**2**

A partir de la actividad anterior, el profesor les pide que definan qué es y qué hace una directiva de curso, describiendo los diferentes roles y funciones de cada participante. Anotan los acuerdos tomados.

**3**

Motivados por el profesor, se agrupan por afinidad y/o intereses comunes y preparan un programa de trabajo que los represente para postular como directiva de curso. El programa tiene que incluir nombre de la lista, división de los cargos y propuestas a desarrollar durante el primer semestre, entre otros. Pueden también diseñar una pequeña “campaña” de elecciones.

**R** (Historia, Geografía y Ciencias Sociales)

**📌 Observaciones al docente:**

*Se sugiere buscar formas para que los estudiantes formen grupos mixtos, de manera de ser inclusivos en sus propuestas y de promover la paridad de género.*

**Realizar el Consejo de Curso**

**4**

Los estudiantes se dividen en grupos. Cada grupo propone un plan a implementar para las necesidades observadas, lo exponen al curso y eligen y organizan los planes más urgentes.

**📌 Observaciones al docente:**

*Se sugiere acompañar a la directiva en la organización del espacio designado para Consejo de Curso, hasta que los estudiantes aprendan a preparar por sí mismos esta actividad.*

**5**

Semanalmente, la directiva de curso organiza el Consejo de Curso junto al profesor, definiendo los temas a tratar (tabla de consejo), los tiempos asignados, los roles y las responsabilidades de los estudiantes, las decisiones y acuerdos a tomar.

**6**

El docente acompaña a la directiva de curso en la construcción de una tabla de consejo para la organización de alguna convivencia o celebración. Guiados por el presidente de curso, los alumnos proponen ideas para organizar convivencias y celebraciones, luego se organizan y se dividen responsabilidades.

**📌 Observaciones al docente:**

Se sugiere estar atento a que los estudiantes respeten los derechos de todos, con igualdad de oportunidades y equidad de género. Si el profesor lo considera necesario, puede conversar con sus alumnos sobre la idoneidad para asumir determinadas responsabilidades.

**7**

La directiva organiza junto al curso una actividad que vaya en beneficio de algún integrante de la comunidad educativa (por ejemplo: reunir fondos, alimentos, ropa u otro elemento). Establecen responsables y tiempos.

**8**

A partir de las funciones que debe asumir la directiva de curso y los temas que son pertinentes abordar en la hora de Consejo de Curso, el docente sugiere al presidente de curso que trate algún problema que se esté dando en el grupo, relacionada con la convivencia, la disciplina, el rendimiento del curso, entre otras, sugiriéndole realizar una consulta o encuesta anónima. Por ejemplo:

Me siento cómodo en el curso.	Sí	No
Tengo amigos que se interesan por mí.	Sí	No
En el curso se respeta la opinión de otros.	Sí	No
Otra	Sí	No

**9**

A partir de la actividad anterior, la directiva de curso tabula los resultados y el presidente expone los resultados. Bajo la supervisión y guía del docente, los estudiantes analizan los problemas que se están dando. Identifican cuáles son los mayores problemas y elaboran un plan para resolverlos.

**Evaluación y funcionamiento del Consejo de Curso y la gestión de la directiva****10**

Cuando se considere necesario, se realiza una evaluación del funcionamiento de la directiva de curso: cómo se han asumido las responsabilidades, resultado de las actividades propuestas y desarrolladas, participación del curso en las actividades del establecimiento, entre otras.

**11**

La directiva, en conjunto con su profesor, elaboran una encuesta sobre el funcionamiento de la directiva para evaluar el grado de satisfacción de sus compañeros en las actividades realizadas.

**12**

Realizan una evaluación de la gestión de la directiva y del aporte que como curso han realizado al mejoramiento de la convivencia escolar dentro de la comunidad educativa.

## OA\_9

---

**Practicar en forma autónoma y perseverante, hábitos y actitudes orientadas a favorecer el aprendizaje y a desarrollar sus intereses, tales como:**

- › **establecer metas de aprendizaje**
- › **estudiar con anticipación, organizando su tiempo**
- › **trabajar en forma colaborativa**
- › **respetar el estudio y el trabajo de otros**
- › **evitar el plagio y la copia**
- › **preguntar y buscar información sobre temas de su interés**
- › **desarrollar actividades en relación a sus propios intereses**

**1**

Los estudiantes se plantean una meta académica para el semestre e indican por escrito las acciones necesarias para alcanzarla. Por ejemplo: mejorar el promedio en alguna asignatura, para lo cual podrá estudiar con anticipación para las pruebas y poner mayor atención en clases, entre otras acciones.

**2**

Reciben su informe de notas correspondiente al último período académico y lo analizan en forma individual. Pueden utilizar las siguientes preguntas:

- › ¿En qué asignatura me fue mejor y por qué?
- › ¿En qué asignatura me fue peor y por qué?
- › ¿En qué asignatura progresé durante el año? ¿Qué me ayudó a hacerlo?
- › ¿Qué necesito trabajar o mejorar el próximo año?

Anotan sus conclusiones y voluntariamente las comparten con sus compañeros.

**3**

En forma individual, realizan una autoevaluación sobre sus metas académicas y los logros alcanzados durante el año. Voluntariamente, comparten las conclusiones con sus compañeros.

AUTOEVALUACIÓN	SÍ	NO	A VECES	¿Qué podría haber mejorado?
1 Establecí una meta académica al inicio de año.				
2 Comprendo la importancia de tener metas en diferentes ámbitos.				
3 Me organicé durante el año para alcanzar mi meta.				
4 Estoy orgulloso de mis logros académicos durante este año.				
5 Dedicué tiempo y esfuerzo a mi trabajo escolar.				
6 Fui honesto en la entrega de tareas, trabajos y en la realización de pruebas.				

**4**

Al término del semestre, evalúan el cumplimiento de su meta académica propuesta anteriormente. Identifican aspectos logrados y no logrados, analizando qué aspectos se pueden mejorar. Comentan con sus padres y/o apoderados el trabajo realizado.

**5**

Los estudiantes, junto al profesor, analizan los resultados académicos del curso. Luego se ponen una meta común para el siguiente año. Se pueden guiar por las siguientes preguntas:

- > ¿Cómo fue nuestro desempeño como curso?
- > ¿Qué influyó en ese resultado?
- > ¿Sabemos trabajar juntos para lograr una meta?
- > ¿Qué medios académicos, de disciplina o respeto podemos poner para mejorar nuestras debilidades?

**6**

A partir del análisis de sus resultados, revisan y establecen metas académicas abordables. El profesor jefe y/o de asignatura pueden realizar entrevistas personales para supervisar el avance de las metas propuestas por el alumno y así acompañarlo en este proceso.

**7**

Los estudiantes, en forma colaborativa, elaboran una lista de razones por las cuales es importante aprender. Mediante una lluvia de ideas, comparten sus reflexiones con el curso y establecen conclusiones junto al profesor.



**8**

En grupos, realizan un trabajo colaborativo de investigación sobre un personaje relevante que haya logrado sus metas con responsabilidad, esfuerzo y estudio; por ejemplo: un deportista, un músico, un actor, entre otros. Luego preparan una breve exposición con los elementos centrales y presentan al curso.

**R** (Lenguaje y Comunicación)

**9**

El curso se divide en tres grupos y cada uno recibe la tarea de discutir sobre la relación que existe entre respetar el estudio y el trabajo de otros, y los resultados académicos.

**10**

Diariamente los estudiantes anotan en su agenda las tareas, trabajos y evaluaciones estipuladas en las diferentes asignaturas.

**11**

Investigan en forma individual qué es el plagio y cuáles son las consecuencias de él, tanto en su establecimiento como en instituciones educación superior y en el ámbito laboral. Comparten sus conclusiones en grupos de tres o cuatro alumnos y registran las principales ideas de su conversación.

**12**

Conversan con el profesor sobre la importancia de ser honestos, especialmente en relación con el aprendizaje, evidenciando por qué hay situaciones en las que se falta a este valor; por ejemplo: la copia.

**13**

Buscan información en la biblioteca o la sala de computación relacionada con sus intereses y proponen al curso ideas para realizar alguna actividad relacionada con estos intereses.

**R** (Lenguaje y Comunicación)

**14**

Los estudiantes preparan una forma creativa de mostrar al curso (disertación, dramatización, canción, otras) sus intereses, por ejemplo, en el ámbito social, deportivo, artístico o pasatiempos. En la presentación deben:

- › indicar claramente el tema de interés
- › señalar formas de desarrollar el tema
- › invitar al curso a participar en actividades relacionadas con ese tema

**R** (Lenguaje y Comunicación; Artes Visuales; Música)

# Ejemplos de evaluación

## Ejemplo 1

### OA\_6

Manifestar actitudes de solidaridad y respeto que favorezcan la convivencia, como:

- › actuar en forma empática (poniéndose en el lugar del otro)
- › utilizar un buen trato (por ejemplo, saludar, despedirse, pedir por favor)
- › evitar y rechazar toda forma de violencia y discriminación, ya sea por etnia, género, religión, nacionalidad, etc.
- › respetar el derecho de todos a expresar opiniones y ser diferente
- › prestar ayuda, especialmente a quien lo necesite
- › respetar el ambiente de aprendizaje

#### INDICADORES DE EVALUACIÓN

- › Establecen normas para el buen trato y se esfuerzan por cumplirlas.
- › Ofrecen ayuda a sus compañeros y/o familia ante sus necesidades o dificultades.

### Actividad

Los alumnos completan esta pauta al final de la unidad.

#### PAUTA DE AUTOEVALUACIÓN

CONDUCTAS A OBSERVAR	NUNCA	A VECES	FRECUENTEMENTE	SIEMPRE	EXPLICA TU OPINIÓN
¿Trato con respeto a todos mis compañeros?					
¿Puedo reconocer características positivas en los demás?					
¿Ofrezco ayuda a quien lo necesita?					
¿Cumplo con las normas de convivencia que hemos acordado como curso?					

## Ejemplo 2

### OA\_8

Participar activa y colaborativamente en la comunidad escolar y en la organización del curso:

- › planificando y evaluando actividades encaminadas a un objetivo
- › organizándose para resolver problemas cotidianos de la comunidad
- › asumiendo y cumpliendo responsabilidades
- › participando en las elecciones de curso y aceptando los resultados
- › respetando los derechos de los demás, sin discriminar en la distribución de roles y responsabilidades, entre otros
- › estableciendo acuerdos a través del diálogo y la toma de decisiones democráticas
- › evaluando el cumplimiento de los acuerdos de curso

#### INDICADORES DE EVALUACIÓN

- › Participan activamente en el Consejo de Curso, aportando con opiniones e ideas en debates y reflexiones de grupo.
- › Asumen sus responsabilidades y cumplen con sus compromisos.
- › Permiten la participación de todos los alumnos en las decisiones de curso.

### Actividad

La siguiente pauta de observación puede guiar la evaluación del docente sobre el logro de los objetivos de aprendizaje de sus alumnos. Se recomienda completarla al final de un trimestre o semestre y compartir los resultados con los alumnos en forma general o individualmente si se requiere.

#### CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Nº de lista	Participa en el Consejo de Curso, intercambiando sus ideas.	Colabora con los proyectos de curso.	Asume sus responsabilidades de forma autónoma.	Respeto el derecho a que todos los alumnos participen en el Consejo de Curso.	Cumple con los compromisos de curso.
1					
2					
3					
4					
Observaciones:					

## Ejemplo 3

### OA\_8

Participar activa y colaborativamente en la comunidad escolar y en la organización del curso:

- > planificando y evaluando actividades encaminadas a un objetivo
- > organizándose para resolver problemas cotidianos de la comunidad
- > asumiendo y cumpliendo responsabilidades
- > participando en las elecciones de curso y aceptando los resultados
- > respetando los derechos de los demás, sin discriminar en la distribución de roles y responsabilidades, entre otros
- > estableciendo acuerdos a través del diálogo y la toma de decisiones democráticas
- > evaluando el cumplimiento de los acuerdos de curso

#### INDICADORES DE EVALUACIÓN

- > Evalúan el funcionamiento del curso en diferentes dimensiones; por ejemplo: organización, rendimiento, participación en clases.
- > Evalúan el trabajo de la directiva de curso.

### Actividad

Los alumnos evalúan el funcionamiento del Consejo de Curso y proponen ideas para mejorar en los aspectos que se requiera.

#### PAUTA DE EVALUACIÓN

CRITERIOS	SÍ	NO	IDEAS PARA MEJORAR
El Consejo de Curso nos sirve para organizarnos.			
El Consejo de Curso es una instancia de participación de todos los compañeros.			
El Consejo de Curso está bien dirigido.			
La directiva acoge las propuestas de todos.			

## Ejemplo 4

### OA\_9

Practicar en forma autónoma y perseverante, hábitos y actitudes orientadas a favorecer el aprendizaje y a desarrollar sus intereses, tales como:

- › establecer metas de aprendizaje
- › estudiar con anticipación, organizando su tiempo
- › trabajar en forma colaborativa
- › respetar el estudio y el trabajo de otros
- › evitar el plagio y la copia
- › preguntar y buscar información sobre temas de su interés
- › desarrollar actividades en relación a sus propios intereses

#### INDICADORES DE EVALUACIÓN

- › Buscan información relacionada con sus intereses.
- › Comunican al curso sus intereses por medio de dramatizaciones, exposiciones, entre otras (en lo social, deportivo y otras instancias).
- › Planifican actividades para realizar en conjunto relacionadas con diferentes intereses.

### Actividad

Los alumnos buscan información relacionada con sus intereses y preparan una exposición para comunicarlos al curso.

#### CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- › Investiga acerca de un tema o actividad de su interés.
- › Expone con claridad.
- › Señala al menos dos actividades posibles de realizar con sus compañeros, relacionadas con el tema de interés presentado.

## Ejemplo 5

### OA\_9

Practicar en forma autónoma y perseverante, hábitos y actitudes orientadas a favorecer el aprendizaje y a desarrollar sus intereses, tales como:

- › establecer metas de aprendizaje
- › estudiar con anticipación, organizando el tiempo y el uso de la agenda
- › trabajar en forma colaborativa
- › respetar el estudio y el trabajo de otros
- › evitar el plagio y la copia
- › preguntar y buscar información sobre temas de su interés
- › desarrollar actividades en relación a sus propios intereses

#### INDICADORES DE EVALUACIÓN

- › Evalúan el cumplimiento de acciones propuestas para mejorar su organización y estudio.
- › Evalúan el trabajo realizado para alcanzar metas de superación académica.
- › Desarrollan sus trabajos y evaluaciones de manera honesta.

### Actividad

Los estudiantes reflexionan sobre las metas que se han propuesto y su compromiso con el logro de éstas.

