

Orientación

Programa de Estudio
Segundo Año Básico

Ministerio de Educación



IMPORTANTE

En el presente documento, se utilizan de manera inclusiva términos como “el docente”, “el estudiante”, “el profesor”, “el alumno”, “el compañero” y sus respectivos plurales (así como otras palabras equivalentes en el contexto educativo) para referirse a hombres y mujeres.

Esta opción obedece a que no existe acuerdo universal respecto de cómo aludir conjuntamente a ambos sexos en el idioma español, salvo usando “o/a”, “los/las” y otras similares, y ese tipo de fórmulas supone una saturación gráfica que puede dificultar la comprensión de la lectura.

Orientación

Programa de Estudio
Segundo Año Básico

Ministerio de Educación



Estimados profesores, profesoras y directivos:

Nuestro sistema educacional está iniciando una etapa caracterizada por nuevas instituciones y normativas que buscan garantizar más calidad y equidad en los aprendizajes de todos los niños y niñas de Chile. Los Programas de Estudio para la Educación Básica 2012, que a continuación presentamos, contribuyen a satisfacer este anhelo, entregando un currículum claro y enriquecido.

Con estos Programas las escuelas reciben una herramienta que les permite desarrollar en sus estudiantes conocimientos, habilidades y actitudes relevantes y actualizadas, que conforman un bagaje cultural compartido, que vincula a nuestros jóvenes con su identidad cultural y, a la vez, los contacta con el mundo globalizado de hoy. Son ustedes, los docentes de Educación Básica, quienes tienen un rol protagónico en el desarrollo integral y pleno de sus alumnos y los Programas de Estudio los ayudarán en el cumplimiento de esta importante misión, ya que su formulación como Objetivos de Aprendizaje, permite focalizar mejor la acción en el aula.

El ciclo de Educación Básica tiene como fin entregar a los estudiantes aprendizajes cognitivos y no cognitivos que conducen a la autonomía necesaria para participar en la vida de nuestra sociedad. Esto requiere desarrollar las facultades que permiten acceder al conocimiento de forma progresivamente independiente y proseguir con éxito las etapas educativas posteriores. Estos Programas de Estudio apoyan dicha tarea poniendo un fuerte énfasis en el desarrollo de las habilidades del lenguaje escrito y hablado y del razonamiento matemático de los estudiantes. Las habilidades de comunicación, de pensamiento crítico y de investigación se desarrollan, además, en torno a cada una de las disciplinas desde los primeros años. Los estudiantes aprenderán a seleccionar y evaluar información, desarrollando una actitud reflexiva y analítica frente a la profusión informativa que hoy los rodea.

En este ciclo educativo se deben desarrollar también las aptitudes necesarias para participar responsable y activamente en una sociedad libre y democrática. Los Programas se orientan a que los alumnos adquieran un sentido de identidad y pertenencia a la sociedad chilena, y que desarrollen habilidades de relación y colaboración con los otros, así como actitudes de esfuerzo, perseverancia y amor por el trabajo. Estos Programas ayudarán también a los profesores a crear en sus estudiantes una disposición positiva hacia el saber; a despertar su curiosidad e interés por el mundo que les rodea; a hacerse preguntas, a buscar información y a ejercitar la creatividad, la iniciativa y la confianza en sí mismos para enfrentar diversas situaciones.

Termino agradeciendo la dedicación y el esfuerzo de los profesores y profesoras de Educación Básica del país y los invito a conocer y estudiar estos Programas para sacar de ellos el mayor provecho. Igualmente agradezco a todos aquellos que participaron en nuestras consultas y aportaron con su valiosa experiencia y opiniones en la construcción de este instrumento. Estoy seguro de que con el esfuerzo del Ministerio, de ustedes y de los alumnos y sus padres, podremos avanzar en el logro de una educación como se la merecen todos los niños de Chile.



Harald Beyer Burgos
Ministro de Educación de Chile

Orientación

Programa de Estudio para Segundo Año Básico
Unidad de Currículum y Evaluación

Decreto Supremo de Educación N°2960 / 2012

Unidad de Currículum y Evaluación
Ministerio de Educación, República de Chile
Alameda 1371, Santiago
Primera Edición: 2013

ISBN 978-956-292-410-8

AGRADECIMIENTOS

El Ministerio de Educación agradece a todas las personas que permitieron llevar a cabo el proceso de elaboración de las nuevas Bases Curriculares y Programas de Estudio para los estudiantes de 1º a 6º año básico.

Damos las gracias a todos los profesores, expertos, académicos e investigadores, entre tantos otros, que entregaron generosamente su tiempo, conocimientos y experiencia, y aportaron valiosos comentarios y sugerencias para enriquecer estos instrumentos.

Índice

Presentación	8
Nociones básicas	10
	Objetivos de Aprendizaje como integración de conocimientos, habilidades y actitudes
	12
	Objetivos de Aprendizaje transversales (OAT)
Orientaciones para implementar el programa	13
	Impactar la vida de los alumnos
	14
	Una oportunidad para la integración Tiempo, espacio, materiales y recursos
	15
	Importancia de la comunicación
	16
	Importancia de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC)
	18
	Atención a la diversidad
Orientaciones para planificar el aprendizaje	19
Orientaciones para evaluar los aprendizajes	22
	¿Cómo promover el aprendizaje a través de la evaluación?
	23
	¿Cómo diseñar la evaluación?
Estructura del programa de estudio	24
Orientación	30
	Introducción
	32
	Organización curricular
	35
	Orientaciones didácticas
	36
	La evaluación en Orientación
	37
	Objetivos de Aprendizaje
	38
	Visión global del año
Ojetivos para abordar en todas las unidades	41
Unidad 1	59
Unidad 2	75
Bibliografía	85
Anexos	91

Presentación

Los Objetivos de Aprendizaje (OA) de las Bases Curriculares definen los desempeños mínimos que se espera que todos los estudiantes logren en cada asignatura y nivel de enseñanza. Estos objetivos integran habilidades, conocimientos y actitudes fundamentales para que los jóvenes alcancen un desarrollo armónico e integral, que les permita enfrentar su futuro con todas las herramientas necesarias y participar de manera activa y responsable en la sociedad.

Las Bases Curriculares constituyen, asimismo, el referente para los establecimientos que deseen elaborar programas propios. En este sentido, son lo suficientemente flexibles para adaptarse a los múltiples contextos educativos, sociales, económicos, territoriales y religiosos de nuestro país. Estas múltiples realidades dan origen a una diversidad de aproximaciones curriculares, didácticas, metodológicas y organizacionales, que se expresan en el desarrollo de distintos proyectos educativos. Todos estos proyectos son bienvenidos, en la medida que permitan el logro de los Objetivos de Aprendizaje. Por ello, dada la escala nacional de las Bases Curriculares, no corresponde que estas prescriban didácticas específicas que limiten la diversidad de enfoques educacionales.

Al Ministerio de Educación, por su parte, le corresponde la tarea de suministrar programas de estudio que faciliten una óptima implementación de las Bases Curriculares, sobre todo para aquellos establecimientos que no han optado por programas propios. En este marco, se ha procurado que estos programas constituyan un complemento totalmente coherente y alineado con las Bases Curriculares y una herramienta de apoyo para los docentes para el logro cabal de los Objetivos de Aprendizaje.

Los Programas de Estudio proponen al docente una organización de los Objetivos de Aprendizaje con relación al tiempo disponible dentro del año escolar. Asimismo, constituyen una orientación acerca de cómo secuenciar los objetivos, cómo combinarlos entre ellos y cuánto tiempo destinar a cada uno. Esto último se trata de una estimación aproximada, de carácter indicativo, que debe ser adaptada luego por los docentes, de acuerdo a la realidad de sus alumnos y de su establecimiento.

También con el propósito de facilitar al docente su quehacer en el aula, se sugiere para cada Objetivo un conjunto de indicadores de logro, que dan cuenta exhaustivamente de las diversas maneras en que un estudiante puede demostrar que ha aprendido. Junto con ello, se proporcionan orientaciones didácticas para cada disciplina y una amplia gama de actividades de

aprendizaje y de evaluación, las cuales tienen un carácter flexible y general, ya que pueden utilizarse como base para nuevas actividades. Estas se complementan con sugerencias al docente, recomendaciones de recursos didácticos complementarios y bibliografía para profesores y estudiantes.

En síntesis, estos programas de estudio se entregan a los establecimientos como una ayuda para realizar su labor de enseñanza. No obstante, su uso es voluntario; la ley dispone que cada establecimiento puede elaborar sus propios programas de estudio, en tanto estos cumplan con los Objetivos de Aprendizaje establecidos en las Bases Curriculares.

Nociones básicas

Objetivos de Aprendizaje como integración de conocimientos, habilidades y actitudes

Los **Objetivos de Aprendizaje** definen para cada asignatura los aprendizajes terminales esperables para cada año escolar. Se refieren a conocimientos, habilidades y actitudes que entregan a los estudiantes las herramientas cognitivas y no cognitivas necesarias para su desarrollo integral, para la comprensión de su entorno y para despertar en ellos el interés por continuar aprendiendo.