#### PAUTA DE AUTOEVALUACIÓN

CRITERIOS	MUY EN DESACUERDO	EN DESACUERDO	DE ACUERDO	MUY DE ACUERDO
Me he esforzado por cumplir mis metas académicas.				
He cumplido con mi horario personal de estudio.				
He trabajado con esfuerzo y responsabilidad durante el semestre.				
He sido honesto en relación con mi trabajo escolar, en la presentación de tareas y en las pruebas.				

## Ejemplo 6

### OA\_9

Practicar en forma autónoma y perseverante, hábitos y actitudes orientadas a favorecer el aprendizaje y a desarrollar sus intereses, tales como:

- › establecer metas de aprendizaje
- › estudiar con anticipación, organizando el tiempo y el uso de la agenda
- › trabajar en forma colaborativa
- › respetar el estudio y el trabajo de otros
- › evitar el plagio y la copia
- › preguntar y buscar información sobre temas de su interés
- › desarrollar actividades en relación a sus propios intereses

### INDICADORES DE EVALUACIÓN

- › Evalúan el cumplimiento de acciones propuestas para mejorar su organización y estudio.
- › Evalúan el uso del tiempo dedicado al trabajo escolar.
- › Desarrollan sus trabajos y evaluaciones de manera honesta.

### Actividad

Los estudiantes reflexionan y se autoevalúan con respecto a sus actitudes (esfuerzo, responsabilidad, honestidad).

Para ello, pueden utilizar la siguiente pauta, en la cual se sugieren algunos indicadores a evaluar, pero se recomienda que el docente los adapte de acuerdo a la realidad de su curso.

## PAUTA DE AUTOEVALUACIÓN

INDICADORES	N	CN	CS	S	¿Cómo podría mejorar? Proponga una acción concreta
<b>ESFUERZO</b>					
Quando algo no me resulta, persevero hasta lograrlo.					
Dedico tiempo extra para estudiar o ejercitar las materias que me cuestan.					
<b>RESPONSABILIDAD</b>					
Entrego los trabajos y tareas a tiempo.					
Cumplo con los encargos o funciones que tengo en el curso.					
<b>HONESTIDAD</b>					
Hago los trabajos yo mismo, sin copiar la información de otros compañeros.					
Quando uso información textual de internet o libros, me preocupo de citar la fuente y/o a los autores.					

**N:** nunca

**CN:** Casi nunca

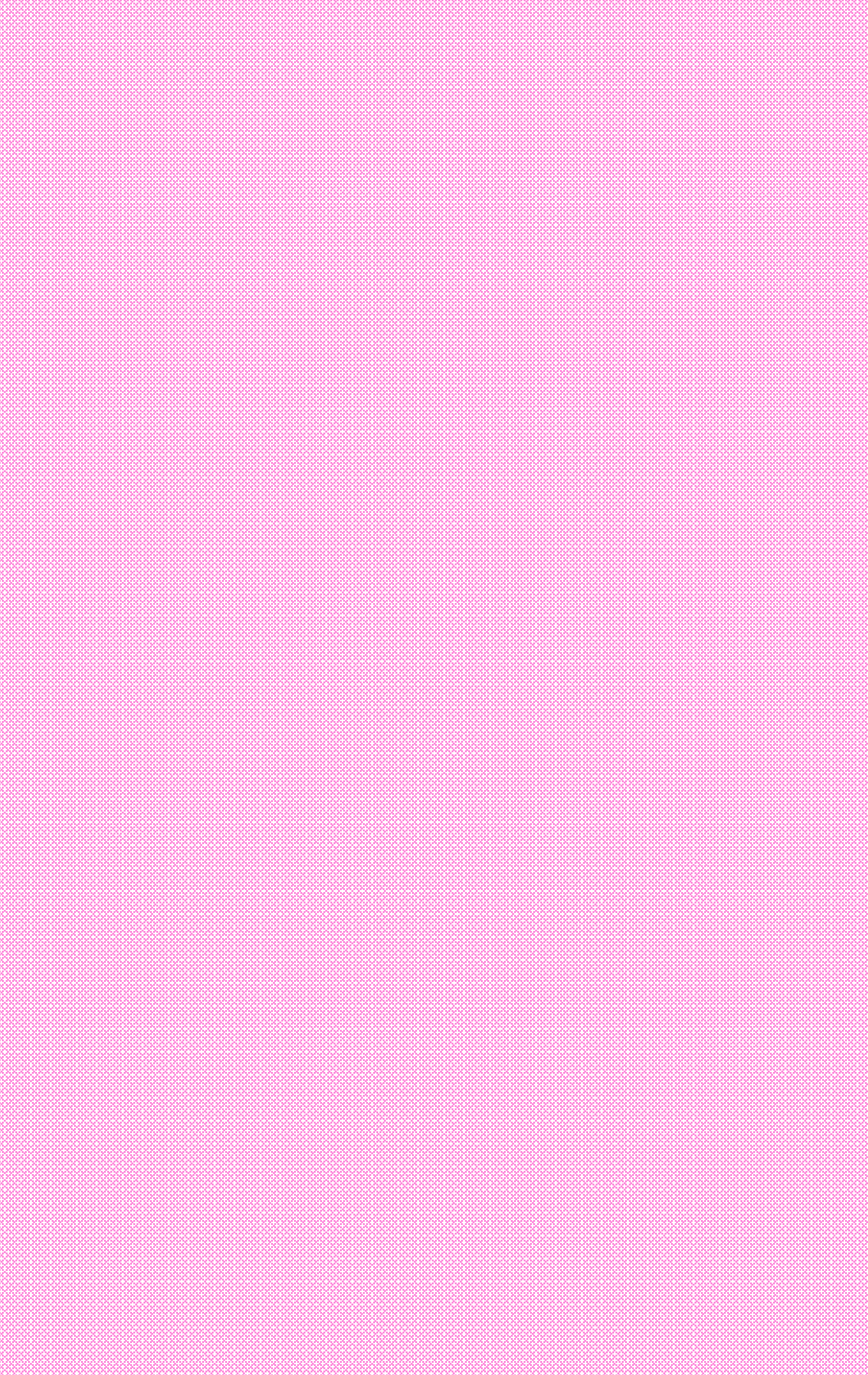
**CS:** Casi siempre

**S:** Siempre



Semestre 1

# Unidad 1



# Resumen de la unidad

## PROPÓSITO

En esta unidad, se espera que los estudiantes aprendan y manifiesten conductas y actitudes que favorezcan la convivencia, estableciendo relaciones empáticas, siendo respetuosos y solidarios en el trato con los demás y evitando y rechazando toda forma de violencia y discriminación tanto en las relaciones directas como a través de las redes sociales.

Por otra parte, se pretende que reconozcan sus fortalezas y los aspectos que requieren mejorar en los diferentes ámbitos de su vida.

## PALABRAS CLAVE

Actitudes, convivencia, empatía, solidaridad, fortalezas, autonomía, participación, superación, responsabilidades, esfuerzo, aprendizaje, respeto, valoración.

# Objetivos de Aprendizaje

## OBJETIVOS DE APRENDIZAJE

Se espera que los estudiantes sean capaces de:

## INDICADORES DE EVALUACIÓN SUGERIDOS

Los estudiantes que han alcanzado este aprendizaje:

### OA\_1

---

**Demostrar una valoración positiva de sí mismo, reconociendo habilidades, fortalezas y aspectos que requiera superar.**

- › Identifican y destacan características personales positivas frente a otros.
- › Explican la manera en que sus características personales les ayudan a realizar aportes en el espacio familiar, en el curso, grupo de pares y amigos.
- › Muestran disposición a escuchar las opiniones de otras personas significativas en relación con sus fortalezas y debilidades.
- › Reconocen y demuestran valoración por los logros personales alcanzados.
- › Identifican aspectos que pueden mejorar en lo familiar, afectivo, académico y social y proponen sugerencias para ello.
- › Establecen metas concretas de superación personal.
- › Establecen actividades o cursos de acción a seguir para lograr metas de superación.

# Ejemplos de actividades

## OA\_1

**Demostrar una valoración positiva de sí mismo reconociendo habilidades, fortalezas y aspectos que requiera superar.**

1

Los estudiantes observan un listado de cualidades facilitado por el profesor (por ejemplo: generoso, perseverante, acogedor). Seleccionan al menos diez cualidades que crean reconocer en ellos. Las escriben y eligen las cinco que más los representen. Comentan en parejas, justificando su elección.

2

Los alumnos recuerdan y escriben en una tarjeta un acontecimiento que les haya hecho sentirse orgulloso de sí mismos en el ámbito familiar, escolar y social respectivamente. Escriben su nombre en la tarjeta y la entregan al profesor.

3

A partir de la actividad anterior, el docente elige al azar algunas tarjetas y pide a los alumnos que comenten alguno de los acontecimientos seleccionados. Les da a todos la oportunidad de participar en un clima de silencio y respeto.

4

Los estudiantes preparan una breve exposición oral titulada "Mi talento es...". En un tiempo determinado por el docente, deben dar cuenta de algún talento que tengan, como pintar, dibujar, escribir poemas, cantar, cocinar algún postre, entre otras. Las presentaciones se realizan frente al curso y los alumnos pueden usar material de apoyo si lo requieren. Voluntariamente, el resto de los compañeros puede ofrecer un comentario positivo al expositor.

**R (Lenguaje y Comunicación)**

5

En una cartulina de color, los estudiantes pegan una fotografía suya o realizan un dibujo que los represente. Cada uno escribe una característica positiva del compañero en la cartulina, alrededor de la fotografía. Se exponen las cartulinas en la sala para que todos puedan leerlas.

6

Cada estudiante reflexiona acerca de cuál es su aporte personal al curso; por ejemplo: "yo apporto alegría", "yo apporto organización", "yo apporto honestidad", entre otros. Luego se pintan la palma de una mano con témpera y la estampan en un papelógrafo. Cuando se haya secado, cada alumno escribe lo que le aporta al curso al centro de la mano que le corresponde. Se puede pegar el papeló-

grafo en la sala para que todos recuerden que son importantes para el curso y aportan con algo que les es propio. Se recomienda relacionar al curso con el cuerpo humano, en el cual cada órgano cumple una función y aporta para que el sistema funcione.

**R** (Ciencias Naturales)

**1 Observaciones al docente:**

*Para trabajar esta actividad, se puede realizar el siguiente cine foro a partir de la película Cadena de favores:*

*<http://valoras.uc.cl/wp-content/uploads/2010/11/CINE-FORO-Cadena-favores-FINAL.pdf>*

**7**

Los estudiantes realizan una pequeña encuesta a los miembros de su familia y a algunos de sus profesores y compañeros, preguntando qué características positivas ven en ellos y qué aspectos creen que debe mejorar. Comparan las respuestas de su familia, profesores y compañeros y luego escriben las características que más se repiten en las respuestas obtenidas.

**8**

A partir de la actividad anterior, en entrevista personal con el profesor jefe, el alumno comenta los resultados de su encuesta y selecciona el aspecto a mejorar que considere más necesario o el que le haga más sentido. Guiado por el docente, busca y se propone estrategias de superación personal.

**1 Observaciones al docente:**

*Se recomienda monitorear el cumplimiento de las metas junto al alumno.*

**9**

Los estudiantes escuchan un caso ficticio presentado por el profesor sobre un alumno que tiene dificultades en el ámbito académico. Junto al caso hay varias sugerencias para que el alumno mejore. Algunas de ellas son factibles y eficaces y otras no lo ayudarían (el profesor no señala la diferencia). En grupos de cuatro alumnos, revisan el caso expuesto, analizan cada una de las sugerencias propuestas y luego determinan cuáles de ellas podrían ser efectivas para que el alumno mejore su rendimiento, explicando las razones de su selección.

**10**

A partir de la actividad anterior, cada estudiante determina tres dificultades que presente en el ámbito académico; por ejemplo: me cuesta concentrarme en clases, me olvido de hacer las tareas, converso mientras el profesor explica y luego me cuesta entender la materia. Para cada una de las dificultades descritas, propone sugerencias y/o estrategias que le ayudarían a mejorar y superar esas dificultades.

# Ejemplos de evaluación

## Ejemplo 1

### OA\_1

Demostrar una valoración positiva de sí mismo reconociendo habilidades, fortalezas y aspectos que requiera superar.

#### INDICADORES DE EVALUACIÓN

- › Identifican y destacan características personales positivas frente a otros.
- › Muestran disposición a escuchar las opiniones de otras personas significativas en relación con sus fortalezas y debilidades.
- › Identifican aspectos que pueden de superar en lo familiar, afectivo, académico y social, y proponen sugerencias para ello.

### Actividad

Los estudiantes reflexionan sobre su capacidad de valorarse positivamente y aceptar desafíos de superación personal, utilizando para ello la siguiente pauta; posteriormente pueden conversar al respecto con el profesor en forma individual, en aquellos casos que lo requieran.

#### PAUTA DE AUTOEVALUACIÓN

Completar:

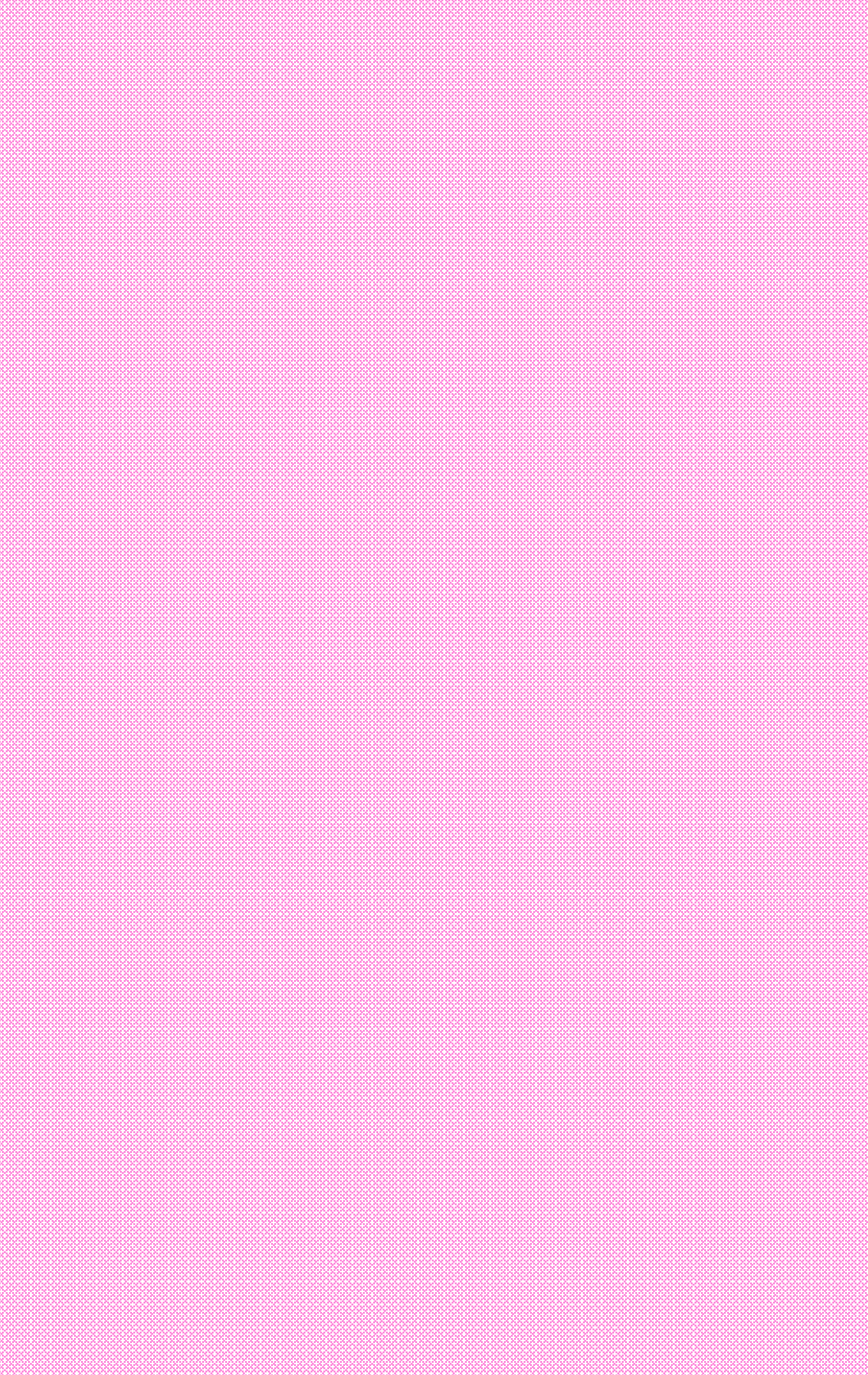
- 1 Reconozco algunas de mis cualidades; por ejemplo \_\_\_\_\_
- 2 Conozco mis debilidades e intento superarlas; por ejemplo \_\_\_\_\_
- 3 Lo positivo que los otros ven en mí: \_\_\_\_\_
- 4 Cuando otros me corrigen, yo \_\_\_\_\_





Semestre 1

# Unidad 2



# Resumen de la unidad

## PROPÓSITO

En esta unidad, se espera que los estudiantes distingan sus emociones y practiquen formas apropiadas de expresarlas.

Por otra parte, se busca que avancen en su nivel de autonomía con respecto al uso de estrategias para la resolución de conflictos que puedan surgir en la convivencia con otras personas.

Durante esta unidad, se continúan realizando en forma periódica las actividades de Consejo de Curso, involucrando la participación activa y

colaborativa de los estudiantes. Al mismo tiempo, se sigue trabajando en el fomento de hábitos y actitudes que favorezcan el aprendizaje, las estrategias de planificación de estudios y las metas personales de cada alumno.

## PALABRAS CLAVE

Emociones, resolución de conflictos, Consejo de Curso, participación, esfuerzo, perseverancia, responsabilidad, hábitos, actitudes, aprendizaje, metas académicas, estrategias de planificación y organización.

# Objetivos de Aprendizaje

## OBJETIVOS DE APRENDIZAJE

Se espera que los estudiantes sean capaces de:

## INDICADORES DE EVALUACIÓN SUGERIDOS

Los estudiantes que han alcanzado este aprendizaje:

### OA\_2

---

**Distinguir y describir emociones y reconocer y practicar formas apropiadas de expresarlas, considerando el posible impacto en sí mismo y en otros.**

- › Nombran las causas de algunas emociones que hayan experimentado.
- › Identifican los aspectos internos de las personas que pueden influir en sus emociones (por ejemplo: el carácter, los pensamientos, si está sano o enfermo, entre otros).
- › Mencionan las sensaciones, deseos y pensamientos que experimentan al vivir una emoción determinada.
- › Dan ejemplos de distintas formas en las que sus emociones pueden influir en su propia conducta.
- › Identifican formas apropiadas de expresar una emoción, considerando los efectos en otros y en sí mismos.
- › Reconocen consecuencias que puede tener en otras personas las formas específicas en que manifiestan sus propias emociones.
- › Proponen formas en las que se puede mejorar o corregir la manera de expresar una emoción.
- › Practican diversas formas de expresar emociones y las evalúan de acuerdo a su impacto en otros y en sí mismos.

### OA\_7

---

**Resolver conflictos de convivencia en forma autónoma, seleccionando y aplicando diversas estrategias de resolución de problemas.**

- › Expresan que los conflictos son parte de la vida diaria y que pueden resolverse.
- › Reconocen conflictos reales presentes en el curso y en su vida personal y postulan algunas causas posibles.
- › Buscan aplicar por iniciativa propia estrategias de resolución de conflictos ante situaciones específicas que se presenten en el establecimiento u otros ámbitos de su vida cotidiana.
- › Aplican de manera autónoma estrategias para la resolución de conflictos, incluyendo la identificación de alternativas de solución, la selección de una de ellas y la implementación de la alternativa seleccionada.
- › Evalúan las estrategias de resolución de conflictos utilizadas en situaciones determinadas y reconocen maneras que se pueden mejorar.
- › Intentan resolver los conflictos de manera autónoma y recurren a un adulto después de intentar sus propias soluciones.

# Ejemplos de actividades

## OA\_2

**Distinguir y describir emociones y reconocer y practicar formas apropiadas de expresarlas, considerando el posible impacto en sí mismo y en otros.**

1

El curso se divide en grupos. Cada grupo elabora un collage con recortes y dibujos con las acciones que suelen realizar cuando experimentan determinado sentimiento (alegría, rabia, celos, pena, miedo, entre otras), de manera que puedan reflexionar sobre cómo las emociones influyen en la conducta. Presentan sus trabajos al curso.

2

El docente les pide que cierren los ojos y recuerden algún momento en que hayan estado muy enojados. Les pide que recuerden qué sintieron en ese momento, qué pensaron, qué les dio ganas de hacer, qué sensaciones físicas experimentaron. Luego les pide que recuerden cómo reaccionaron, por qué reaccionaron así, qué consecuencias tuvo y les pregunta si reaccionarían de la misma forma ahora (un tiempo después de la situación experimentada). Quien quiera puede compartir sus conclusiones.

3

A partir de un cuento o una novela, los alumnos analizan la conducta de determinado personaje en una situación concreta, reflexionando sobre qué sintieron las personas, qué pudieron haber pensado, cómo se manifiestan sus emociones en la expresión física y facial. Luego reflexionan si las emociones influyeron en la conducta y de qué forma. Pueden analizarlo a partir de las siguientes preguntas:

- › ¿Qué cree que sentía el personaje?
- › ¿Qué cree que podía pensar, anhelar o desear?
- › ¿De qué manera expresaba sus emociones?
- › ¿Por qué cree que reaccionó así?
- › ¿Qué otra forma de expresar sus sentimientos tenía el personaje?
- › ¿Cómo habría reaccionado usted en su lugar?

A continuación, se abre un debate sobre la forma en que las emociones influyen en la conducta de los estudiantes.

### **R (Lenguaje y Comunicación)**

#### **📌 Observaciones al docente:**

Se recomienda utilizar un cuento del libro *No somos irrompibles* de E. Bornemann. Se puede trabajar con la ficha disponible en <http://alfaguara.lacreatika.com/wp-content/uploads/2012/02/No-somos-irrompibles.pdf>

Esta actividad se puede realizar también con películas.

4

Los alumnos escuchan fragmentos de diferentes tipos de música y comentan qué emoción les produce. Junto al profesor, concluyen que hay factores externos que pueden provocar e influir en nuestras emociones, como la música, un texto literario, una película, entre otros.

5

En parejas, escriben un relato en que los personajes experimenten emociones como alegría, tristeza, asombro, rabia u otras, señalando las causas y consecuencias de ellas.

**R (Lenguaje y Comunicación)**

6

En parejas, reciben una tarjeta con una situación descrita en la que se expresan emociones. Deben determinar al menos tres formas alternativas de expresión de esas emociones. Voluntariamente, algunas parejas comentan su trabajo con el curso.

7

Los estudiantes dan ejemplos de situaciones en las que la expresión adecuada de sus emociones haya traído consecuencias positivas (por ejemplo: explicar a un compañero alguna conducta que le causó molestia en vez de expresar la rabia de manera agresiva; pedir prestado algún juguete o material de otro compañero que les resulte interesante, en lugar de quitárselo). Luego completan un cuadro en el que se mencione las consecuencias positivas que puede traer la expresión adecuada de una emoción.

8

Los estudiantes seleccionan y escriben un hecho personal que les provocó una emoción determinada y señalan la forma en que reaccionaron. Luego analizan las consecuencias que les trajo reaccionar así. Voluntariamente, comparten su experiencia con sus compañeros.

## OA\_7

**Resolver conflictos de convivencia en forma autónoma, seleccionando y aplicando diversas estrategias de resolución de problemas.**

1

En grupos de cuatro, los alumnos sacan al azar una tarjeta que describe una situación que presenta un conflicto entre alumnos, entre alumno y profesor, o entre un niño y sus padres y/o apoderados. Deben determinar cuál es el problema y mencionar algunas causas posibles, anotándolas. Voluntariamente comentan su trabajo al profesor y a sus compañeros, quienes podrán opinar si están de acuerdo o discrepan con lo planteado por el grupo.

2

En grupos de cuatro estudiantes, discuten sobre conflictos o problemas reales que estén sucediendo en el curso y se ponen de acuerdo para seleccionar el que les parezca más relevante. Cada

grupo debe entregar por escrito la situación escogida al profesor, señalando a quiénes afecta, y cómo y por qué se generó.

**!** *Observaciones al docente:*

*Es fundamental que el profesor se lleve los escritos y se entere de los problemas que los alumnos señalan que hay en el curso. Si hay situaciones que involucran a estudiantes en particular, se sugiere conversar con ellos individualmente antes de continuar con la siguiente actividad.*

**3**

A partir de la actividad anterior, en la siguiente sesión los alumnos observan las situaciones escritas por el profesor en la pizarra, que muestran algunos de los conflictos señalados por los grupos de trabajo de la clase anterior. Votan por el que más les afecte y luego, por medio de una conversación guiada por el profesor, aplican los siguientes pasos:

- › definen el problema → ¿qué sucede?
- › analizan el problema → ¿por qué pasa esto?
- › generan alternativas de solución → ¿qué puedo hacer para resolverlo?
- › evalúan alternativas de solución → ¿cuál de estas soluciones es mejor?
- › eligen la alternativa más adecuada
- › implementan la opción elegida → ¿cómo voy a aplicar la solución que escogí?

Por último, toman los compromisos necesarios para llevar a cabo la propuesta de solución. En sesiones posteriores, profesor y alumnos evalúan cómo funcionó la medida y en qué estado se encuentra el conflicto inicialmente planteado y seleccionado por los alumnos.

**!** *Observaciones al docente:*

*Se sugiere seleccionar con anticipación los conflictos señalados por los alumnos que se expondrán frente al curso. Idealmente, elegir aquellos problemas que no involucren a estudiantes en particular con el fin de no exponerlos, sino problemas que involucren al grupo en general.*

**4**

En parejas formadas en función de la cercanía y la afinidad entre los alumnos, adoptan roles “A” y “B” respectivamente. “A” debe contar a “B” un conflicto personal que le esté ocurriendo. “B” debe escuchar en silencio y, si lo requiere, anotar elementos que le llamen la atención. Luego “B” le comenta a “A” algunas posibles causas del problema que él observa y le propone algunas soluciones que “A” puede anotar si lo requiere. Se realiza la misma actividad, pero “A” asume el papel de escuchar y es “B” quien plantea una situación de conflicto. En sesiones posteriores, el profesor podrá dar tiempo para que “A” y “B” se reúnan nuevamente y se comenten cómo les ha ido con la implementación de las soluciones que se sugirieron respectivamente.

### ❶ **Observaciones al docente:**

*Se recomienda explicitar a los alumnos que no están obligados a mencionar aspectos de su intimidad y que, en lo posible, seleccionen problemas que puedan comentar cómodamente con sus compañeros. Conviene que el profesor modele la conducta que debe tener el sujeto que escucha y luego proponga soluciones, para enfatizar que debe hacerse con mucho respeto por el otro y sin emitir juicios de valor.*

### 5

Los estudiantes llevan de tarea practicar estrategias de resolución de conflictos en el contexto familiar. Para ello, solicitan a sus padres, un hermano o un adulto significativo que trabaje con él, seleccionando un problema y realizando los siguientes pasos:

- > definir el problema → ¿qué sucede?
- > analizar el problema → ¿por qué pasa esto?
- > generar alternativas de solución → ¿qué puedo hacer para resolverlo?
- > evaluar alternativas de solución → ¿cuál de estas soluciones es mejor?
- > elegir la alternativa más adecuada
- > implementar la opción elegida → ¿cómo voy a aplicar la solución que escogí?
- > evaluar la solución → ¿cómo resultó?

### 6

En la siguiente sesión, los estudiantes comparten sus impresiones y el docente guía la conversación hacia la conclusión de que en todos los contextos y entre todas las personas pueden existir conflictos y que, como tales son parte de la vida, se puede buscar soluciones a los problemas y muchas veces presentan oportunidades de cambio y desarrollo.

### 7

Cada alumno recibe un texto que describe una situación conflictiva y luego debe sugerir al menos 10 posibles soluciones, usando su creatividad y pensamiento divergente.

### 8

Dos alumnos representan una situación de conflicto frente al curso junto al profesor, quien actuará como mediador, modelando intencionadamente la función de mediación. Luego, en tríos, los alumnos representan distintas situaciones conflictivas, cambiando siempre el rol de mediador, para que los tres puedan ejercerlo.



**9**

En grupos de cinco alumnos, elaboran un tríptico con las estrategias aprendidas de resolución de conflictos, expresándolas en forma creativa, parafraseando los pasos señalados con sus propias palabras; por ejemplo:

- › definir del problema → ¿qué sucede?
- › analizar el problema → ¿por qué pasa esto?
- › generar alternativas de solución → ¿qué puedo hacer para resolverlo?
- › evaluar alternativas de solución → ¿cuál de estas soluciones es mejor?
- › elegir la alternativa más adecuada
- › implementar la opción elegida → ¿cómo voy a aplicar la solución que escogí?
- › evaluar la solución → ¿cómo resultó?