En la formulación de los Objetivos de Aprendizaje se relacionan habilidades, conocimientos y actitudes, y por medio de ellos se pretende plasmar de manera clara y precisa cuáles son los aprendizajes que el estudiante debe lograr. Se conforma así un currículum centrado en el aprendizaje, que declara explícitamente cuál es el foco del quehacer educativo. Se busca que los alumnos pongan en juego estos conocimientos, habilidades y actitudes para enfrentar diversos desafíos, tanto en el contexto de la asignatura en la sala de clases como al desenvolverse en su vida cotidiana.

> HABILIDADES

Las **habilidades** son capacidades para realizar tareas y para solucionar problemas con precisión y adaptabilidad. Una habilidad puede desarrollarse en el ámbito intelectual, psicomotriz, afectivo y/o social.

En el plano educativo, las habilidades son importantes, porque el aprendizaje involucra no solo el saber, sino también el saber hacer y la capacidad de integrar, transferir y complementar los diversos aprendizajes en nuevos contextos. La continua expansión y la creciente complejidad del conocimiento demandan cada vez más capacidades de pensamiento que sean transferibles a distintas situaciones, contextos y problemas. Así, las habilidades son fundamentales para construir un pensamiento de calidad, y en este marco, los desempeños que se considerarán como manifestación de los diversos grados de desarrollo de una habilidad constituyen un objeto importante del proceso educativo. Los indicadores de logro explicitados en estos Programas de Estudio, y también las actividades de aprendizaje sugeridas, apuntan específicamente a un desarrollo armónico de las habilidades cognitivas y no cognitivas.

En el ámbito de lo no cognitivo, las asignaturas de la presente propuesta incluyen habilidades que pertenecen al dominio psicomotor, es decir, incluyen las destrezas físicas que coordinan el cerebro con la actividad muscular. Habilidades relacionadas con el movimiento, la coordinación, la precisión, la imitación y la articulación son parte central de los Objetivos de Aprendizaje, y su desarrollo es una condición indispensable para el logro de habilidades como la expresión, la creatividad, la resolución de problemas, entre otras.

> CONOCIMIENTOS

Los **conocimientos** corresponden a conceptos, redes de conceptos e información sobre hechos, procesos, procedimientos y operaciones. La definición contempla el conocimiento como información (sobre objetos, eventos, fenómenos, procesos, símbolos) y como comprensión; es decir, información integrada en marcos explicativos e interpretativos mayores, que dan base para desarrollar la capacidad de discernimiento y de argumentación.

Los conceptos propios de cada asignatura ayudan a enriquecer la comprensión de los estudiantes sobre el mundo que los rodea y los fenómenos que les toca enfrentar. El dominio del vocabulario especializado les permite comprender mejor su entorno cercano y reinterpretar el saber que han obtenido por medio del sentido común y la experiencia cotidiana. En el marco de cualquier disciplina, el manejo de conceptos clave y de sus conexiones es fundamental para que los estudiantes construyan nuevos aprendizajes a partir de ellos. El logro de los Objetivos de Aprendizaje de las Bases Curriculares implica necesariamente que el alumno conozca, explique, relacione, aplique y analice determinados conocimientos y conceptos en cada disciplina, de forma que estos sirvan de base para el desarrollo de las habilidades de pensamiento.

> ACTITUDES

Las **actitudes** son disposiciones aprendidas para responder, de un modo favorable o no favorable, frente a objetos, ideas o personas. Incluyen componentes afectivos, cognitivos y valorativos, que inclinan a las personas hacia determinados tipos de conductas o acciones.

Las actitudes cobran gran importancia en el ámbito educativo, porque trascienden la dimensión cognitiva y se relacionan con lo afectivo. El éxito de

los aprendizajes depende en gran medida de las actitudes y disposiciones de los estudiantes. Por otra parte, un desarrollo integral de la persona implica, necesariamente, el considerar los ámbitos personal, social y ético en el aprendizaje.

Las Bases Curriculares detallan un conjunto de actitudes específicas que se espera desarrollar en cada asignatura, que emanan de los Objetivos de Aprendizaje Transversales. Se espera que, desde los primeros niveles, los alumnos hagan propias estas actitudes, que se aprenden e interiorizan mediante un proceso permanente e intencionado, en el cual es indispensable la reiteración de experiencias similares en el tiempo. El aprendizaje de actitudes no debe limitarse solo a la enseñanza en el aula, sino que debe proyectarse en los ámbitos familiar y social.

Objetivos de Aprendizaje Transversales (OAT)

Son aprendizajes que tienen un carácter comprensivo y general, y apuntan al desarrollo personal, ético, social e intelectual de los estudiantes. Forman parte constitutiva del currículum nacional y, por lo tanto, los establecimientos deben asumir la tarea de promover su logro.

Los OAT no se logran con una asignatura en particular; conseguirlos depende del conjunto del currículum y de las distintas experiencias escolares. Por esto, es fundamental que sean promovidas en las diversas disciplinas y en las distintas dimensiones del quehacer educativo. Por ejemplo, por medio del proyecto educativo institucional, la práctica docente, el clima organizacional, la disciplina, las ceremonias escolares y el ejemplo de los adultos.

No se trata de objetivos que incluyan únicamente actitudes y valores. Supone integrar esos aspectos con el desarrollo de conocimientos y habilidades. Estos Objetivos de Aprendizaje Transversales involucran, en el ciclo de la Educación Básica, las distintas dimensiones del desarrollo -físico, afectivo, cognitivo, socio-cultural, moral y espiritual-, además de las actitudes frente al trabajo y al dominio de las tecnologías de la información y la comunicación.

Orientaciones para implementar el programa

Las orientaciones que se presentan a continuación destacan elementos relevantes al momento de implementar el programa. Estas orientaciones se vinculan estrechamente con el logro de los Objetivos de Aprendizaje especificados en las Bases Curriculares.

Impactar la vida de los alumnos

Las asignaturas de Artes Visuales, Música, Educación Física y Salud, Tecnología y Orientación abordan dimensiones de la educación que generan un importante impacto en la vida de los estudiantes. El deporte, las artes y la tecnología pueden ser tremendamente significativos para una diversidad de alumnos, y así convertirse en fuentes irremplazables de motivación para el aprendizaje.

Para los estudiantes, participar de estos saberes es una oportunidad única para comunicarse con otros de forma no verbal, expresar su interioridad y desarrollar en plenitud su creatividad. Estas actividades implican vincular la experiencia escolar con aspectos profundos de su propia humanidad, dando así un cariz especialmente formador y significativo a la educación básica. En el ámbito colectivo, estas asignaturas y las actividades que promueven fomentan la convivencia, la participación de todos y la inclusión.

La implementación efectiva del presente programa requiere que el docente conecte a los estudiantes con los aprendizajes más allá del contexto escolar, aproximándolos a la dimensión formativa y trascendente de las presentes asignaturas. Para esto, es necesario que el profesor observe en los alumnos los diversos talentos, estilos de aprendizaje y diversidad de intereses y preferencias, lo que le permitirá convertir las actividades de este programa en instancias significativas en el ámbito personal. Adicionalmente, el presente programa es una instancia para que los estudiantes exploren sus capacidades, trabajen en equipo y emprendan nuevos desafíos.

Estas asignaturas son también la oportunidad en que muchos alumnos pueden aprovechar y desarrollar sus intereses y estilos de aprendizaje fuera de la clase lectiva. En este contexto, más abierto y flexible, algunos estudiantes mostrarán capacidades excepcionales y una disposición a experimentar, crear y reinventar continuamente. Nuevamente, es deber del docente aprovechar esas oportunidades y dar espacio a los alumnos para superarse contantemente, emprender desafíos de creciente complejidad, y expresar su mundo interno de forma cada vez más asertiva y profunda.

Una oportunidad para la integración

Particularmente en la educación básica, la integración entre distintas asignaturas constituye una herramienta de gran potencial para lograr los Objetivos de Aprendizaje. Si bien los presentes programas detallan en numerosas actividades las oportunidades de integración más significativas, no agotan las múltiples oportunidades que las Bases Curriculares ofrecen. En consecuencia, se recomienda buscar la integración:

- › Por medio de tópicos comunes, que permitan profundizar un tema desde numerosos puntos de vista. Un ejemplo es el “entorno natural”, que puede abordarse desde la exploración científica (Ciencias Naturales), la visita en terreno (Educación Física y Salud), la descripción verbal (Lenguaje y Comunicación) o visual (Artes Visuales) y desde el paisaje, la interacción con el ser humano y el cuidado del ambiente (Historia, Geografía y Ciencias Sociales).
- › A partir del desarrollo de habilidades como el pensamiento creativo (Artes Visuales, Música, Tecnología, Lenguaje y Comunicación), las habilidades motrices (Educación Física y Salud, Música, Artes Visuales), la resolución de problemas (Tecnología, Matemática, Orientación) y la indagación científica (Ciencias Naturales, Tecnología).
- › Desde las actitudes. Disposiciones como el respeto a la diversidad, el trabajo riguroso y responsable, cooperar y compartir con otros son instancias en las que todas las asignaturas aportan desde su particularidad. Por medio del aprendizaje de actitudes se puede dar sentido y unidad a la experiencia escolar, y buscar un punto de encuentro entre los distintos saberes.