Entregan un tríptico al presidente de cada curso para que lo comente con sus compañeros en el Consejo de Curso.

# Ejemplos de evaluación

## Ejemplo 1

### OA\_2

Distinguir y describir emociones y reconocer y practicar formas apropiadas de expresarlas, considerando el posible impacto en sí mismo y en otros.

#### INDICADORES DE EVALUACIÓN

- › Nombran las causas de algunas emociones que hayan experimentado.
- › Dan ejemplos de distintas formas en las que sus emociones pueden influir en su propia conducta.
- › Reconocen consecuencias que puede tener en otras personas las formas específicas en que manifiestan sus propias emociones.

### Actividad

Los estudiantes reflexionan sobre su capacidad de reconocer y expresar sus emociones en forma apropiada.

#### PAUTA DE AUTOEVALUACIÓN

- › ¿Qué me produce alegría?
- › ¿Cómo la expreso?
- › ¿De qué otra forma podría expresarla?
- › ¿Qué me produce tristeza?
- › ¿Cómo la expreso?
- › ¿De qué otra forma podría expresarla?

## Ejemplo 2

### OA\_7

Resolver conflictos de convivencia en forma autónoma, seleccionando y aplicando diversas estrategias de resolución de problemas.

#### INDICADORES DE EVALUACIÓN

- › Reconocen conflictos reales presentes en el curso y en su vida personal y postulan algunas causas posibles.
- › Aplican de manera autónoma estrategias para la resolución de conflictos, incluyendo la identificación de alternativas de solución, la selección de una de ellas y la implementación de la alternativa seleccionada.
- › Evalúan las estrategias de resolución de conflictos utilizadas en situaciones determinadas y reconocen maneras que se pueden mejorar.

### Actividad

Los estudiantes analizan una situación real, a partir de los pasos especificados a continuación.

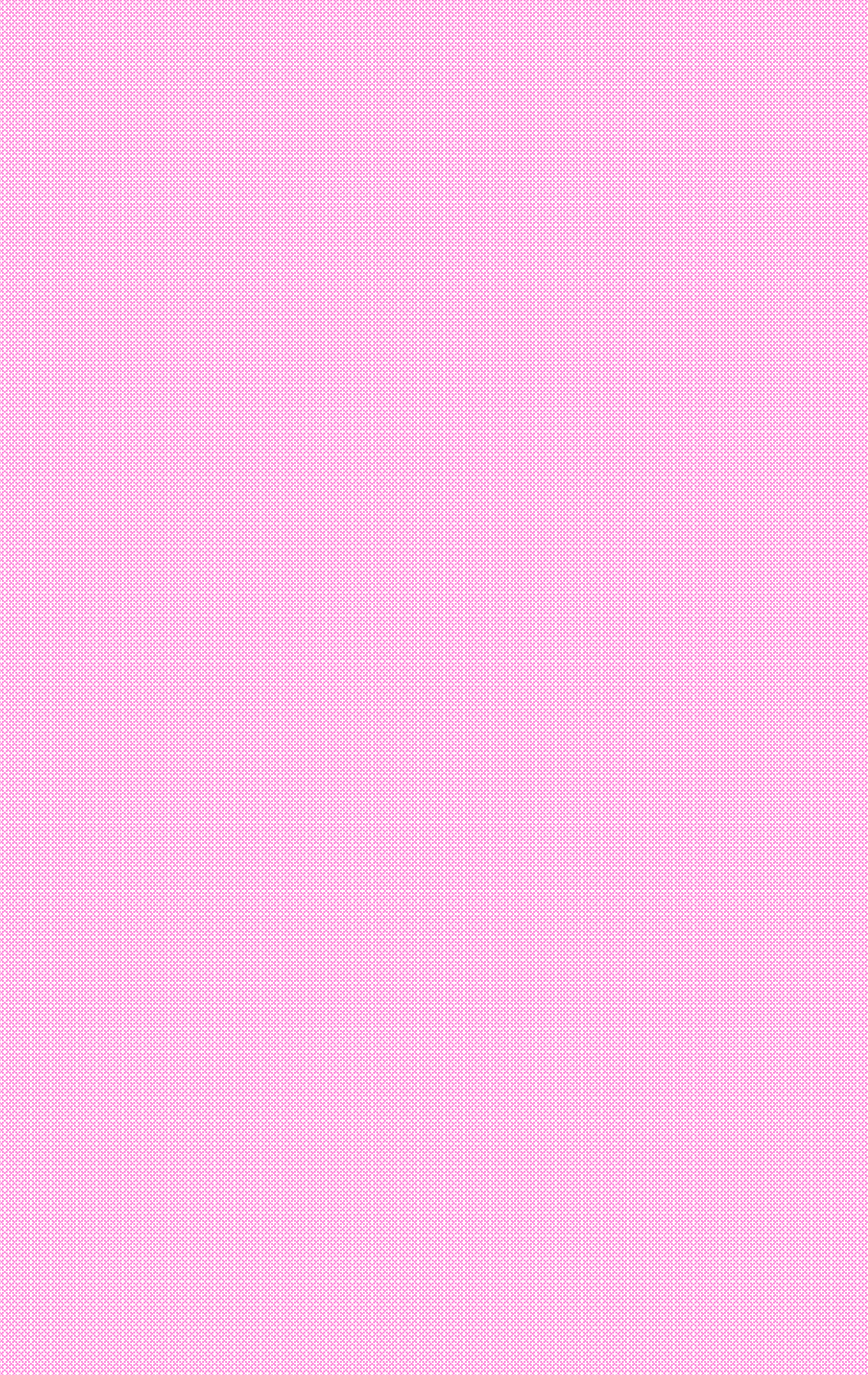
#### ACCIONES

- › Reconocer un conflicto.
- › Identificar cuál es el problema en una situación.
- › Proponer posibles causas del problema.
- › Proponer distintas alternativas de solución.
- › Determinar si las soluciones se pueden llevar a cabo.
- › Determinar las posibles consecuencias de una solución.
- › Elegir una solución y llevarla a cabo.



Semestre 2

# Unidad 3



# Resumen de la unidad

## PROPÓSITO

En esta unidad, se espera que los alumnos sean capaces de describir los cambios físicos, afectivos y sociales que ocurren en la pubertad, valorando esta etapa como parte del desarrollo afectivo y sexual, y que puedan respetar los diferentes ritmos de desarrollo entre sus pares.

Por otra parte, se pretende que aprendan a practicar en forma autónoma conductas protectoras y de autocuidado en relación a su cuerpo e intimidad y a realizar un buen uso de las redes sociales.

Al igual que en las unidades anteriores, se continúa desarrollando transversalmente el trabajo de participación activa y colaborativa en el Consejo de Curso, estimulando la planificación de actividades en forma respetuosa e inclusiva, así como actitudes, estrategias y metas en el trabajo escolar.

## PALABRAS CLAVE

Cambios físicos y psicológicos, pubertad, menstruación, desarrollo, ritmos, autonomía, conductas protectoras, autocuidado, prevención, redes sociales, esfuerzo, responsabilidad, metas.

# Objetivos de Aprendizaje

## OBJETIVOS DE APRENDIZAJE

Se espera que los estudiantes sean capaces de:

## INDICADORES DE EVALUACIÓN SUGERIDOS

Los estudiantes que han alcanzado este aprendizaje:

### OA\_3

**Reconocer y valorar el proceso de desarrollo afectivo y sexual, que aprecia en sí mismo y en los demás, describiendo los cambios físicos, afectivos y sociales que ocurren en la pubertad, considerando la manifestación de estos en las motivaciones, formas de relacionarse y expresar afecto a los demás.**

- > Reconocen la etapa de desarrollo en que se encuentran, identificando características propias de ella.
- > Nombran cambios en sí mismos relativos a sus intereses, formas de recreación, relaciones con sus padres y adultos en general.
- > Listan y ordenan cronológicamente cambios físicos, emocionales y sociales que han experimentado.
- > Comparten con sus compañeros la importancia o el valor que le asignan a los cambios que están viviendo para su propio desarrollo.
- > Se manifiestan críticamente ante situaciones de burlas ante otras personas debido a las diferencias en ritmos de desarrollo.

### OA\_4

**Practicar en forma autónoma conductas protectoras y de autocuidado, como:**

- > **mantener una comunicación efectiva con la familia o adulto de su confianza**
- > **resguardar la intimidad, (por ejemplo, evitando exponer información personal, fotos íntimas a través de redes sociales, protegiéndose de manifestaciones de índole sexual inapropiadas)**
- > **seleccionar y acudir a fuentes de información confiables (personas significativas, libros y páginas de internet especializadas)**
- > **realizar un uso seguro de redes sociales**

- > Identifican a adultos de su confianza a los cuales recurrir ante dudas o problemas que involucran el resguardo y el cuidado de su cuerpo e intimidad.
- > Distinguen conductas protectoras en relación con el cuidado de su cuerpo e intimidad.
- > Identifican en su entorno, situaciones o condiciones de riesgo para su integridad física y su intimidad.
- > Identifican consecuencias de exponer información personal en internet.
- > Discriminan entre fuentes de informaciones seguras e inseguras.
- > Explican riesgos que puede traer consigo consultar fuentes de información inseguras.
- > Resguardan su información personal en las redes sociales.



# Ejemplos de actividades

## OA\_3

**Reconocer y valorar el proceso de desarrollo afectivo y sexual, que aprecia en sí mismo y en los demás, describiendo los cambios físicos, afectivos y sociales que ocurren en la pubertad, considerando la manifestación de estos en las motivaciones, formas de relacionarse y expresar afecto a los demás.**

1

Los estudiantes comparan el ciclo vital de una mariposa con el del ser humano para comprender el concepto de etapas de desarrollo y cambios físicos.

**R** (Ciencias Naturales)

2

Dibujan una línea de tiempo que represente los cambios físicos, emocionales y sociales que han experimentado desde que nacieron, indicando algunas características de cada etapa.

**R** (Ciencias Naturales)

3

Investigan sobre los cambios que se dan en la pubertad y, en grupos, preparan una exposición. Presentan sus trabajos al curso.

**R** (Ciencias Naturales)

4

Guiados por el docente, reflexionan sobre los cambios que han experimentado en sus intereses, formas de recreación y relación con los padres. Registran por escrito algunas conclusiones y las discuten entre los compañeros.

AREAS	ANTES	AHORA
Intereses		
Formas de recreación		
Relación con los padres		
CONCLUSIONES		

**!** *Observaciones al docente:*

*Se puede dividir a los alumnos según género y luego formar grupos mixtos para comparar sus registros y conversar con ellos acerca de las diferencias que existen entre géneros en relación con los cambios.*

5

En grupos de cuatro alumnos, preparan un texto expositivo que dé cuenta de las principales características de la pubertad. Los destinatarios del texto serán los alumnos y profesores que asistirán a la feria científica preparada por el establecimiento.

**R** (Lenguaje y Comunicación; Ciencias Naturales)

**6**

En grupos de seis alumnos, preparan una dramatización que muestre las principales características emocionales y sociales de la pubertad por medio de los diálogos y las acciones de los personajes.

**R** (Lenguaje y Comunicación)

**7**

Cada alumno prepara, con materiales de desecho, un trabajo que lo represente y muestre cómo se ve a sí mismo en esta etapa de desarrollo. Luego presenta su trabajo al curso.

**R** (Artes Visuales)

**!** **Observaciones al docente:**

*Se recomienda motivar a los estudiantes a ser creativos, usando diversos materiales. El resultado final del trabajo puede ser un objeto abstracto.*

**8**

Los alumnos llevan de tarea conversar con sus padres o adultos significativos, preferentemente de su familia, en torno a las siguientes preguntas:

- > ¿Cómo eras tú a mi edad?
- > ¿Cuáles eran tus intereses?
- > ¿Qué hacías en tu tiempo libre?
- > ¿Cómo era la relación con tus padres?
- > ¿En qué se nota que he crecido o cambiado?

**9**

A partir de la actividad anterior, el docente guía una conversación en la cual los alumnos comentan cómo les fue conversando con sus padres y las principales conclusiones que pudieron establecer.

**10**

Los estudiantes observan imágenes de niños y niñas de su edad. Establecen que hay diferencias en cuanto al ritmo de desarrollo (algunos se desarrollan antes que otros) que son esperables al ser todos diferentes.

**!** **Observaciones al docente:**

*Se sugiere conversar con los estudiantes sobre los distintos ritmos de aparición de caracteres sexuales secundarios, reforzando la idea de que es esperable que así sea, debido a las condiciones genéticas, ambientales y contextuales de cada uno.*

## OA\_4

**Practicar en forma autónoma conductas protectoras y de autocuidado, como:**

- › **mantener una comunicación efectiva con la familia o adulto de su confianza**
- › **resguardar la intimidad, (por ejemplo, evitando exponer información personal, fotos íntimas a través de redes sociales, protegiéndose de manifestaciones de índole sexual inapropiadas)**
- › **seleccionar y acudir a fuentes de información confiables (personas significativas, libros y páginas de internet especializadas)**
- › **realizar un uso seguro de redes sociales**

**1**

Los estudiantes reflexionan por escrito sobre la forma en que se comunican con sus padres, apoderados o familiares a su cargo. Se pueden guiar por las siguientes preguntas:

- › ¿Cómo creo que es la comunicación en mi familia?
- › ¿Me siento en confianza para conversar con mis papás?
- › ¿Sobre qué temas me gustaría preguntarles o conversar?
- › ¿Me siento escuchado por ellos?
- › ¿En qué creo que podríamos mejorar y cómo?

**2**

A partir de la actividad anterior, redactan una carta a sus padres, apoderados o familiares a su cargo, invitándolos a conversar o a tener un encuentro familiar, una actividad recreativa, un momento para compartir.

**3**

En forma individual, elaboran una lista de preguntas con respecto a la afectividad y la sexualidad, las recortan y las ponen en un buzón destinado para ello, en forma anónima. El docente responde a estas inquietudes en sesiones posteriores.

**📌 Observaciones al docente:**

*Se recomienda leer previamente todas las preguntas y preparar las respuestas para las sesiones siguientes.*

**4**

Guiados por el profesor, elaboran una lista de las formas en que les gusta recibir cariño de sus familiares y compañeros; por ejemplo: abrazos, dar la mano, beso en la mejilla. Comentan que estas expresiones de cariño siempre deben ser con el consentimiento del alumno.

**5**

Proponen formas de rechazar los cariños que les hacen sentir incómodos; por ejemplo: diciendo “no”, pidiendo ayuda, no guardando secretos.