Tiempo, espacio, materiales y recursos

Gran parte de las actividades sugeridas en el presente programa se realizan fuera del contexto habitual de la sala de clases. Asimismo, requieren materiales especiales y recursos para el logro de los Objetivos de Aprendizaje. Las presentes asignaturas cuentan con tiempos limitados, y por lo tanto, es primordial un manejo eficiente de los tiempos de clase. En consecuencia, para implementar el presente programa se recomienda:

- › Aprovechar la infraestructura disponible: Idealmente, las clases de Artes Visuales, Música, Educación Física y Salud y Tecnología deben efectuarse en un lugar preparado para ello, que considere la disponibilidad de materiales, herramientas y espacios de un tamaño adecuado. Si no se dispone de materiales, se debe promover la creatividad y la flexibilidad para usar material de reciclaje u otras alternativas del entorno. En el caso de Educación Física y Salud, salir al exterior del establecimiento, utilizar los parques y plazas cercanas puede ser una alternativa de alta calidad para realizar las actividades.
- › Aprovechar las oportunidades de aprendizaje: Las horas de clase asignadas no constituyen la única instancia para desarrollar el aprendizaje en estas asignaturas. Celebraciones del establecimiento, eventos y competencias deportivas, festivales musicales, entre otros, representan oportunidades de aprendizaje muy significativas para los estudiantes. Para Orientación, por ejemplo, todas las instancias de la vida escolar pueden convertirse en oportunidades de aprendizaje, particularmente en la educación básica.
- › Establecer una organización clara en cada clase para que los estudiantes tengan los materiales necesarios y también establecer hábitos para cuidarlos, ordenarlos y guardarlos. En el caso de los espacios, es importante mantenerlos limpios y ordenados para que otros puedan usarlos. El docente debe dedicar tiempo para que los alumnos aprendan actitudes de respeto y autonomía que les permitan hacer progresivamente independiente la organización de la clase.

Importancia de la comunicación

El lenguaje es una herramienta fundamental para el desarrollo cognitivo. Es el instrumento mediador por excelencia, que le posibilita al ser humano constatar su capacidad de sociabilidad al lograr comunicarse con los demás. Al mismo tiempo, permite conocer el mundo, construir esquemas mentales en el espacio y en el tiempo y transmitir pensamientos.

Si bien las habilidades de comunicación oral y escrita no son la vía primordial de las presentes asignaturas, no pueden dejarse de lado. Deben considerarse, en todas las asignaturas, como herramientas que apoyan a los estudiantes para alcanzar los aprendizajes propios de cada asignatura. Para esto, se debe estimular a los alumnos a manejar un lenguaje enriquecido en las diversas situaciones.

Así, en todas las asignaturas y a partir de 1° básico, se sugiere incluir los siguientes aspectos:

- › Los estudiantes deben tener la oportunidad de expresar espontáneamente, sensaciones, impresiones, emociones e ideas que les sugieran diversas manifestaciones artísticas.
- › Deben sentirse siempre acogidos para expresar preguntas, dudas e inquietudes y para superar dificultades.
- › Debe permitirse que usen el juego y la interacción con otros para intercambiar ideas, compartir puntos de vista, plantear discrepancias, lograr acuerdos y aceptar los resultados.
- › En todas las asignaturas, los alumnos deben desarrollar la disposición para escuchar, manteniendo la atención durante el tiempo requerido, y luego usar esa información con diversos propósitos.
- › En todas las asignaturas debe permitirse que expresen ideas y conocimientos de manera organizada frente a una audiencia y formulen opiniones fundamentadas.
- › Los alumnos deben dominar la lectura comprensiva de textos con dibujos, diagramas, tablas, íconos, mapas y gráficos con relación a la asignatura.
- › Tienen que aprender a organizar y presentar la información mediante esquemas o tablas. Esto constituye una excelente oportunidad para aclarar, ordenar, reorganizar y asimilar su conocimiento.

Importancia de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC)

El desarrollo de las capacidades para utilizar las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) está contemplado de manera explícita como uno de los Objetivos de Aprendizaje Transversales de las Bases Curriculares. Esto demanda que el dominio y el uso de estas tecnologías se promuevan de manera integrada al trabajo que se realiza al interior de las asignaturas.

Dada la importancia de la informática en el contexto actual, es necesario que, en los primeros niveles, los estudiantes dominen las operaciones básicas (encendido y apagado de cámaras de video y fotográficas, comandos de software

especializados, conectar dispositivos, uso del teclado) cada vez que se utilicen en diversas actividades y contextos. Lo anterior constituye la base para el desarrollo de habilidades más complejas con relación a las TIC. El referente a utilizar para estos aprendizajes son los Objetivos de Aprendizaje del eje TIC de la asignatura de Tecnología; ahí se explicita una secuencia de aprendizaje y el desempeño requerido para cada año escolar.

Los programas de estudio elaborados por el Ministerio de Educación integran el uso de las TIC en todas las asignaturas con los siguientes propósitos:

> TRABAJAR CON INFORMACIÓN

- › Buscar, acceder y recolectar información visual y musical o tecnológica en páginas web, cámaras fotográficas de video u otras fuentes (obras de arte, obras musicales, planos de objetos tecnológicos).
- › Seleccionar información, examinando críticamente su relevancia y calidad.

> CREAR Y COMPARTIR INFORMACIÓN

- › Utilizar las TIC y los software disponibles como plataformas para crear, expresarse, interpretar o reinterpretar obras u objetos tecnológicos
- › Desarrollar y presentar información mediante el uso de herramientas y aplicaciones de imagen, audio y video, procesadores de texto, presentaciones (powerpoint) y gráficos, entre otros.

> USAR LAS TIC COMO HERRAMIENTA DE APRENDIZAJE

- › Usar software y programas específicos para aprender (mediante videos que muestren ejemplos de habilidades motrices o estrategias en Educación Física y Salud) y para complementar los conceptos aprendidos en las diferentes asignaturas.

> USAR LAS TIC RESPONSABLEMENTE

- › Respetar y asumir consideraciones éticas en el uso de las TIC, como el cuidado personal y el respeto por otros.
- › Señalar las fuentes de donde se obtiene la información y respetar las normas de uso y de seguridad.

Atención a la diversidad

En el trabajo pedagógico, el docente debe tomar en cuenta la diversidad entre los estudiantes en términos de género, culturales, sociales, étnicos, religiosos, en los estilos de aprendizaje y en los niveles de conocimiento. Esta diversidad está asociada a los siguientes desafíos para los profesores:

- › Promover el respeto a cada uno de los alumnos, en un contexto de tolerancia y apertura, evitando cualquier forma de discriminación.
- › Procurar que los aprendizajes se desarrollen de una manera significativa en relación con el contexto y la realidad de los estudiantes.
- › Intentar que todos los estudiantes logren los Objetivos de Aprendizaje señalados en el currículum, pese a la diversidad que se manifiesta entre ellos.

Se debe tener en cuenta que atender a la diversidad de estilos y ritmos de aprendizaje no implica “expectativas más bajas” para algunos estudiantes. Por el contrario, es necesario reconocer los requerimientos didácticos personales de los alumnos para que todos alcancen altos estándares. En este sentido, es conveniente que, al momento de diseñar el trabajo de cada unidad, el docente considere que se precisará más tiempo o métodos diferentes para que algunos alumnos logren estos aprendizajes. Los docentes deben buscar en su planificación:

- › Generar ambientes de aprendizaje inclusivos, lo que implica que todos los estudiantes deben sentirse seguros para participar, experimentar y contribuir de forma significativa a la clase. Se recomienda destacar positivamente las diferencias de cada uno, y rechazar toda forma de discriminación, agresividad o violencia.
- › Utilizar materiales, estrategias didácticas y actividades que se acomoden a las particularidades culturales y étnicas de los estudiantes y a sus intereses. Es importante que toda alusión a la diversidad tenga un carácter positivo que los motive a valorarla.
- › Ajustar los ritmos de aprendizaje según las características de los alumnos, procurando que todos tengan acceso a las oportunidades de aprendizaje que se proponen.
- › Proveer igualdad de oportunidades, asegurando que niños y niñas puedan participar por igual de todas las actividades, evitando estereotipos asociados a género y características físicas.

Orientaciones para planificar el aprendizaje

La planificación de las clases es un elemento central en el esfuerzo por promover y garantizar los aprendizajes de los estudiantes. Permite maximizar el uso del tiempo y definir los procesos y recursos necesarios para lograr los aprendizajes que se debe alcanzar. Los programas de estudio del Ministerio de Educación constituyen una herramienta de apoyo al proceso de planificación. Para estos efectos, se han elaborado como un material flexible que los docentes pueden adaptar a su realidad en los distintos contextos educativos del país.

Los programas de estudio incorporan los mismos Objetivos de Aprendizaje definidos en las Bases Curriculares. En cada nivel, estos se ordenan en unidades, con su respectiva estimación del tiempo para el desarrollo de cada uno de ellas. Asimismo, se incluyen indicadores de evaluación coherentes con dichos Objetivos y actividades para cumplir cada uno de ellos. Ciertamente, estos elementos constituyen un importante apoyo para la planificación escolar.

Al planificar clases para un curso determinado, se recomienda considerar los siguientes aspectos:

- › La diversidad de niveles de aprendizaje que han alcanzado los estudiantes del curso.
- › El tiempo real con que se cuenta, de manera de optimizar el tiempo disponible.
- › Las prácticas pedagógicas que han dado resultados satisfactorios.
- › Los recursos disponibles para el aprendizaje: materiales artísticos y deportivos, instrumentos musicales, computadores, materiales disponibles en el Centro de Recursos de Aprendizaje (CRA), entre otros.

Una planificación efectiva involucra una reflexión previa:

- › Comenzar por explicitar los Objetivos de Aprendizaje. ¿Qué queremos que aprendan nuestros estudiantes durante el año? ¿Para qué queremos que lo aprendan?
- › Luego, reconocer qué desempeños de los alumnos demuestran el logro de los aprendizajes, guiándose por los indicadores de evaluación. Se deben responder preguntas como: ¿qué deberían ser capaces de demostrar los estudiantes que han logrado un determinado Objetivo de Aprendizaje?, ¿qué habría que observar para saber que un aprendizaje ha sido logrado?

- › A partir de las respuestas a esas preguntas, identificar o decidir qué modalidades de enseñanza y qué actividades facilitarán este desempeño.
- › Posteriormente, definir las evaluaciones formativas y sumativas, y las instancias de retroalimentación continua, mediante un programa de evaluación.

Planificar es una actividad fundamental para organizar el aprendizaje. Se recomienda hacerlo con una flexibilidad que atienda a las características, realidades y prioridades de cada asignatura. En este sentido, la planificación debe adaptarse a los Objetivos de Aprendizaje y conviene que considere al menos dos escalas temporales, como:

- › planificación anual
- › planificación de cada unidad
- › planificación de cada clase

ORIENTACIONES PARA PLANIFICAR EL APRENDIZAJE

	PLANIFICACIÓN ANUAL	PLANIFICACIÓN DE LA UNIDAD	PLANIFICACIÓN DE CLASE
Objetivo	Fijar la organización del año de forma realista y ajustada al tiempo disponible.	Diseñar con precisión una forma de abordar los Objetivos de Aprendizaje de una unidad.	Dar una estructura clara a la clase (por ejemplo: inicio, desarrollo y cierre para el logro de los Objetivos de Aprendizaje), coordinando el logro de un aprendizaje con la evaluación.
Estrategias sugeridas	<ul style="list-style-type: none"> › Hacer una lista de los días del año y las horas de clase por semana para estimar el tiempo disponible. › Identificar, en términos generales, el tipo de evaluación que se requerirá para verificar el logro de los aprendizajes. › Elaborar una calendarización tentativa de los Objetivos de Aprendizaje para el año completo, considerando los feriados, talleres, exposiciones, presentaciones, actividades deportivas fuera del establecimiento y la realización de evaluaciones formativas y de retroalimentación. › Ajustar permanentemente la calendarización o las actividades planificadas. 	<ul style="list-style-type: none"> › Idear una herramienta de diagnóstico de conocimientos previos. › Calendarizar los Objetivos de Aprendizaje por semana y establecer las actividades de enseñanza que se desarrollarán. › Generar un sistema de seguimiento de los Objetivos de Aprendizaje, especificando los tiempos y un programa de evaluaciones sumativas, formativas y de retroalimentación. 	<ul style="list-style-type: none"> › Fase de inicio: plantear a los estudiantes la meta de la clase; es decir, qué se espera que aprendan y cuál es el sentido de ese aprendizaje. Se debe buscar captar el interés de los alumnos y que visualicen cómo se relaciona lo que aprenderán con lo que ya saben. › Fase de desarrollo: en esta etapa, el docente lleva a cabo las actividades o situaciones de aprendizaje contempladas para la clase. › Fase de cierre: este momento puede ser breve (5 a 10 minutos), pero es central. Se busca que los estudiantes se formen una visión acerca de qué aprendieron y cuál es la utilidad de las estrategias y las experiencias desarrolladas para promover su aprendizaje.

Orientaciones para evaluar los aprendizajes

La evaluación forma parte constitutiva del proceso de enseñanza. Cumple un rol central en la promoción y en el logro del aprendizaje. Para que se logre efectivamente esta función, la evaluación debe tener como objetivos:

- › Medir progreso en el logro de los aprendizajes.
- › Ser una herramienta que permita la autorregulación del alumno.
- › Proporcionar información que permita conocer fortalezas y debilidades de los estudiantes y, sobre esa base, retroalimentar la enseñanza y potenciar los logros esperados dentro de la asignatura.
- › Ser una herramienta útil para orientar la planificación.

¿Cómo promover el aprendizaje a través de la evaluación?

Los siguientes aspectos se deben considerar para que la evaluación sea un medio efectivo para promover el aprendizaje:

- › Los estudiantes deben conocer los criterios de evaluación antes de ser evaluados. Por ejemplo: se les da a conocer las listas de cotejo, pautas con criterios de observación o las rúbricas. Una alternativa es incorporar ejemplos de trabajos de arte, objetos tecnológicos o actividades físicas que sean un modelo de cada aspecto.
- › Se debe recopilar información de todas las evaluaciones de los estudiantes, para que el docente disponga de información sistemática de sus capacidades.
- › La evaluación debe considerar la diversidad de estilos de aprendizaje de los alumnos. Para esto, se debe utilizar una variedad de instrumentos, como portafolios, objetos tecnológicos, trabajos de arte, proyectos de investigación grupales e individuales, presentaciones, informes orales y escritos, pruebas orales, entre otros.
- › Se recomienda que los docentes utilicen diferentes métodos de evaluación, dependiendo del objetivo a evaluar. Por ejemplo, a partir de la observación, la recolección de información, la autoevaluación, la coevaluación, entre otras.
- › Las evaluaciones entregan información para conocer las fortalezas y las debilidades de los estudiantes. El análisis de esta información permite tomar decisiones para mejorar los resultados alcanzados y retroalimentar a los alumnos sobre sus fortalezas y debilidades.
- › La evaluación como aprendizaje involucra activamente a los estudiantes en sus propios procesos de aprendizaje. En la medida que los docentes apoyen y orienten a los alumnos y les den espacios para la autoevaluación y

reflexión, ellos podrán asumir la responsabilidad de su propio aprendizaje y desarrollar la capacidad de hacer un balance de habilidades y conocimientos ya adquiridos y los que les falta por aprender.

¿Cómo diseñar la evaluación?

La evaluación debe diseñarse a partir de los Objetivos de Aprendizaje, con el objeto de observar en qué grado se alcanzan. Para lograrlo, se recomienda diseñar la evaluación junto a la planificación y considerar los siguientes pasos:

- 1** Identificar los Objetivos de Aprendizaje prescritos y los indicadores de evaluación sugeridos en el presente programa de estudio.
- 2** Establecer criterios de evaluación.
- 3** Para su formulación, es necesario comparar las respuestas de los alumnos con las mejores respuestas (trabajos de arte, obras musicales, objetos tecnológicos, actividades físicas) de otros estudiantes de edad similar o identificar respuestas de evaluaciones previamente realizadas que expresen el nivel de desempeño esperado.
- 4** Antes de la actividad de evaluación, informar a los estudiantes sobre los criterios con los que su trabajo será evaluado. Para esto, se pueden proporcionar ejemplos o modelos de los niveles deseados de rendimiento (un ejemplo de un buen trabajo de arte, una actividad física de calentamiento bien ejecutada, un diseño eficiente para un objeto tecnológico, entre otros).
- 5** Usar instrumentos adecuados de evaluación y métodos basados en el trabajo particular y grupal de los alumnos.
- 6** Dedicar un tiempo razonable a comunicar los resultados de la evaluación a los estudiantes. Se requiere crear un clima adecuado para que el alumno se vea estimulado a identificar sus errores y a considerarlos como una oportunidad de aprendizaje (si es una evaluación de rendimiento sumativa, se puede informar también a los apoderados).

El docente debe ajustar su planificación de acuerdo a los logros de aprendizaje de los estudiantes.

Estructura del Programa de Estudio

Página resumen

Orientación	Unidad 1	65
<h3>Resumen de la unidad</h3>		
<p>PROPÓSITO El propósito de la unidad es que los estudiantes reconozcan y valoren sus grupos de pertenencia, como su familia y el curso, e identifiquen las expresiones de afecto y cariño que dan y reciben en los diferentes ámbitos en los que se desenvuelven, como base para la educación de la afectividad, y así valorar el tiempo compartido con otros, la preocupación de sus padres por satisfacer sus necesidades, la enseñanza que reciben en el colegio, entre otras muestras de cariño.</p> <p>Además, se espera que puedan reconocer y tomar conciencia de sus características, habilidades y gustos para que paulatinamente vayan conformando su autoconcepto y puedan desarrollar una sana autoestima.</p> <p>En forma transversal, se trabajarán los objetivos de Convivencia, Trabajo escolar y Vida saludable y autocuidado.</p> <p>PALABRAS CLAVE Familia, curso, cariño, características personales, gustos, normas, respeto, orden, limpieza, silencio, responsabilidad, cuidado personal e higiene.</p>		

Propósito

Párrafo breve que resume el objetivo formativo de la unidad. Se detalla qué se espera que el estudiante aprenda de forma general en la unidad, vinculando las habilidades y las actitudes de forma integrada.

Palabras clave

Vocabulario esencial nuevo a adquirir en la unidad.