**6**

Los estudiantes reflexionan y determinan quiénes son sus adultos de confianza a los cuales pueden acudir en caso de tener inquietudes en relación con la sexualidad o en caso de verse expuestos a situaciones de riesgo. Cada alumno reflexiona y anota para sí mismo respuestas a las siguientes preguntas:

- › ¿con qué adulto me siento cómodo y seguro?
- › ¿qué personas adultas de las que conozco me inspiran confianza?
- › ¿a quién o quienes podría recurrir si necesito ayuda o tengo dudas?

## 7

En forma individual, clasifican una serie de conductas, según si las consideran adecuadas o no para el cuidado de la intimidad de las personas. Las afirmaciones pueden ser las siguientes:

CONDUCTAS	CONDUCTA ADECUADA	CONDUCTA NO ADECUADA	FUNDAMENTE
Publicar fotografías personales íntimas en internet.			
Utilizar claves de seguridad para proteger su información personal en internet.			
Observar a otra persona mientras se viste sin su consentimiento.			
Conversar sobre un problema personal con un amigo.			
Leer diarios de vida, cartas, correos electrónicos o mensajes de otras personas sin su consentimiento.			
Publicar fotografías de otras personas sin su consentimiento.			
Cerrar la puerta cuando se está en el baño.			
Escuchar conversaciones ajenas.			
Utilizar la información personal de otra persona.			
Acudir a un adulto si otra persona lo hace sentir incómodo en relación con su cuerpo.			

## 8

A partir de lo anterior, forman grupos y comentan su trabajo. Guiados por el profesor, discuten los resultados, intentando explicar las razones de la clasificación. Se sugiere concluir que hay conductas que nos protegen y otras que nos ponen en riesgo.

## 9

Junto al profesor y por medio de una lluvia de ideas, los estudiantes elaboran un listado de conductas protectoras en relación con el autocuidado.

**10**

Los estudiantes realizan una encuesta a sus compañeros sobre las fuentes de información a las que recurren para informarse sobre temas de sexualidad y afectividad. Junto al profesor, tabulan y analizan los resultados y luego reflexionan acerca de los riesgos que tiene el usar fuentes no confiables, como revistas de circulación masiva, amigos, foros de internet, entre otras.

**R** (Ciencias Naturales)

**11**

A partir de la actividad anterior, establecen fuente seguras de información, como adultos significativos (padres, profesores), textos de Ciencias Naturales, artículos científicos o académicos, y las distinguen de otras fuentes de información que no son seguras, estableciendo las razones de ello.

# Ejemplos de evaluación

## Ejemplo 1

### OA\_3

Reconocer y valorar el proceso de desarrollo afectivo y sexual, que aprecia en sí mismo y en los demás, describiendo los cambios físicos, afectivos y sociales que ocurren en la pubertad, considerando la manifestación de estos en las motivaciones, formas de relacionarse y expresar afecto a los demás.

#### INDICADORES DE EVALUACIÓN

Listan y ordenan cronológicamente cambios que han experimentado desde que nacieron.

### Actividad

Los alumnos realizan una línea de tiempo que represente los cambios que han experimentado desde que nacieron, indicando algunas características de cada etapa.

#### CRITERIOS DE EVALUACIÓN

CRITERIOS	NO	SÍ	OBSERVACIONES
Incluye cambios físicos experimentados a lo largo de su vida.			
Incluye cambios emocionales experimentados a lo largo de su vida.			
Incluye cambios sociales experimentados a lo largo de su vida.			
Respeto el orden cronológico de las etapas.			
Indica algunas características de cada etapa.			

## Ejemplo 2

### OA\_4

Practicar en forma autónoma conductas protectoras y de autocuidado, como:

- › mantener una comunicación efectiva con la familia o adulto de su confianza
- › resguardar la intimidad, (por ejemplo, evitando exponer información personal, fotos íntimas a través de redes sociales, protegiéndose de manifestaciones de índole sexual inapropiadas)
- › seleccionar y acudir a fuentes de información confiables (personas significativas, libros y páginas de internet especializadas)
- › realizar un uso seguro de redes sociales

#### INDICADORES DE EVALUACIÓN

- › Distinguen conductas protectoras en relación con el cuidado de su cuerpo e intimidad.
- › Discriminan entre fuentes de información segura e insegura.

### Actividad

Realizar un afiche grupalmente, para informar a la comunidad escolar sobre algún aspecto del uso seguro de las redes sociales virtuales, como por ejemplo: entregar claves secretas, horas que se permanece conectado, contactarse con personas desconocidas, acoso escolar por medio de las redes sociales (cyberbullying), entre otros.

#### CRITERIOS DE EVALUACIÓN

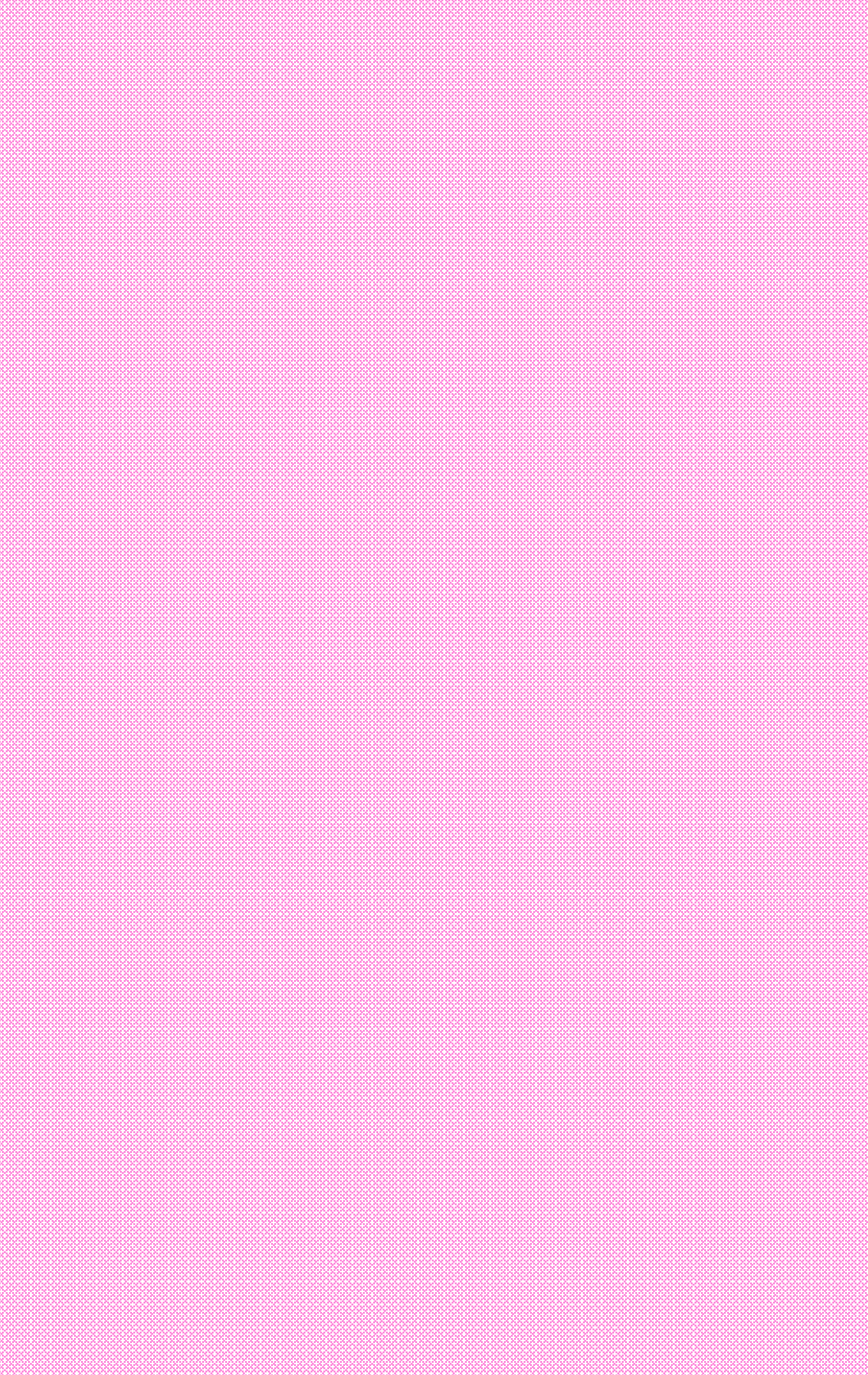
- › Logro del objetivo
  - Se transmite un mensaje relevante a la comunidad sobre el uso seguro de las redes sociales
  - La información entregada es correcta y precisa
- › Comunicación del mensaje
  - Título atinente y atractivo
  - Letra legible a la distancia
  - Uso de imágenes, tablas, gráficos y/o esquemas adecuados y atractivos
- › Trabajo en equipo
  - Planificación de los componentes del afiche antes de elaborarlo
  - Participación de todos los integrantes del grupo en el proceso
  - Creatividad en algún aspecto del afiche (ideas, materiales, afiche, etc.)





Semestre 2

# Unidad 4



# Resumen de la unidad

## PROPÓSITO

En esta unidad, se espera que los alumnos identifiquen y practiquen hábitos de vida saludable como factores protectores del consumo de drogas. A la vez, se pretende que puedan reconocer y describir las posibles causas y consecuencias del consumo de drogas (por ejemplo: tabaco, alcohol, marihuana) y propongan ideas para evitarlo y estrategias para enfrentarlo.

Transversalmente, se continúa desarrollando el trabajo de participación activa y colaborativa en

el Consejo de Curso y los hábitos, actitudes y estrategias que favorezcan el aprendizaje y el trabajo escolar.

## PALABRAS CLAVE

Hábitos de vida saludable, consumo de drogas, causas, consecuencias, prevención, factores protectores, riesgo, tabaco, alcohol, marihuana, cuidado personal, intereses, responsabilidad, esfuerzo, honestidad, organización.

# Objetivos de Aprendizaje

## OBJETIVOS DE APRENDIZAJE

Se espera que los estudiantes sean capaces de:

## INDICADORES DE EVALUACIÓN SUGERIDOS

Los estudiantes que han alcanzado este aprendizaje:

## OA\_5

---

**Reconocer y describir causas y consecuencias del consumo de drogas (por ejemplo, tabaco, alcohol, marihuana), identificar factores que lo previenen y proponer estrategias para enfrentarlo, como mantener hábitos de vida saludable y aprender a manejar el stress.**

- › Señalan la importancia de practicar hábitos de vida saludable.
- › Señalan los beneficios de realizar actividad física para la prevención del consumo de drogas.
- › Distinguen entre creencias verdaderas y falsas en relación con el consumo de alcohol, tabaco, marihuana u otras drogas.
- › Infieren y señalan posibles factores o circunstancias que motivan a una persona a consumir alcohol, tabaco, marihuana u otras drogas.
- › Identifican riesgos a los que se exponen los consumidores de alcohol u otras drogas cuando se comienza a consumir tempranamente.
- › Reconocen la influencia (positiva o negativa) del grupo de pares en la toma de decisiones.
- › Dan ideas para evitar el consumo de alcohol u otras drogas a las que se pueden ver expuestos.

# Ejemplos de actividades

## OA\_5

**Reconocer y describir causas y consecuencias del consumo de drogas (por ejemplo, tabaco, alcohol, marihuana), identificar factores que lo previenen y proponer estrategias para enfrentarlo, como mantener hábitos de vida saludable y aprender a manejar el estrés.**

### Hábitos saludables

1

Los estudiantes conversan junto al profesor sobre la importancia de practicar hábitos de higiene, especialmente luego hacer deportes o actividad física.

**R** (Educación Física y Salud)

2

Elaboran un listado de los beneficios que trae para la salud tener el hábito de hacer actividad física.

**R** (Educación Física y Salud)

3

Realizan un debate acerca de lo que significa descansar. El curso se divide en dos grupos que presentan argumentos para diferentes posturas que presenta el profesor; por ejemplo: “El verdadero descanso es no hacer nada”, “estar con los amigos es la mejor forma de descansar”, “la actividad física no descansa, ya que el cuerpo se exige mucho”.

**I** *Observaciones al docente:*

*Es muy probable que los alumnos relacionen sus horas de descanso con el tiempo que pasan viendo televisión o en el computador en actividades relacionadas con las redes sociales, juegos u otros. Es importante recalcarles que hay que programar esta forma de descanso por periodos cortos, alternando con otras actividades.*

4

Junto con el docente, elaboran una lista de actividades para realizar en el tiempo libre de forma saludable. Luego las dividen entre actividades grupales e individuales y dan ideas de cuándo y cómo realizarlas. Lo registran en su cuaderno.

### Consumo de drogas

5

Los alumnos contestan un cuestionario sobre sus conocimientos e ideas acerca del tabaco. Se presentan algunas aseveraciones que son verdaderas y otras falsas, con el fin de establecer sus conocimientos previos y considerarlos como punto de partida para las posteriores reflexiones.

AFIRMACIÓN	V	F	COMENTARIO
Los efectos que provoca el consumo de tabaco en las personas dependen de la cantidad cigarrillos que se fumen.			
Fumar tabaco provoca mal aliento y mancha las uñas.			
Fumar tabaco puede provocar la muerte.			
El humo del tabaco solo afecta al que fuma.			
Fumar tabaco sirve para relajarse y calmar los nervios.			
Fumar tabaco puede dificultar la respiración.			
El consumo de tabaco no es adictivo.			
Fumar quita el hambre.			

❗ **Observaciones al docente:**

*El cuestionario puede tener estas u otras afirmaciones que el docente considere pertinentes para realizar un sencillo diagnóstico sobre las creencias que tienen los alumnos acerca del consumo de tabaco.*

**6**

Los alumnos contestan cuestionario sobre sus conocimientos e ideas acerca del alcohol. Se presentan algunas aseveraciones que son verdaderas y otras falsas, con el fin de establecer sus conocimientos previos y considerarlos como punto de partida para las posteriores reflexiones.

AFIRMACIÓN	V	F	COMENTARIO
Los efectos que provoca el alcohol en las personas dependen de la cantidad de alimentos que se han ingerido antes de beber.			
Todas las personas que ingieren la misma cantidad de alcohol reaccionan de la misma forma.			
Beber alcohol puede provocar la pérdida del conocimiento.			
El consumo de alcohol puede mejorar los reflejos y el tiempo de reacción.			
Las bebidas alcohólicas sirven para relajarse y disminuir la ansiedad.			
Beber alcohol puede dificultar la respiración.			
Bajo los efectos del alcohol disminuyen la atención y la concentración.			

**📌 Observaciones al docente:**

*El cuestionario puede incluir estas u otras afirmaciones que el docente considere pertinentes para realizar un sencillo diagnóstico sobre las creencias de los alumnos acerca del consumo de alcohol.*

**7**

A partir de las actividades anteriores, reflexionan acerca de las creencias correctas y erradas relacionadas con el consumo de tabaco o alcohol, aclarando las dudas que surjan.