Objetivos de aprendizaje e indicadores de evaluación sugeridos

66

Programa de Estudio / 1º básico

Objetivos de Aprendizaje

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE

Se espera que los estudiantes sean capaces de:

INDICADORES DE EVALUACIÓN SUGERIDOS

Los estudiantes que han alcanzado este aprendizaje:

OA_7

Reconocer, describir y valorar sus grupos de pertenencia (familia, curso, pares), las personas que los componen y sus características, y participar activamente en ellos (por ejemplo, ayudando en el orden de la casa y sala de clases).

- Nombran a sus compañeros y profesores.
- Reconocen las dependencias del establecimiento.
- Nombran a los miembros de su familia (mamá, papá, abuelo, tío, hermanos, entre otros).
- Señalan características de su familia y de las personas que la componen (por ejemplo; actividades que realizan en conjunto, roles que cumplen los miembros de la familia, características de personalidad que poseen estos).
- Nombran las diferentes actividades que realizan los miembros de su familia.
- Se expresan de forma positiva de su familia.
- Comentan las actividades que realizan con su familia.
- Dan ideas para colaborar en las tareas de la casa.
- Dan ideas para colaborar con las responsabilidades del curso.
- Identifican características o aspectos comunes que unen a sus grupos de pertenencia (por ejemplo; compartir la vida cotidiana, tener gustos o intereses compartidos, aprecio o afecto hacia los miembros del grupo, etc.).

OA_3

Observar, describir y valorar las expresiones de afecto y cariño, que dan y reciben, en los ámbitos familiar, escolar y social (por ejemplo, compartir tiempo, escuchar a los demás, dar y recibir ayuda).

- Dibujan y nombran situaciones en las que reciben y dan cariño en su ámbito familiar.
- Identifican prácticas de cuidado familiar como formas de expresar cariño y aprecio hacia ellos.
- Proponen formas de dar cariño y agradecer a los miembros de su familia y en el contexto escolar.
- Identifican formas en que dan y reciben cariño en el establecimiento.
- Proponen formas de expresar afecto y cariño a sus pares y en su entorno escolar.

Objetivos de Aprendizaje

Son los Objetivos de Aprendizaje de las Bases Curriculares. Se refieren a habilidades, actitudes y conocimientos que buscan favorecer el desarrollo integral de los estudiantes. En cada unidad se explicitan los Objetivos de Aprendizaje a trabajar. Entre paréntesis se especifica el número correspondiente al objetivo en la Base Curricular.

Indicadores de Evaluación

Los indicadores de evaluación son formulaciones simples y breves, en relación con el Objetivo de Aprendizaje al cual están asociados, y permiten al profesor evaluar el logro del objetivo. Cada Objetivo de Aprendizaje cuenta con varios indicadores y la totalidad de los indicadores dan cuenta del aprendizaje. Al ser de carácter sugerido, puede especificarse con mayor detalle en cada aprendizaje qué es lo que se espera del estudiante.

Ejemplos de actividades

Orientación

Unidad 2

81

Ejemplos de actividades

OA_2

Identificar emociones experimentadas por ellos y por los demás (por ejemplo, pena, rabia, miedo, alegría) y distinguir diversas formas de expresarlas.

- 1 Los estudiantes escuchan un breve relato en el que se refleja claramente una determinada emoción; por ejemplo: "Marcela estaba en su pieza haciendo las tareas, cuando de pronto sintió que llamaban a la puerta. Cuál fue su sorpresa, al ver que en la puerta estaba su tía Luisa con un gran regalo para ella por el día de su cumpleaños, Marcela la abrazó fuertemente mientras sonreía". Reflexionan, guiados por el profesor con preguntas como:
 - > ¿qué creen que sintió Marcela?
 - > ¿por qué se produce esa emoción?
 - > ¿cómo expresó Marcela su emoción?
 - > ¿alguna vez se han sentido como Marcela?
 Luego proponen otras formas de expresión de la emoción de Marcela, dramatizando sus ideas.

(Lenguaje y Comunicación)

- 2 Los estudiantes reciben una hoja en blanco subdividida en cuatro espacios iguales. En cada recuadro dibujan una situación en que ellos hayan experimentado alegría, pena, rabia y miedo respectivamente. Pueden escribir una frase que aclare el dibujo, como: "estaba asustado cuando me persiguió un perro", "me sentí feliz cuando mi abuela vino a verme", entre otras. Voluntariamente, algunos alumnos pueden comentar y mostrar sus dibujos. Reflexionan junto al profesor acerca de que las emociones son parte de la vida cotidiana y que es válido sentirse alegre, triste, enojado o asustado en diferentes ocasiones.

Observaciones al docente:
Se trabajará solo con las emociones básicas (alegría, pena, rabia y miedo).

- 3 Los estudiantes observan distintas imágenes de rostros que expresen claramente diferentes emociones básicas. Para cada imagen señalan a qué emoción corresponde y cómo lo saben (por la mirada, el ceño fruncido, la forma de la boca, otras) y luego imaginan e indican de qué forma la persona de la imagen podría expresar lo que siente. Dibujan algunos ejemplos en su cuaderno.

Observaciones al docente:
Páginas de internet que se sugiere consultar:
<http://www.dibujos-colorear.com/expressiones-faciales-y-emociones.html>

Objetivos de Aprendizaje

Son los que especifican las Bases Curriculares. Observar que a veces un conjunto de actividades corresponde a más de un objetivo.

Actividades

Consisten en un listado de actividades, escritas en un lenguaje simple y centrado en el aprendizaje efectivo. Estas actividades buscan ser una guía al docente para diseñar sus propias actividades.

Observaciones al docente

Son sugerencias de cómo desarrollar mejor la actividad. Generalmente indican fuentes de material fácil de adquirir (vínculos web), material de consulta para el docente (fuentes y libros) y estrategias para tratar conceptos, habilidades y actitudes.

Relación con otras asignaturas

Actividades que se relacionan con Objetivos de Aprendizaje de otras asignaturas.

Ejemplos de evaluación

Orientación
Unidad 2
BB

Ejemplos de evaluación

Ejemplo 1

OA_2
Identificar emociones experimentadas por ellos y por los demás (por ejemplo, pena, rabia, miedo, alegría) y distinguir diversas formas de expresarlas.

INDICADORES DE EVALUACIÓN
Identifican las expresiones faciales que manifiestan emociones como pena, alegría, miedo y rabia.

Actividad
En una hoja de bloc, dibujan expresiones faciales que reflejen las cuatro emociones básicas: pena, rabia, alegría y miedo.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

CRITERIO	PL	ML	L
Dibuja una expresión de rabia.			
Dibuja una expresión de alegría.			
Dibuja una expresión de pena.			
Dibuja una expresión de miedo.			

PL = Por lograr
ML = Medianamente logrado
L = Logrado

Objetivos de Aprendizaje

Son los que especifican las Bases Curriculares, con sus respectivos **Indicadores de evaluación**.

Actividad de evaluación

Esta sección incluye un ejemplo de evaluación para un aprendizaje de la unidad, con foco en algunos de los indicadores. El objetivo es que la actividad diseñada sirva como ejemplo, de forma que el docente pueda replicar el estilo con el resto de los aprendizajes. No es exhaustivo en variedad de formas ni en instancias de evaluación. En caso de que sea necesario, el ejemplo de evaluación va acompañado de **criterios de evaluación**.

Al momento de planificar la evaluación, el docente debe considerar el Objetivo de Aprendizaje y los indicadores de evaluación.

Orientación

Programa de Estudio
Segundo Año Básico



Introducción

Las Bases Curriculares de Orientación tienen como propósito contribuir al proceso de formación integral de los estudiantes. Considerando que la persona es un individuo único, trascendente, perfectible, que se desarrolla con otros, estas bases se orientan a promover su desarrollo personal, afectivo y social. Ayudar al alumno a desarrollar estas tres dimensiones, es una tarea que compromete a la totalidad de la experiencia educativa que ofrece la escuela por medio de sus diversas instancias. La asignatura de Orientación constituye un espacio específico diseñado para complementar esta tarea, sin perjuicio de que, a la vez, se reconoce que la familia de cada estudiante posee un rol y una responsabilidad central en este proceso. Para aquellos alumnos cuyas familias no logran cumplir dicha función por cualquier motivo, la escuela adquiere un papel aún más relevante en este desarrollo.

Teniendo en consideración lo anterior, las Bases Curriculares de Orientación contribuyen a dotar a la educación escolar del sentido formativo que la Ley General de Educación le confiere, plasmando el carácter integral y amplio que se le atribuye a la educación en su conjunto. De acuerdo a esta ley, la educación es entendida como un “proceso de aprendizaje permanente que abarca las distintas etapas de la vida de las personas y que tiene como finalidad alcanzar su desarrollo espiritual, ético, moral, afectivo, intelectual, artístico y físico”¹. Al mismo tiempo, las bases curriculares en esta área promueven una experiencia educativa en consonancia con los principios establecidos en la Constitución Política de Chile, la Declaración de los Derechos Humanos y la Convención de los Derechos del Niño.

El carácter formativo de Orientación responde a la necesidad de que la escuela asuma también como tarea el desarrollo afectivo y social de los estudiantes. Cada establecimiento educacional podrá definir la manera específica de concretar este propósito en concordancia con su proyecto

educativo, y establecer los énfasis y opciones que se consideren pertinentes de acuerdo a su realidad y a las características y necesidades de sus estudiantes.

Los objetivos de aprendizaje propuestos se orientan al desarrollo de actitudes y la adquisición de herramientas que permitan al estudiante crecer en el plano personal, conocerse, respetarse y cuidarse; establecer relaciones con los demás en un marco de respeto y colaboración, y participar de manera activa en su entorno. Se busca que aprenda a ejercer grados crecientes de responsabilidad, autonomía y sentido de compromiso y que adquiera las habilidades relacionadas con la resolución de conflictos y la toma de decisiones en una sociedad democrática. Se apunta así a la promoción de las capacidades, habilidades y actitudes que el alumno debe desarrollar para desenvolverse en su entorno de manera autónoma, con un sentido positivo de sí mismo, y a la vez relacionarse de manera empática y responsable.

Por otra parte, se busca desarrollar y promover conductas de autocuidado. En este aspecto, los objetivos de Orientación tienen una doble función. Por un lado, promueven y potencian los factores protectores y, por otro, buscan que los alumnos identifiquen posibles situaciones de riesgo y aprendan a evitarlas.

Por último, las bases de Orientación incluyen también objetivos orientados a favorecer el proceso de aprendizaje, mediante el cultivo de actitudes como la responsabilidad, el esfuerzo, la perseverancia, la honestidad y la adquisición de estrategias para organizar el trabajo escolar, promoviendo a la vez la curiosidad, la motivación por seguir aprendiendo y la disposición a cultivar y desarrollar los intereses personales.

La implementación de las bases desde 1º básico en adelante, promueve y exige cada vez mayores

niveles de autonomía en los alumnos. A su vez, los objetivos profundizan en forma progresiva el tratamiento de los temas y el desarrollo de las habilidades, en las dimensiones personal, afectiva y social de la persona. Así, los objetivos se orientan a la adquisición de aprendizajes simples y concretos que los alumnos puedan relacionar con su vida cotidiana y con la resolución de problemas.

Los Objetivos de Aprendizaje de Orientación se integran en la vida escolar por medio de diversas vías que se complementan entre sí:

TIEMPO ESCOLAR DESTINADO ESPECÍFICAMENTE A ORIENTACIÓN

En el plan de estudios se destina un tiempo mínimo anual o semanal para trabajar objetivos de Orientación. Esto, porque se considera que algunos de estos objetivos, pese a su carácter transversal, requieren que se planifiquen actividades específicas y se otorguen espacios propios que faciliten el diálogo y la reflexión sobre los temas tratados. Lo que se trabaja en este tiempo específico complementa la labor de apoyo integral al crecimiento personal, afectivo y social que realiza la escuela en todas sus instancias.

INTEGRACIÓN DE LOS OBJETIVOS DE ORIENTACIÓN DENTRO DE LAS FUNCIONES DE JEFATURA DE CURSO

Las bases de Orientación están diseñadas para apoyar la función formativa que realiza el profesor jefe con su curso. Sus propósitos se asocian a las labores de acompañamiento y guía que estos profesores realizan con sus estudiantes, y reconocen la relevancia de estas labores para su desarrollo individual y grupal. Dicha función no

se desarrolla solo en el espacio de tiempo específicamente destinado a Orientación, sino que se despliega también en los múltiples espacios de interacción que este docente tiene con sus estudiantes en diversas instancias y momentos de la experiencia escolar.

OTROS ESPACIOS FORMATIVOS

Los Objetivos de Aprendizaje de Orientación deben promoverse tanto en las horas específicamente destinadas a esta área, como en las diversas instancias formativas de la experiencia escolar; entre ellas, las actividades extracurriculares, los actos y ceremonias escolares y las actividades deportivas o sociales que el establecimiento organiza de acuerdo a su proyecto educativo. Estas instancias son oportunidades para implementar con los estudiantes actividades encaminadas al logro de los objetivos de Orientación.

COMPLEMENTARIEDAD CON OTRAS ASIGNATURAS

Orientación contribuye también al desarrollo de los estudiantes mediante la complementariedad que se establece entre los objetivos de esta área con aquellos de las restantes asignaturas del currículum. Por ejemplo, tanto Orientación como Historia, Geografía y Ciencias Sociales incorporan Objetivos de Aprendizaje relacionados con el desarrollo de la convivencia, la formación ciudadana y la convivencia democrática. Así también, los propósitos relativos a la afectividad y la sexualidad, así como algunos asociados a la prevención del consumo de sustancias, se abordan tanto en esta asignatura como en Ciencias Naturales, desde las perspectivas propias de cada disciplina.

1 Ley General de Educación, N° 23.370, Art. 2.

Organización curricular

A / Ejes

Sin perder de vista que la persona es un individuo único, que debe ser entendido en su integralidad, los propósitos formativos se han organizado en torno a diversas dimensiones de la persona que son interdependientes entre sí.

Las bases de Orientación están organizadas en cuatro ejes temáticos, que son las dimensiones en torno a las cuales se agrupan los objetivos de aprendizaje. Dichos ejes son:

Crecimiento personal

Este eje promueve el desarrollo individual de los estudiantes, a partir del reconocimiento de que cada uno de ellos es un individuo único, original y valioso, que crece en contacto con una comunidad, que tiene la facultad de conocerse y la capacidad de proyectarse y superarse, tomando en cuenta sus capacidades y limitaciones. Desde esta perspectiva, se busca el conocimiento y la valoración de sí mismo y de los demás; el reconocimiento de las emociones y sus formas de expresión, el desarrollo y cuidado de la afectividad y sexualidad, así como la promoción de la vida saludable.

Los objetivos del eje de Crecimiento Personal se organizan en cuatro áreas:

CONOCIMIENTO DE SÍ MISMO Y VALORACIÓN PERSONAL

Tiene como propósito el conocimiento progresivo de sí mismo, que permita desarrollar y fortalecer el concepto de sí mismo de los estudiantes. Los objetivos de esta área apuntan a conocer y reflexionar sobre las características personales, identificar sus fortalezas y potenciarlas, así como también reconocer desafíos de crecimiento y superación personal.

DESARROLLO EMOCIONAL

Promueve la capacidad de contactarse consigo

mismo y con los demás por medio de la comprensión y la comunicación de los sentimientos y emociones propios y de otras personas. A su vez, los objetivos de esta área buscan que los alumnos comprendan la influencia de las emociones en sus ideas, comportamiento y relaciones, y que logren desarrollar la capacidad de integrarlas en función del desarrollo personal y la relación con los demás.

AFECTIVIDAD Y SEXUALIDAD

Las bases promueven, a lo largo de los distintos niveles educativos, el desarrollo de la afectividad de los estudiantes. En el caso de 1° y 2° básico, se busca el reconocimiento de las manifestaciones de afecto que reciben de otras personas y que comprendan su importancia, observando a la vez que estas se pueden expresar de múltiples maneras. A partir de 3° básico, los objetivos integran las dimensiones de afectividad y sexualidad. Estos objetivos están orientados a que los estudiantes comprendan el vínculo que existe entre estas dos dimensiones, así como los cambios que van experimentando las personas en sus vidas en relación con ellas, reconociendo y respetando los diferentes ritmos de este desarrollo.

VIDA SALUDABLE Y AUTOCUIDADO

Se refiere a las prácticas cotidianas que favorezcan el desarrollo integralmente saludable de los estu-

diantes, abordando formas de prevenir los efectos del consumo de sustancias, del estrés, de la sexualidad temprana, de la mala nutrición, la falta de ejercicio y otras situaciones de riesgo que puedan afectar su bienestar. Se busca desarrollar el reconocimiento y valoración de la persona como poseedora de un cuerpo cuyo cuidado le permite (y le permitirá) desarrollar su proyecto de vida. A partir

de 3º básico, los objetivos de esta área promueven directamente la protección de los estudiantes ante los riesgos asociados al consumo de sustancias. Con este fin, los objetivos apuntan al reconocimiento de las causas y consecuencias del consumo de drogas, así como la identificación de factores y estrategias que protegen a los estudiantes de su consumo.

Relaciones interpersonales

Este eje promueve valores, actitudes y habilidades para una convivencia respetuosa, solidaria y democrática, en un marco de respeto y valoración por el otro. Junto con esto, los objetivos de este eje buscan el desarrollo de herramientas para resolver conflictos y problemas interpersonales de manera constructiva.

Los objetivos de aprendizaje de este eje se organizan en dos áreas:

CONVIVENCIA

A partir del reconocimiento de la dignidad humana, se fomenta el desarrollo del respeto, la aceptación de las diferencias individuales, la escucha empática, la solidaridad y las buenas relaciones interpersonales, con el fin de que pueda establecer relaciones y vínculos constructivos y enriquecedores. En los primeros niveles, esto se promueve

ve principalmente fomentando el buen trato, el compartir con sus pares y el respeto a los demás. A medida que se progresa, se espera que los estudiantes desarrollen la capacidad de empatizar con el otro, respetando opiniones y formas de pensar diferentes, aceptando la diversidad, evitando la discriminación y toda forma de violencia.

RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS INTERPERSONALES

Promueve el uso de herramientas para enfrentar y resolver, en forma progresivamente autónoma, situaciones de conflicto con otras personas, utilizando estrategias que resulten pertinentes. Debido a que existen diversas estrategias de resolución de conflictos que pueden resultar pertinentes a una convivencia democrática, los objetivos no prescriben una metodología específica a considerar al respecto.