**8**

Buzón de preguntas: El docente anima a sus estudiantes a realizar preguntas y expresar inquietudes sobre temas relacionados con el consumo de tabaco o alcohol (u otras sustancias) y sus efectos a nivel biológico. Las preguntas pueden ser anónimas y se pondrán en un buzón.

**R (Ciencias Naturales)****9**

A partir de la actividad anterior, el docente responde las preguntas realizadas por los estudiantes, presentando imágenes explicativas.

**10**

Guiados por el profesor, conversan sobre los factores o circunstancias que hacen que una persona comience a consumir tabaco, alcohol u otras sustancias a temprana edad, considerando que son dañinas para la salud.

**11**

Guiados por el docente, conversan sobre los riesgos a los cuales se exponen las personas que consumen sustancias nocivas para la salud a temprana edad, como el tabaco, el alcohol u otra droga.

**12**

Los estudiantes preparan un panel o mural informativo en el pasillo del establecimiento en el cual demuestren lo aprendido con respecto al consumo de tabaco o de otra droga sobre la que hayan trabajado.

**13**

Los alumnos conversan y reflexionan junto al profesor sobre cómo el grupo de amigos puede ser una influencia positiva o negativa en la toma de decisiones. El profesor les pide comentar si alguna vez han tomado una decisión influenciados por sus amigos. Analizan las situaciones comentadas y el profesor pone especial énfasis en mostrar cómo en ocasiones es mejor decir que no, aunque el costo sea alto.

### 14

Los estudiantes investigan en grupos sobre los factores que los protegen del consumo de alcohol y drogas; por ejemplo: la comunicación con la familia, practicar actividad física, tener un buen grupo de amigos.

### 15

Proponen ideas para prevenir el consumo de drogas. Las sistematizan y presentan al curso en forma creativa; por ejemplo: en afiches, videos, dramatizaciones, diapositivas, entre otras.



# Ejemplos de evaluación

## Ejemplo 1

### OA\_5

Reconocer y describir causas y consecuencias del consumo de drogas (por ejemplo, tabaco, alcohol, marihuana), identificar factores que lo previenen y proponer estrategias para enfrentarlo como mantener hábitos de vida saludable y aprender a manejar el stress.

#### INDICADORES DE EVALUACIÓN

- › Infieren y señalan posibles factores o circunstancias que motivan a una persona a consumir alcohol, tabaco, marihuana u otras drogas.
- › Identifican riesgos a los que se exponen los consumidores de alcohol u otras drogas cuando se comienza a consumir tempranamente.
- › Reconocen la influencia (positiva o negativa) del grupo de pares en la toma de decisiones.
- › Dan ideas para evitar el consumo de alcohol u otras drogas a las que se pueden ver expuestos.

### Actividad

- 1 Los estudiantes contestan una pauta de autoevaluación.
- 2 Realizan una investigación acerca de drogas como la marihuana, tabaco, entre otras.
  - a Responden preguntas como:
    - › ¿Qué es el/la \_\_\_\_\_?
    - › ¿Cuáles son sus efectos sobre el ser humano?
    - › ¿Cuáles son los factores o circunstancias que motivan a una persona a consumir esta droga?
    - › ¿Cómo se puede prevenir el consumo de esta droga?
  - b Presentan su trabajo a sus compañeros.

#### PAUTA DE AUTOEVALUACIÓN

CRITERIOS	SÍ	EJEMPLOS	NO	¿CÓMO LO PUEDO HACER?
Puedo darme cuenta cuando la influencia que ejercen mis amigos sobre mí es negativa.				
Sé mencionar cuáles son algunos riesgos a los que se exponen las personas que consumen alcohol.				
Sé mencionar factores que me protegen del consumo de alcohol.				
Puedo dar ideas para evitar el consumo de alcohol.				

## Ejemplo 2

### OA\_5

Reconocer y describir causas y consecuencias del consumo de drogas (por ejemplo, tabaco, alcohol, marihuana), identificar factores que lo previenen y proponer estrategias para enfren-  
tarlo, como mantener hábitos de vida saludable y aprender a manejar el stress.

#### INDICADORES DE EVALUACIÓN

- › Señalan la importancia de practicar hábitos de vida saludable.
- › Señalan los beneficios de realizar actividad física para la prevención del consumo de drogas.

### Actividad

- 1 Los estudiantes contestan una pauta de autoevaluación.
- 2 Los estudiantes se juntan en grupos y realizan una representación teatral mostrando ejem-  
plos, como:
  - a acciones que demuestren mi preocupación por descansar el tiempo suficiente
  - b actividades físicas frecuentes dentro de mi semana
  - c variadas actividades sanas de recreación junto a mis amigos

#### PAUTA DE AUTOEVALUACIÓN

CONDUCTAS	SÍ	ESCRIBE UN EJEMPLO	NO	¿CÓMO PUEDO MEJORAR?
Me preocupo de descansar el tiempo suficiente.				
Realizo actividad física frecuen- temente.				
Realizo actividades sanas de recreación con mis amigos.				

# Bibliografía

## BIBLIOGRAFÍA PARA EL DOCENTE

## CRECIMIENTO PERSONAL

**Conocimiento de sí mismo y valoración personal**

- BEAS, J. Y CID, E. (1995). *Bases psicológicas para la educación del escolar básico*. Santiago: Facultad de Educación de la Pontificia Universidad Católica.
- CHEIX, R., FREZ, G. Y TRIGUERO, J. (1999). *Orientación escolar: una propuesta para abordar los objetivos transversales en la orientación*. Santiago: CEIS Orientación y Capacitación.
- COVEY, S. (2010). *El líder interior: Los 7 hábitos de la gente altamente efectiva. Cómo transmitir e inspirar los valores que conducen a la grandeza*. Barcelona: Paidós.
- IZAL, M. (2005). *Tutoría de valores con preadolescentes*. Madrid: CCS.
- LEAL, G. (2008). *Educación en valores: 34 dinámicas para trabajar en grupo*. Buenos Aires: SB.
- LEAL, G. (2008). *Educación en valores II: Dinámicas de grupo para el crecimiento y la integración*. Buenos Aires: SB.
- LICKONA, T. (1992). *Educating for Character: How our schools can teach respect and responsibility*. Nueva York: Bantam Books.
- LICKONA, T. (2004). *Character matters: How to help our children develop good judgment, integrity and other essential virtues*. Nueva York: Bantam Books.
- MARCHANT, T., HAEUSSLER, P. Y TORRETI, A. (2001). *TAE, Batería de test de autoestima escolar*. Santiago: Universidad Católica.
- MILICIC, N. (2001). *Creo en ti: la construcción de la autoestima en el contexto escolar*. Santiago: Lom.
- PELÁEZ, P. (2000). *El adolescente en conflicto: salud integral*. Santiago: Andrés Bello.
- SAFFIE, N. (2000). *¿Valgo o no valgo?* Santiago: Lom.
- SOSA, H. (2001). *Educación es sembrar valores*. Córdoba: Patris.
- VERNIERI, J. (2006). *Adolescencia y autoestima*. Buenos Aires: Bonum.

## Desarrollo emocional

- BISQUERRA, R. (2008). *Educación para la ciudadanía y convivencia: El enfoque de la educación emocional*. España: Wolter Kluwer.
- CÉSPEDES, A. (2010). *Educación de las emociones. Educación para la vida*. Santiago: Vergara.
- CÉSPEDES, A. (2010). *El estrés en niños y adolescentes*. Santiago: Vergara.
- LÓPEZ, L. (2008). *Relajación en el aula. Recursos para la educación emocional*. España: Wolters Kluwer.
- LOZANO, J. Y ALCARAZ, S. (2009). *Propuestas didácticas para el aprendizaje de habilidades emocionales y sociales (Vol. I-II)*. España: Wolters Kluwer.
- RILEY, D., SAN JUAN, R., KLINKNER, J. & RAMMINGER, A. (2008). *Social and Emotional Development*. Washington DC: Readleaf Press.
- SANTOS, M. (2006). *Arqueología de los sentimientos en la escuela*. Buenos Aires: Bonum.

## Afectividad y sexualidad

- ALCALAY, L. Y MILICIC, N. (1998). *¿Quién soy? ¿Cuál es mi imagen personal?* Santiago: Mineduc.
- FORMENTI, S. (2005). *Educación sexual: Adolescencia y sexualidad*. Buenos Aires: Lugar Editorial.
- MINEDUC. (2011). *Orientaciones para el diseño e implementación de un programa en sexualidad, afectividad y género*. División de Educación General-Unidad de Transversalidad Educativa.
- MORÍN, J. E. ICAZA, B. (1991). *Conversemos de sexualidad. Familia y escuela educando juntas*. Santiago: Cide.
- SANTELICIS, L. Y ASTROZA, V. (2000). *Un programa de trabajo para educar la sexualidad*. Santiago: Don Bosco.
- SEGÚ, H. (1996). *Educación sexual en la familia y en la escuela: Enfoque comprensivo y actualizado*. Buenos Aires: Lumen.
- SILVA, M. (2004). *Sexualidad y adolescencia*. Santiago: Universidad Católica de Chile.
- SILVA, M. (2001). *Relaciones sexuales en la adolescencia*. Santiago: Universidad Católica de Chile.
- ZEGERS, B. Y COLS. (2003). *Descubrir la sexualidad*. Santiago: Universidad Católica.

**Vida saludable y autocuidado**

- AGUIRRE DE KOT, M. (2006). *La adolescencia y el alcohol*. Buenos Aires: Lumen.
- BARCELÓ, N. Y BORDAGORRY, C. (2011). *Juego Cuerpos al límite*. Santiago: MunditoDT
- CANALS, S. (2002). *El poder de la caricia: lo que debemos saber y manejar para proteger a los adolescentes de las drogas y otras conductas equivocadas*. Santiago: Grijalbo.
- CAREAGA, S. (2001). *Pasarlo bien...: Herramientas básicas para la prevención del consumo de alcohol en segundo ciclo de enseñanza básica*. Chile: Ministerio de Educación-Conace.
- MINEDUC. (2011). *Lucy conoce a Simón: El niño que no podía patear un penal. Guía de orientación docente para 5º y 6º año de Educación Básica en la prevención del consumo de drogas*. División de Educación General-Unidad de Transversalidad Educativa.
- PELÁEZ, P. (2000). *El adolescente en conflicto: salud integral*. Santiago: Andrés Bello.
- PLAZA, R. (2008). *Niños, ¿hablamos de las drogas? Información para niños y niñas de 9 a 12 años*. Madrid: CCS.
- ROMAGNOLI, C. Y VALDÉS, A.M. (2011). *Propuesta de prevención en el marco del proyecto "Mejorar la convivencia para un aprendizaje integral"*. Educarchile-Fundación Chile.
- TREZZA, F. (2008). *La droga está en la calle y mi hijo también: Guía para prevenir la farmacodependencia desde la familia y la escuela*. Buenos Aires: El Nacional.
- YARIA, J. (2005). *Drogas: Escuela, familia y prevención*. Buenos Aires: Bonum.

**RELACIONES INTERPERSONALES****Convivencia**

- ARAMEDI, P. Y AYERBE, P. (2007). *Aprende a convivir: Un reto para la educación secundaria. Educación emocional y en valores*. España: Wolters Kluwer.
- ARÓN, A. Y MILICIC, N. (2004). *Clima social escolar y desarrollo personal: Un programa de mejoramiento*. Santiago: Andrés Bello.
- BARCELÓ, N. Y BORDAGORRY, C. (2010). *Juego. Bullying S.O.S.* Santiago: MunditoDT
- BERG, B. (2007). *El juego sobre el acoso escolar*. España: TEA.

- BERGER, C. Y LISBOA, C. (2009). *Violencia escolar: Estudios y posibilidades de intervención en Latinoamérica*. Santiago: Editorial Universitaria.
- CANALS, S. (2010). *Si todo es bullying, nada es bullying*. Santiago: Uqbar.
- FERNÁNDEZ, I. (2007). *Guía para la convivencia en el aula*. España: Wolters Kluwer.
- MAGENDZO, A. (2004). *Intimidación entre estudiantes*. Santiago: Lom.
- MAGENDZO, A. Y DONOSO, P. (2000). *Cuando a uno lo molestan*. Santiago: Lom.
- MILICIC, N. (2002). *La presencia de otras miradas. Medios audiovisuales y tecnología: una propuesta para la escuela y la familia*. Santiago: Universidad Católica.
- MILICIC, N. (2009). *Todos somos diferentes*. Santiago: Editorial Universitaria.
- MINEDUC. (2011). *Política nacional de convivencia escolar*. División de Educación General-Unidad de Transversalidad Educativa.
- MINEDUC. (2011). *Política nacional de convivencia escolar. Documento Síntesis*. División de Educación General-Unidad de Transversalidad Educativa.
- MINEDUC. (2011). *Orientaciones para la elaboración y actualización del Reglamento de Convivencia Escolar*. División de Educación General-Unidad de Transversalidad Educativa.
- MINEDUC. (2011). *Conviviendo mejor en la escuela y en el liceo: Orientaciones para abordar la convivencia escolar en las comunidades educativas*. División de Educación General-Unidad de Transversalidad Educativa.
- MINEDUC. (2011). *Prevención del bullying en la comunidad educativa*. División de Educación General-Unidad de Transversalidad Educativa.
- MINEDUC. (2011). *Familia y escuela*. División de Educación General-Unidad de Transversalidad Educativa.
- VERNIERI, J. (2010) *Violencia escolar, ¿se puede hacer algo? Propuestas y taller de reflexión*. Buenos Aires: Bonum.
- VOGEL, E. (2010). *El juego de las habilidades sociales*. España: TEA.

**Resolución de conflictos interpersonales**

- BRITES DE VILA, G. (2006). *El enojo, educando las emociones: Propuestas para resolver conflictos y prevenir la violencia*. Buenos Aires: Bonum.

- MINEDUC. (2006). *Conceptos clave para la resolución pacífica de conflictos, en el ámbito escolar*. División de Educación General- Unidad de Transversalidad Educativa.
- REDORTA, J. (2007). *Aprender a resolver conflictos*. Barcelona: Paidós.
- SALM, R. (2006). *La solución de conflictos en la escuela*. Lima: Alfaomega.