Participación y pertenencia

Este eje desarrolla la capacidad de insertarse en los espacios de participación, especialmente en su comunidad escolar, adquiriendo las herramientas que permitan al alumno integrarse de manera responsable, activa y democrática, demostrando respeto por los otros y por los acuerdos tomados. Los objetivos de este eje se hacen cargo de propósitos formativos asociados a la instancia de Consejo de Curso², entendiendo esta como un

espacio de participación institucionalizada, de organización y toma de decisiones democráticas.

Los objetivos de 1° y 2° básico se enfocan principalmente a promover el sentido de pertenencia hacia su familia, su curso y otros referentes relevantes; a partir de 3° básico, los objetivos integran propósitos directamente vinculados con la participación y la organización de los alumnos en su curso.

Trabajo escolar

Este eje promueve el desarrollo de hábitos y actitudes que favorecen el aprendizaje y que son relevantes para el desarrollo intelectual y académico de los estudiantes, como el esfuerzo, la perseverancia, la responsabilidad y la honestidad. Junto a lo anterior, se promueve la motivación de los

estudiantes por aprender y la disposición a desarrollar sus intereses. La progresión de aprendizajes en esta área se establece mediante el despliegue crecientemente autónomo de estos aspectos, así como de la valoración por el aprendizaje y el uso de estrategias para facilitarlos.

² De acuerdo al Decreto 40/1996, “la actividad de Consejo de Curso está llamada a cumplir un decisivo papel en el proceso formativo de los alumnos, como espacio de reflexión y debate de las necesidades, problemas y expectativas de los alumnos, y de la planificación compartida de los trabajos a realizar para satisfacer dichas demandas”.

Orientaciones didácticas

En esta sección se sugieren lineamientos didácticos para el desarrollo de la asignatura de Orientación. El objetivo es dar claves de interpretación para la lectura y aplicación del programa, sin perjuicio de las alternativas didácticas propias que el docente y el establecimiento decidan poner en práctica.

› TOMAR COMO PUNTO DE PARTIDA LA REALIDAD DE LOS ESTUDIANTES

Para hacer de esta asignatura una experiencia significativa para los estudiantes, es importante tener como punto de partida sus vivencias y conocer la realidad en la que se desenvuelven. Un elemento relevante es relacionar los distintos objetivos de aprendizaje con su vida, incluyendo su experiencia académica. Para esto, los ejemplos, casos e ideas que se presenten deben estar en concordancia con la realidad y las experiencias de los alumnos. Para lograrlo, es necesario observar tanto el mundo de la sala de clases como las condiciones y experiencias que viven los estudiantes fuera del establecimiento. El diagnóstico de las necesidades e intereses de los estudiantes constituye un elemento basal para un trabajo eficaz en Orientación.

› TRABAJAR LOS DISTINTOS OBJETIVOS DE APRENDIZAJE EN FORMA INTERRELACIONADA

Los propósitos de la asignatura se cumplen en la medida en que los estudiantes pueden alcanzarlos, relacionando unas habilidades con otras.

› PROMOVER LA PARTICIPACIÓN DE LOS ALUMNOS

La participación de los alumnos es vital en esta asignatura, pues son ellos los sujetos de la Orientación. El compromiso con las actividades y debates que se generen tienen una alta relevancia. Esto se hace especialmente importante en el desarrollo del Consejo de Curso.

› ADECUACIÓN CON EL PROYECTO EDUCATIVO INSTITUCIONAL DEL ESTABLECIMIENTO

El presente programa debe aplicarse de manera articulada con el Proyecto Educativo Institucional del establecimiento. Es necesario que se aplique

en concordancia con los principios morales, pedagógicos y psicológicos que guían la labor del establecimiento. Si bien los Objetivos de Aprendizajes de Orientación son comunes para todo el sistema educativo, se reconoce que existen distintas maneras posibles de concebir la materialización de los mismos, y diversos énfasis o prioridades en torno a ellos. Se espera, por lo tanto, que la manera específica en que cada establecimiento lleve a cabo la implementación de estos objetivos resulte acorde a los principios, prioridades y necesidades establecidas por cada uno de ellos, y manifestadas en su PEI. En consecuencia, este programa no debe ser asumido como una prescripción a implementar de manera automática y homogénea, sino que requiere ser leído en consideración del proyecto de cada establecimiento y aplicado de una manera consonante con este.

› VALORAR LOS LOGROS PARTICULARES Y GRUPALES

Orientación promueve el desarrollo de habilidades que requieren de tiempo y constancia para alcanzarse. Valorar el proceso, entendido como el conjunto de fases sucesivas para su adquisición, parciales o intermedias, es importante para la motivación de los estudiantes.

› FAVORECER UN AMBIENTE DE RESPETO Y TOLERANCIA

Tanto los alumnos como el profesor deben promover un ambiente de aceptación, respeto y tolerancia, que se logra al comprender la dignidad y los procesos de cada estudiante.

› RESPETO A LA PRIVACIDAD

Algunos de los temas que se tratan en la asignatura son de carácter personal. En aquellos casos en que los estudiantes conversen en torno a ellos, el docente debe asegurar que la privacidad del alumno sea respetada, no solo por parte del profesor, sino también por parte de sus compañeros.

La evaluación en Orientación

Al momento de evaluar los objetivos de aprendizaje de la asignatura, es necesario considerar que se trata principalmente de una evaluación formativa. Por esta razón, las pautas de observación, de autoevaluación y las reflexiones grupales constituyen prácticas eficaces para verificar los logros de los estudiantes.

El docente debe procurar evaluar conductas observables en los alumnos, para lo cual es de gran ayuda contar con indicadores de aprendizaje que reflejen, en forma clara, el logro de objetivos.

Cabe destacar también que la evaluación en esta asignatura es compleja, debido a que los objetivos plantean necesariamente la formación en valores y actitudes. Por esta razón, es una tarea delicada, pues se encuentran implicados procesos que involucran a la esfera íntima de la persona y los compromisos asumidos por esta. Se trata entonces de un aspecto relacionado con criterios y principios que pueden tener distintos niveles de aceptación y respuesta que deben ser considerados. En este sentido, las actitudes y comportamientos permiten apreciar si el valor ha sido integrado por el alumno y si existe un compromiso personal que lo lleva a incorporarlo en su vida cotidiana.

La evaluación de diagnóstico es una herramienta poderosa para definir y plantear las estrategias y metas a alcanzar durante el año, en relación con las actitudes, habilidades y contenidos diseñados como Objetivos de Aprendizaje para la asignatura.

Por otra parte, existen distintas estrategias de evaluación que pueden ser utilizadas en Orientación. Los cuestionarios y las autoevaluaciones individuales y grupales permiten a los alumnos constatar su comprensión, sensibilización y conocimiento de un valor o actitud, así como la interiorización y compromiso con estos en la conducta habitual y la vida personal. Junto con esto, el docente puede utilizar escalas y pautas de observación, que constituyen una herramienta para visualizar los diferentes comportamientos y las variaciones en el logro de Objetivos de Aprendizaje³ de los alumnos. De esta forma, puede adecuar y replantear objetivos y estrategias de intervención individuales y grupales.

Se recomienda que las evaluaciones integren aspectos sociales: relación con los demás, con el entorno y compromiso con el curso, entre otras.

3 IZAL M, MARÍA DEL CARMEN, *Tutorías de Valores con Preadolescentes*, Editorial CCS.

Objetivos de Aprendizaje

(Según D.S. 2960/2012) Este es el listado único de objetivos de aprendizaje de Orientación para 2º básico. El presente Programa de Estudio organiza y desarrolla estos mismos objetivos mediante indicadores de evaluación, actividades y evaluaciones.

Los estudiantes serán capaces de:

CRECIMIENTO PERSONAL

OA__1 Observar, describir y valorar sus características personales, sus habilidades e intereses.

OA__2 Identificar emociones experimentadas por ellos y por los demás (por ejemplo, pena, rabia, miedo, alegría) y distinguir diversas formas de expresarlas.

OA__3 Observar, describir y valorar las expresiones de afecto y cariño, que dan y reciben, en los ámbitos familiar, escolar y social (por ejemplo, compartir tiempo, escuchar a los demás, dar y recibir ayuda).

OA__4 Identificar y practicar, en forma guiada, conductas protectoras y de autocuidado en relación a:

- › rutinas de higiene
- › actividades de descanso, recreación y actividad física
- › hábitos de alimentación
- › resguardo del cuerpo y la intimidad
- › la entrega de información personal

RELACIONES INTERPERSONALES

OA__5 Manifestar actitudes de solidaridad y respeto, que favorezcan la convivencia, como:

- › utilizar formas de buen trato (por ejemplo, saludar, despedirse, pedir por favor)

- › actuar en forma respetuosa (por ejemplo, escuchar, respetar turnos, rutinas y pertenencias)
- › compartir con los pares (por ejemplo, jugar juntos, prestarse útiles, ayudar al que lo necesita)

OA__6 Identificar conflictos que surgen entre pares y practicar formas de solucionarlos, como escuchar al otro, ponerse en su lugar, buscar un acuerdo, reconciliarse.

PARTICIPACIÓN Y PERTENENCIA

OA__7 Reconocer, describir y valorar sus grupos de pertenencia (familia, curso, pares), las personas que los componen y sus características, y participar activamente en ellos (por ejemplo, ayudando en el orden de la casa y sala de clases).