### PARTICIPACIÓN Y PERTENENCIA

- CASTRO, E. ET AL. (1999). *El consejo de curso y el rol del profesor jefe en la construcción de una ciudadanía activa*. Santiago: SM.
- CERDA, A.M. (2004). *El complejo camino de la formación ciudadana: Una mirada a las prácticas docentes*. Santiago: Lom.
- COLLAO, O., IRRAZÁBAL, R. Y OYARZÚN, A. (1998). *Los Consejos de Curso: percepciones, valoraciones y expectativas*. Viña del Mar: Cidpa.
- COLLAO, ONDINA ET AL. (2000). *Consejos de Curso: nuevos espacios y nuevas imágenes juveniles*. Ministerio de Planificación y Cooperación, INJUV, vol. N°2. Juventud, Trabajo y Educación.
- ESCAMEZ, J. (2001). *La educación en la responsabilidad*. Barcelona: Paidós.
- HART, R. (1997). *La participación de los niños: De la participación simbólica a la participación auténtica*. Unicef.
- PALMA, R. ET AL. (1999). *El Consejo de Curso: Espacio de participación ciudadana*. Mineduc-División de Educación General- Unidad de Transversalidad Educativa.
- PALMA, A. Y ÁLVAREZ, V. (2011). *Acercando las familias a la escuela: Manual para el profesor jefe*. Unicef.

### TRABAJO ESCOLAR

- ARANCIBIA, V. ET AL. (2007). *Yo puedo aprender a estudiar solo. (6ª edición actualizada)*. Santiago: Universidad Católica.
- ARMSTRONG, T. (2006). *Inteligencias múltiples en el aula: Guía práctica para educadores*. Barcelona: Paidós.
- BEAS, J. ET AL. (2011). *Enseñar a pensar para aprender mejor*. Santiago: Universidad Católica.

- CONNELL, J. DIANE. (2005). *Brain-based strategies to reach every learner: Surveys, questionnaires and checklists that help you identify students' strengths-plus engaging brain-based lessons and activities*. New York: Scholastic.
- DE BONO, E. (2005). *Seis sombreros para pensar*. Buenos Aires: Gránica.
- GARCÍA-HUIDOBRO, C., GUTIÉRREZ, M.C. Y CONDEMARÍN, E. (2010). *A estudiar se aprende: Metodología de estudio sesión por sesión*. Santiago: Universidad Católica.
- GÜELL, M. (2008). *El mundo desde Nueva Zelanda: Técnicas creativas para el profesorado*. Barcelona: Graó.
- GUTIÉRREZ, F. (1983). *Inventario de factores de estudio, Forma B*. Santiago: Coprim.
- ORREGO, T. Y SAFFIE, N. (2000). *Cómo pasarlo bien y sacarse buenas notas*. Santiago: Lom.
- PIATTELLI, M. (2004). *Las ganas de estudiar: Cómo conseguirlas y disfrutar con ellas*. Barcelona: Paidós.
- SANSONE, C. & HARACHIWEICZ, J.M. (1996). I don't feel like it: The function of interest in self-regulation. En L.L. Martin, A. Tesser, *Striving and feeling: interactions among goals, affect, and self-regulation* (p. 203 - 228). Hillsdale: Lawrence Erlbaum.
- SCHUNK, D.H. & ZIMMERMAN, B.J. (2008). *Motivation and Self-Regulated Learning*. New York: Routledge.

### BIBLIOGRAFÍA PARA EL ESTUDIANTE

#### CRECIMIENTO PERSONAL

##### Conocimiento de sí mismo y valoración personal

- BENNETT, W. (2004). *El libro de las virtudes para niños: Relatos de hoy y de siempre*. Barcelona: Ediciones B.
- LOZANO, P. (2008). *¡No es tan fácil ser niño!* Barcelona: Edebé.
- NEL-LO, D. (2007). *El año de los piojos*. Barcelona: Edebé.
- RIED, T. (2003). *Peces contra corriente*. Santiago: Patris.
- SCHKOLNIK, S. (2002). *Cuentos transversales*. Santiago: Zig-Zag.
- MILICIC, N. (2007). *¿Cómo soy? Álbum para pensar un poco sobre sí mismo*. Santiago: Lom.

MILICIC, N. (2004). *Así soy yo. Álbum para pensar un poco sobre sí misma*. Santiago: Lom.

### Desarrollo emocional

- COEYMANS, M.E. (2007). *Cuentos para conversar*. Santiago: Nueva Patris.
- COVEY, S. (2009). *Los 7 hábitos de los niños felices*. Barcelona: Blume.
- RAMÍREZ, R. (2005). *¿Y tú qué ves?* México: Castillo.

### Afectividad y sexualidad

- ÁVILA, S. (2011). *Valeria en el espejo*. México: El Naranja.
- MAYLE, P. (2009). *¿De dónde venimos?* Barcelona: Beascoa

### Vida saludable y autocuidado

- MINEDUC (2011). *Lucy conoce a Simón: El niño que no podía patear un penal*. División de Educación General-Unidad de Transversalidad Educativa.
- RAMÍREZ, C. (2008). *Tintino y los Mabues*. Santiago: Patris.

## RELACIONES INTERPERSONALES

### Convivencia / Resolución de conflictos interpersonales

- HÄRTLING, B. (1995). *Ben quiere a Anna*. Santiago: Alfaguara.
- MILICIC, N. (2009). *Todos somos diferentes*. Santiago: Editorial Universitaria.
- MILICIC, N. (2007). *¿Son simpáticas las bromas?* Santiago: Lom.
- ZÖLLER, E. (2008). *¿Y si me defiendo?* Barcelona: Edebé.
- VRIENS, J. (2005). *Tenéis que hacer las paces*. Barcelona: Edebé

## TRABAJO ESCOLAR

- ORREGO, T. Y SAFFIE, N. (2000). *Cómo pasarlo bien y sacarse buenas notas*. Santiago: Lom.

## SITIOS WEB RECOMENDADOS

### CRECIMIENTO PERSONAL

- > <http://www.quintosol.cl/prince-index.htm>
- > [http://www.mineduc.cl/usuarios/convivencia\\_escolar/doc/201205140958000.orientaciones\\_sexualidad.pdf](http://www.mineduc.cl/usuarios/convivencia_escolar/doc/201205140958000.orientaciones_sexualidad.pdf)
- > <http://ditoe.minedu.gob.pe/panel/archivo/files/Sesionescuidarmicuerpo.pdf>
- > <http://valoras.uc.cl/wp-content/uploads/2010/11/CINE-FORO-Cadena-favores-FINAL.pdf>
- > [http://www.paicabi.cl/documentos/guia\\_basica\\_ong\\_paicabi.pdf](http://www.paicabi.cl/documentos/guia_basica_ong_paicabi.pdf)
- > <http://www.senda.gob.cl>
- > [http://www.educarchile.cl/UserFiles/P0037/File/Prevencion/Propuesta\\_prevention.pdf](http://www.educarchile.cl/UserFiles/P0037/File/Prevencion/Propuesta_prevention.pdf)
- > [http://www.paho.org/spanish/dbi/PC579/PC579\\_04.pdf](http://www.paho.org/spanish/dbi/PC579/PC579_04.pdf)
- > [http://www.mineduc.cl/usuarios/convivencia\\_escolar/doc/201204171323270.mutlinarracion.pdf](http://www.mineduc.cl/usuarios/convivencia_escolar/doc/201204171323270.mutlinarracion.pdf)
- > [http://www.mineduc.cl/usuarios/convivencia\\_escolar/doc/201204171314540.lucy.pdf](http://www.mineduc.cl/usuarios/convivencia_escolar/doc/201204171314540.lucy.pdf)
- > <http://www.catalogored.cl/recursos-educativos-digitales/las-drogas-y-sus-efectos-en-la-salud.html>
- > <http://www.msc.es/profesionales/saludPublica/prevPromocion/docs/guiaProfesoradoESO.pdf>
- > [http://www.unodc.org/pdf/youthnet/handbook\\_spanish.pdf](http://www.unodc.org/pdf/youthnet/handbook_spanish.pdf)
- > [http://www.madrid.org/cs/Satellite?cid=1142570870064&language=es&pagename=PortalSalud%2FPage%2FPTSA\\_pintarContenidoFinal&vest=1142328768577](http://www.madrid.org/cs/Satellite?cid=1142570870064&language=es&pagename=PortalSalud%2FPage%2FPTSA_pintarContenidoFinal&vest=1142328768577)
- > <http://www.hablemosdedrogas.org/es/unidadesdidacticasneurologiaadiccion>

## RELACIONES INTERPERSONALES

### Convivencia /resolución de conflictos interpersonales

- > <http://www.convivenciaescolar.cl>
- > <http://www.buentrato.cl>
- > <http://www.enlaces.cl/index.php?t=67>
- > [http://www.aprendiendoaconvivir.net/es/el\\_programa\\_el\\_material\\_on-line.asp](http://www.aprendiendoaconvivir.net/es/el_programa_el_material_on-line.asp)
- > [http://www.mineduc.cl/usuarios/convivencia\\_escolar/doc/201203262224060.Bulling.pdf](http://www.mineduc.cl/usuarios/convivencia_escolar/doc/201203262224060.Bulling.pdf)

- > [http://www.mineduc.cl/usuarios/convivencia\\_escolar/doc/201203291223210.Conviviendo.pdf](http://www.mineduc.cl/usuarios/convivencia_escolar/doc/201203291223210.Conviviendo.pdf)
- > [http://www.unicef.cl/unicef/public/archivos\\_documento/270/Nuestros\\_Derechos\\_Version\\_Amigable\\_final\\_3\(1\).pdf](http://www.unicef.cl/unicef/public/archivos_documento/270/Nuestros_Derechos_Version_Amigable_final_3(1).pdf)
- > <http://213.0.8.18/portal/Educantabria/RECURSOS/Materiales/Biblinter/HABILIDADES.pdf>
- > [http://www.mineduc.cl/usuarios/convivencia\\_escolar/doc/201103240919330.resolucion\\_pacifica\\_de\\_conflictos.pdf](http://www.mineduc.cl/usuarios/convivencia_escolar/doc/201103240919330.resolucion_pacifica_de_conflictos.pdf)
- > <http://www.educarchile.cl/medios/20020724160854.pdf>
- > <http://valoras.uc.cl/wp-content/uploads/2010/11/Como-andamos-FINAL.pdf>
- > <http://www.acosoescolar.info/index.htm>

#### **PARTICIPACIÓN Y PERTENENCIA**

- > [http://www.unicef.cl/unicef/public/archivos\\_documento/309/Manual\\_Profes\\_Jefe.pdf](http://www.unicef.cl/unicef/public/archivos_documento/309/Manual_Profes_Jefe.pdf)
- > <http://www.educarchile.cl/medios/20020724160733.pdf>
- > [http://www.educarchile.cl/UserFiles/P0032/File/apoyo\\_emocional/Docentes/12%20Activ%20Mejorando%20Nuestro%20curso%20EB%20EM%20FINAL.pdf](http://www.educarchile.cl/UserFiles/P0032/File/apoyo_emocional/Docentes/12%20Activ%20Mejorando%20Nuestro%20curso%20EB%20EM%20FINAL.pdf)

- > <http://www.ceismaristas.cl/novedades/2004/junio/ccurso.htm>
- > [http://600.mineduc.cl/resguardo/resq\\_part/part\\_alum.php](http://600.mineduc.cl/resguardo/resq_part/part_alum.php)
- > <http://www.revistadocencia.cl/pdf/20100719022313.pdf>
- > <http://www.sename.cl/wsename/otros/Estandares.pdf>
- > <http://www.sename.cl/wsename/otros/unicef.pdf>
- > [http://www.mineduc.cl/index2.php?id\\_seccion=4014&id\\_portal=50&id\\_contenido=17924](http://www.mineduc.cl/index2.php?id_seccion=4014&id_portal=50&id_contenido=17924)

#### **BIBLIOTECAS VIRTUALES Y SITIOS INSTITUCIONALES**

- > <http://www.bibliocatalogo.cl/vufind/>
- > <http://www.mineduc.cl>
- > <http://www.unicef.cl>
- > <http://www.unicef.org.co/kids/index.html>
- > <http://www.valorasuc.cl>
- > <http://www.educarchile.cl>
- > <http://www.bibliotecas-cra.cl>
- > <http://www.cuentosparaconversar.net>
- > <http://centrodelafamilia.uc.cl>
- > <http://injuv.cl>



# Anexos

# Anexo 1

## Progresión de objetivos de aprendizaje de Orientación de 1° a 6° básico

### EJE 1: CRECIMIENTO PERSONAL

#### Conocimiento de sí mismo y valoración personal

#### NIVEL 1° BÁSICO

Observar, describir y valorar sus características personales, sus habilidades e intereses.

#### NIVEL 2° BÁSICO

Observar, describir y valorar sus características personales, sus habilidades e intereses.

#### NIVEL 3° BÁSICO

Observar, describir y valorar sus características, habilidades y fortalezas (en lo familiar, afectivo, académico y social, entre otros) y proponerse acciones concretas para los aspectos que requiera superar.

#### Desarrollo emocional

Identificar emociones experimentadas por ellos y por los demás (por ejemplo, pena, rabia, miedo, alegría) y distinguir diversas formas de expresarlas.

Identificar emociones experimentadas por ellos y por los demás (por ejemplo, pena, rabia, miedo, alegría) y distinguir diversas formas de expresarlas.

Identificar y aceptar sus propias emociones y las de los demás, y practicar estrategias personales de manejo emocional (por ejemplo, esperar un tiempo, escuchar al otro y considerar su impacto en los demás).

<b>NIVEL 4° BÁSICO</b>	<b>NIVEL 5° BÁSICO</b>	<b>NIVEL 6° BÁSICO</b>
<p>Observar, describir y valorar sus características, habilidades y fortalezas (en lo familiar, afectivo, académico y social, entre otros) y proponerse acciones concretas para los aspectos que requiera superar.</p>	<p>Demostrar una valoración positiva de sí mismo reconociendo habilidades, fortalezas y aspectos que requiera superar.</p>	<p>Demostrar una valoración positiva de sí mismo reconociendo habilidades, fortalezas y aspectos que requiera superar.</p>
<p>Identificar y aceptar sus propias emociones y las de los demás, y practicar estrategias personales de manejo emocional (por ejemplo, esperar un tiempo, escuchar al otro y considerar su impacto en los demás).</p>	<p>Distinguir y describir emociones y reconocer y practicar formas apropiadas de expresarlas, considerando el posible impacto en sí mismo y en otros.</p>	<p>Distinguir y describir emociones y reconocer y practicar formas apropiadas de expresarlas, considerando el posible impacto en sí mismo y en otros.</p>

**NIVEL 1° BÁSICO**

Observar, describir y valorar las expresiones de afecto y cariño, que dan y reciben, en los ámbitos familiar, escolar y social (por ejemplo, compartir tiempo, escuchar a los demás, dar y recibir ayuda).

**NIVEL 2° BÁSICO**

Observar, describir y valorar las expresiones de afecto y cariño, que dan y reciben, en los ámbitos familiar, escolar y social (por ejemplo, compartir tiempo, escuchar a los demás, dar y recibir ayuda).

**NIVEL 3° BÁSICO**

Reconocer y valorar la sexualidad como expresión de amor, vínculo e intimidad entre dos personas y como gestora de su propia vida.

**EJE 2: RELACIONES INTERPERSONALES****NIVEL 1° BÁSICO**

Identificar y practicar en forma guiada conductas protectoras y de autocuidado en relación a:

- › rutinas de higiene
- › actividades de descanso, recreación y actividad física
- › hábitos de alimentación
- › resguardo del cuerpo y la intimidad
- › la entrega de información personal

**NIVEL 2° BÁSICO**

Identificar y practicar en forma guiada conductas protectoras y de autocuidado en relación a:

- › rutinas de higiene
- › actividades de descanso, recreación y actividad física
- › hábitos de alimentación
- › resguardo del cuerpo y la intimidad
- › la entrega de información personal

**NIVEL 3° BÁSICO**

Identificar y practicar en forma guiada conductas protectoras y de autocuidado en relación a:

- › rutinas de higiene
- › actividades de descanso, recreación y actividad física
- › hábitos de alimentación
- › resguardo del cuerpo y la intimidad
- › la entrega de información personal
- › situaciones de potencial abuso
- › consumo de drogas

NIVEL 4° BÁSICO	NIVEL 5° BÁSICO	NIVEL 6° BÁSICO
<p>Reconocer y valorar la sexualidad como expresión de amor, vínculo e intimidad entre dos personas y como gestora de su propia vida.</p>	<p>Reconocer y valorar el proceso de desarrollo afectivo y sexual, que aprecia en sí mismo y en los demás, describiendo los cambios físicos, afectivos y sociales que ocurren en la pubertad, considerando la manifestación de estos en las motivaciones, formas de relacionarse y expresar afecto a los demás.</p>	<p>Reconocer y valorar el proceso de desarrollo afectivo y sexual, que aprecia en sí mismo y en los demás, describiendo los cambios físicos, afectivos y sociales que ocurren en la pubertad, considerando la manifestación de estos en las motivaciones, formas de relacionarse y expresar afecto a los demás.</p>
<p>Reconocer y valorar el proceso de desarrollo afectivo y sexual, describiendo los cambios físicos y afectivos que ocurren en la pubertad y respetar los diferentes ritmos de desarrollo entre sus pares.</p>	<p>Practicar en forma autónoma conductas protectoras y de autocuidado:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>› mantener una comunicación efectiva con la familia o adulto de su confianza</li> <li>› resguardar la intimidad (por ejemplo, evitando exponer información personal, fotos íntimas a través de redes sociales, protegiéndose de manifestaciones de índole sexual inapropiadas)</li> <li>› seleccionar y acudir a fuentes de información confiables (personas significativas, libros y páginas de internet especializadas)</li> <li>› realizar un uso seguro de redes sociales</li> </ul>	<p>Practicar en forma autónoma conductas protectoras y de autocuidado:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>› mantener una comunicación efectiva con la familia o adulto de su confianza</li> <li>› resguardar la intimidad (por ejemplo, evitando exponer información personal, fotos íntimas a través de redes sociales, protegiéndose de manifestaciones de índole sexual inapropiadas)</li> <li>› seleccionar y acudir a fuentes de información confiables (personas significativas, libros y páginas de internet especializadas)</li> <li>› realizar un uso seguro de redes sociales</li> </ul>
NIVEL 4° BÁSICO	NIVEL 5° BÁSICO	NIVEL 6° BÁSICO
<p>Identificar y practicar en forma autónoma conductas protectoras y de autocuidado en relación a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>› rutinas de higiene</li> <li>› actividades de descanso, recreación y actividad física</li> <li>› hábitos de alimentación</li> <li>› resguardo del cuerpo y la intimidad</li> <li>› la entrega de información personal</li> <li>› situaciones de potencial abuso</li> <li>› consumo de drogas</li> </ul>	<p>Reconocer y describir causas y consecuencias del consumo de drogas (por ejemplo, tabaco, alcohol, marihuana), identificar factores que lo previenen y proponer estrategias para enfrentarlo, como mantener hábitos de vida saludable y aprender a manejar el stress.</p>	<p>Reconocer y describir causas y consecuencias del consumo de drogas (por ejemplo, tabaco, alcohol, marihuana), identificar factores que lo previenen y proponer estrategias para enfrentarlo, como mantener hábitos de vida saludable y aprender a manejar el stress.</p>

## EJE 4: RELACIONES INTERPERSONALES

## NIVEL 1° BÁSICO

Manifestar actitudes de solidaridad y respeto, que favorezcan la convivencia, como:

- › utilizar formas de buen trato (por ejemplo, saludar, despedirse, pedir por favor)
- › actuar en forma respetuosa (por ejemplo, escuchar, respetar turnos, rutinas y pertenencias)
- › compartir con los pares (por ejemplo, jugar juntos, prestarse útiles, ayudar al que lo necesita)

## NIVEL 2° BÁSICO

Manifestar actitudes de solidaridad y respeto, que favorezcan la convivencia, como:

- › utilizar formas de buen trato (por ejemplo, saludar, despedirse, pedir por favor)
- › actuar en forma respetuosa (por ejemplo, escuchar, respetar turnos, rutinas y pertenencias)
- › compartir con los pares (por ejemplo, jugar juntos, prestarse útiles, ayudar al que lo necesita)

## NIVEL 3° BÁSICO

Manifestar actitudes de solidaridad y respeto, que favorezcan la convivencia, como:

- › actuar en forma empática (poniéndose en el lugar del otro)
- › utilizar un buen trato (por ejemplo, saludar, despedirse, pedir por favor)
- › evitar y rechazar toda forma de violencia y discriminación ya sea por etnia, género, religión, nacionalidad, etc.
- › respetar el derecho de todos a expresar opiniones y ser diferente
- › prestar ayuda especialmente a quien lo necesite
- › respetar el ambiente de aprendizaje

## Convivencia

## Resolución de conflictos interpersonales

Identificar conflictos que surgen entre pares y practicar formas de solucionarlos, como escuchar al otro, ponerse en su lugar, buscar un acuerdo, reconciliarse.

Identificar conflictos que surgen entre pares y practicar formas de solucionarlos, como escuchar al otro, ponerse en su lugar, buscar un acuerdo, reconciliarse.

Resolver conflictos entre pares en forma guiada y aplicar estrategias diversas de resolución de problemas tales como escuchar, describir los sentimientos del otro y buscar un acuerdo que satisfaga a ambas partes.

NIVEL 4° BÁSICO	NIVEL 5° BÁSICO	NIVEL 6° BÁSICO
<p>Manifestar actitudes de solidaridad y respeto, que favorezcan la convivencia, como:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>› actuar en forma empática (poniéndose en el lugar del otro)</li> <li>› utilizar un buen trato (por ejemplo, saludar, despedirse, pedir por favor)</li> <li>› evitar y rechazar toda forma de violencia y discriminación, ya sea por etnia, género, religión, nacionalidad, etc.</li> <li>› respetar el derecho de todos a expresar opiniones y ser diferente</li> <li>› prestar ayuda, especialmente a quien lo necesite</li> <li>› respetar el ambiente de aprendizaje</li> </ul>	<p>Manifestar actitudes de solidaridad y respeto, que favorezcan la convivencia, como:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>› actuar en forma empática (poniéndose en el lugar del otro)</li> <li>› utilizar un buen trato (por ejemplo, saludar, despedirse, pedir por favor)</li> <li>› evitar y rechazar toda forma de violencia y discriminación, ya sea por etnia, género, religión, nacionalidad, etc.</li> <li>› respetar el derecho de todos a expresar opiniones y ser diferente</li> <li>› prestar ayuda especialmente a quien lo necesite</li> <li>› respetar el ambiente de aprendizaje</li> </ul>	<p>Manifestar actitudes de solidaridad y respeto que favorezcan la convivencia, como:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>› actuar en forma empática (poniéndose en el lugar del otro)</li> <li>› utilizar un buen trato (por ejemplo, saludar, despedirse, pedir por favor)</li> <li>› evitar y rechazar toda forma de violencia y discriminación, ya sea por etnia, género, religión, nacionalidad, etc.</li> <li>› respetar el derecho de todos a expresar opiniones y ser diferente</li> <li>› prestar ayuda especialmente a quien lo necesite</li> <li>› respetar el ambiente de aprendizaje</li> </ul>
<p>Resolver conflictos entre pares en forma guiada y aplicar estrategias diversas de resolución de problemas, tales como escuchar, describir los sentimientos del otro y buscar un acuerdo que satisfaga a ambas partes.</p>	<p>Resolver conflictos de convivencia en forma autónoma, seleccionando y aplicando diversas estrategias de resolución de problemas.</p>	<p>Resolver conflictos de convivencia en forma autónoma, seleccionando y aplicando diversas estrategias de resolución de problemas.</p>

## EJE 5: PARTICIPACIÓN Y PERTENENCIA

## Participación y pertenencia

## NIVEL 1° BÁSICO

Reconocer, describir y valorar sus grupos de pertenencia (familia, curso, pares), las personas que los componen y sus características, y participar activamente en ellos (por ejemplo, ayudar en el orden de la casa y sala de clases).

## NIVEL 2° BÁSICO

Reconocer, describir y valorar sus grupos de pertenencia (familia, curso, pares), las personas que los componen y sus características y participar activamente en ellos (por ejemplo, ayudar en el orden de la casa y sala de clases).

## NIVEL 3° BÁSICO

Participar en forma guiada en la comunidad escolar y en la organización del curso:

- › proponiendo y aceptando iniciativas y asumiendo responsabilidades
- › respetando los derechos de los demás en la distribución de roles y responsabilidades

## EJE 6: TRABAJO ESCOLAR

## Trabajo escolar

## NIVEL 1° BÁSICO

Practicar hábitos y actitudes que favorezcan el proceso de aprendizaje, como:

- › traer y cuidar los útiles escolares
- › mantener el orden de la sala de clases y materiales
- › identificar los nuevos aprendizajes adquiridos para incentivar la motivación

## NIVEL 2° BÁSICO

Practicar hábitos y actitudes que favorezcan el proceso de aprendizaje como:

- › traer y cuidar los útiles escolares
- › mantener el orden de la sala de clases y materiales
- › identificar los nuevos aprendizajes adquiridos para incentivar la motivación

## NIVEL 3° BÁSICO

Manifestar hábitos y actitudes de esfuerzo e interés que favorezcan el aprendizaje, como:

- › asistir puntualmente a clases y cumplir a tiempo con los trabajos pedidos
- › organizar su tiempo y sus útiles
- › respetar el estudio y el trabajo de otros
- › evitar el plagio y la copia
- › preguntar y buscar información sobre temas de su interés
- › desarrollar actividades en relación a sus propios intereses



NIVEL 4º BÁSICO	NIVEL 5º BÁSICO	NIVEL 6º BÁSICO
<p>Participar en forma guiada en la comunidad escolar y en la organización del curso:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>› proponiendo y aceptando iniciativas y asumiendo responsabilidades</li> <li>› estableciendo acuerdos a través del diálogo y de la toma de decisiones democráticas</li> <li>› respetando los derechos de los demás en la distribución de roles y responsabilidades</li> </ul>	<p>Participar activa y colaborativamente en la comunidad escolar y en la organización del curso:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>› planificando y evaluando actividades encaminadas a un objetivo</li> <li>› organizándose para resolver problemas cotidianos de la comunidad</li> <li>› asumiendo y cumpliendo responsabilidades</li> <li>› participando en las elecciones de curso y aceptando los resultados</li> <li>› respetando los derechos de los demás, sin discriminar en la distribución de roles y responsabilidades, entre otros</li> <li>› estableciendo acuerdos a través del diálogo y la toma de decisiones democráticas</li> <li>› evaluando el cumplimiento de los acuerdos de curso</li> </ul>	<p>Participar activa y colaborativamente en la comunidad escolar y en la organización del curso:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>› planificando y evaluando actividades encaminadas a un objetivo</li> <li>› organizándose para resolver problemas cotidianos de la comunidad</li> <li>› asumiendo y cumpliendo responsabilidades</li> <li>› participando en las elecciones de curso y aceptando los resultados</li> <li>› respetando los derechos de los demás, sin discriminar en la distribución de roles y responsabilidades, entre otros</li> <li>› estableciendo acuerdos a través del diálogo y la toma de decisiones democráticas</li> <li>› evaluando el cumplimiento de los acuerdos de curso</li> </ul>

NIVEL 4º BÁSICO	NIVEL 5º BÁSICO	NIVEL 6º BÁSICO
<p>Manifestar hábitos y actitudes de esfuerzo e interés que favorezcan el aprendizaje, como:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>› asistir puntualmente a clases y cumplir a tiempo con los trabajos pedidos</li> <li>› organizar su tiempo y sus útiles</li> <li>› respetar el estudio y el trabajo de otros</li> <li>› evitar el plagio y la copia</li> <li>› preguntar y buscar información sobre temas de su interés</li> <li>› desarrollar actividades en relación a sus propios intereses</li> </ul>	<p>Practicar en forma autónoma y perseverante, hábitos y actitudes orientadas a favorecer el aprendizaje y a desarrollar sus intereses, tales como:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>› establecer metas de aprendizaje</li> <li>› estudiar con anticipación, organizando su tiempo</li> <li>› trabajar en forma colaborativa</li> <li>› respetar el estudio y el trabajo de otros</li> <li>› evitar el plagio y la copia</li> <li>› preguntar y buscar información sobre temas de su interés</li> <li>› desarrollar actividades en relación a sus propios intereses</li> </ul>	<p>Practicar en forma autónoma y perseverante, hábitos y actitudes orientadas a favorecer el aprendizaje y a desarrollar sus intereses, tales como:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>› establecer metas de aprendizaje</li> <li>› estudiar con anticipación, organizando su tiempo</li> <li>› trabajar en forma colaborativa</li> <li>› respetar el estudio y el trabajo de otros</li> <li>› evitar el plagio y la copia</li> <li>› preguntar y buscar información sobre temas de su interés</li> <li>› desarrollar actividades en relación a sus propios intereses</li> </ul>

En este programa se utilizaron las tipografías **Replica Bold** y **Digna** (tipografía chilena diseñada por Rodrigo Ramírez) en todas sus variantes.

Se imprimió en papel **Magnomatt** (de 130 g para interiores y 250 g para portadas) y se encuadernó en lomo cuadrado, con costura al hilo y hot melt.









Ministerio de  
Educación

Gobierno de Chile