TRABAJO ESCOLAR

OA__8 Practicar hábitos y actitudes que favorezcan el proceso de aprendizaje, como:

- › traer y cuidar los útiles escolares
- › mantener el orden de la sala de clases y materiales
- › identificar los nuevos aprendizajes adquiridos para incentivar la motivación

Visión global del año

El presente Programa de Estudio se organiza en dos unidades. Cada unidad está compuesta por una selección de Objetivos de Aprendizaje para el semestre, a desarrollar explícitamente en las horas lectivas destinadas en el Plan de Estudios, sin perjuicio de que algunos de ellos también se pueden trabajar transversalmente en otras instancias de la vida escolar.

Unidad 1

Reconocer, describir y valorar sus grupos de pertenencia (familia, curso, pares), las personas que los componen y sus características, y participar activamente en ellos (por ejemplo, ayudando en el orden de la casa y sala de clases).

(OA 7)

—

Observar, describir y valorar las expresiones de afecto y cariño, que dan y reciben, en los ámbitos familiar, escolar y social (por ejemplo, compartir tiempo, escuchar a los demás, dar y recibir ayuda).

(OA 3)

—

Observar, describir y valorar sus características personales, sus habilidades e intereses.

(OA 1)

—

Unidad 2

Identificar emociones experimentadas por ellos y por los demás (por ejemplo, pena, rabia, miedo, alegría) y distinguir diversas formas de expresarlas.

(OA 2)

—

Identificar conflictos que surgen entre pares y practicar formas de solucionarlos, como escuchar al otro, ponerse en su lugar, buscar un acuerdo, reconciliarse.

(OA 6)

—

Tiempo estimado
10 horas pedagógicas

Tiempo estimado
9 horas pedagógicas

Adicionalmente a estas dos unidades, se definen Objetivos de Aprendizaje a desarrollar durante todo el año, de forma transversal a toda la experiencia escolar y que pueden estar integradas con otras asignaturas y desarrollarse en distintas instancias; es responsabilidad del profesor jefe llevarlas a cabo. Mediante esta planificación, se logra la totalidad de Objetivos de Aprendizaje de las Bases Curriculares del año para la asignatura.

Objetivos para abordar en todas las unidades

Manifestar actitudes de solidaridad y respeto, que favorezcan la convivencia, como:

- › utilizar formas de buen trato (por ejemplo, saludar, despedirse, pedir por favor)
- › actuar en forma respetuosa (por ejemplo, escuchar, respetar turnos, rutinas y pertenencias)
- › compartir con los pares (por ejemplo, jugar juntos, prestarse útiles, ayudar al que lo necesita)

(OA 5)

Practicar hábitos y actitudes que favorezcan el proceso de aprendizaje, como:

- › traer y cuidar los útiles escolares
- › mantener el orden de la sala de clases y materiales
- › identificar los nuevos aprendizajes adquiridos para incentivar la motivación

(OA 8)

Identificar y practicar, en forma guiada, conductas protectoras y de autocuidado en relación a:

- › rutinas de higiene
- › actividades de descanso, recreación y actividad física
- › hábitos de alimentación
- › resguardo del cuerpo y la intimidad
- › la entrega de información personal

(OA 4)

**Objetivos para
abordar en todas
las unidades**

Objetivos de Aprendizaje

Los siguientes objetivos de aprendizaje se abordan de forma permanente durante todas las unidades del año. Para esto, es necesario darles un espacio fijo en el horario o incluirlos en la planificación semanal integrándolos con los objetivos de cada unidad.

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE

Se espera que los estudiantes sean capaces de:

INDICADORES DE EVALUACIÓN SUGERIDOS

Los estudiantes que han alcanzado este aprendizaje:

OA_5

Manifestar actitudes de solidaridad y respeto que favorezcan la convivencia, como:

- > **utilizar formas de buen trato (por ejemplo: saludar, despedirse, pedir por favor)**
- > **actuar en forma respetuosa (por ejemplo: escuchar, respetar turnos, rutinas y pertenencias)**
- > **compartir con los pares (por ejemplo: jugar juntos, prestarse útiles, ayudar al que lo necesita)**

- > Saludan y se despiden diariamente de sus profesores y compañeros.
- > Cumplen los turnos y rutinas escolares; por ejemplo: lugar en la fila, pedir la palabra levantando la mano, entre otras.
- > Acuerdan normas de convivencia y se comprometen a cumplirlas.
- > Respetan las responsabilidades asignadas a sus compañeros (como responsables de grupo o fila, entre otros).
- > Comparan conductas que favorecen o dificultan la buena convivencia.
- > Prestan sus útiles y ayudan a sus compañeros cuando lo necesitan.
- > Acogen y respetan a sus compañeros en juegos, trabajos y actividades escolares.
- > Proponen ideas para fomentar una buena convivencia.

OA_8

Practicar hábitos y actitudes que favorezcan el proceso de aprendizaje, como:

- > **traer y cuidar los útiles escolares**
- > **mantener el orden de la sala de clases y materiales**
- > **identificar los nuevos aprendizajes adquiridos para incentivar la motivación**

- > Identifican hábitos y actitudes que favorecen el proceso de aprendizaje.
- > Revisan que su estuche esté completo.
- > Ordenan su escritorio al finalizar el día.
- > Anotan sus tareas en la agenda con la ayuda del docente.
- > Llevan diariamente su agenda a su casa y la traen al día siguiente.
- > Traen diariamente a clases los cuadernos y libros correspondientes a las asignaturas del día.
- > Guardan materiales al término de las actividades.
- > Ordenan los materiales necesarios para utilizar en la jornada escolar.
- > Ordenan su escritorio al finalizar el día.
- > Recogen y botan basura en el papelerero.
- > Mencionan algunos de los principales conocimientos adquiridos en las asignaturas.
- > Identifican aquellos aprendizajes que les han despertado mayor interés.

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE

Se espera que los estudiantes sean capaces de:

INDICADORES DE EVALUACIÓN SUGERIDOS

Los estudiantes que han alcanzado este aprendizaje:

OA_4

Identificar y practicar, en forma guiada, conductas protectoras de autocuidado en relación a:

- › rutinas de higiene
- › actividades de descanso, recreación y actividad física
- › hábitos de alimentación
- › resguardo del cuerpo y la intimidad
- › la entrega de información personal

- › Establecen, acuerdan y practican rutinas de higiene.
- › Nombran las consecuencias de no realizar hábitos de higiene.
- › Identifican actividades de descanso, recreación y actividad física.
- › Planifican o acuerdan actividades de recreación.
- › Diferencian hábitos de alimentaciones saludables y no saludables.
- › Nombran conductas que contribuyen a cuidar sus cuerpos.
- › Identifican partes del cuerpo en las que les es cómodo recibir cariño y partes en las que resulta incómodo o inapropiado.
- › Proponen formas de rechazar manifestaciones confusas e incómodas de cariño.
- › Mencionan las consecuencias o peligros que puede tener compartir información personal con extraños.
- › Identifican maneras en las que pueden proteger información personal.

Ejemplos de actividades

OA_5

Manifiestar actitudes de solidaridad y respeto que favorezcan la convivencia, como:

- > **utilizar formas de buen trato (por ejemplo, saludar, despedirse, pedir por favor)**
- > **actuar en forma respetuosa (por ejemplo, escuchar, respetar turnos, rutinas y pertenencias)**
- > **compartir con los pares (por ejemplo, jugar juntos, prestarse útiles, ayudar al que lo necesita)**

1

Los estudiantes reciben una guía de trabajo con diferentes ilustraciones que ejemplifiquen conductas que favorezcan o dificulten la convivencia (por ejemplo: niños compartiendo y jugando alegremente, el saludo de dos personas, estudiantes peleando o excluyendo a otro, etc.). En ella marcan con un ✓ las conductas positivas y con una X las negativas. Voluntariamente exponen su trabajo y comentan, guiados por el docente.

2

A partir de un relato, los estudiantes identifican las interacciones amables que se dan entre los personajes. En parejas, comentan qué hubiese pasado si en vez de amabilidad hubiesen dialogado en forma irrespetuosa. Lo escriben en su cuaderno y voluntariamente comentan al curso su trabajo.

📌 Observaciones al docente:

*Para esta actividad se puede utilizar el cuento *La gran carrera de los coches salvajes* que está en <http://cuentosparadormir.com/infantiles/cuento/la-gran-carrera-de-coches-salvajes>*

3

Escuchan un relato que describa una situación en que a un niño no lo dejan participar o integrarse a un grupo. (Por ejemplo: "Mariela dice que no quiere que Teresa trabaje en su grupo, porque no quiere que use sus lápices"). Con la guía del docente, reflexionan sobre la situación, respondiendo ¿qué le puede pasar a Mariela?, ¿cómo se puede sentir Teresa?, ¿cómo se pueden sentir los demás miembros del grupo? Escriben sus conclusiones en su cuaderno.

📌 (Lenguaje y Comunicación)

📌 Observaciones al docente:

Se sugiere establecer junto a los alumnos que situaciones como estas no son deseables en el curso. Es importante determinar claramente la importancia del respeto y la aceptación de cada alumno en la diversidad.

4

Los estudiantes, como tarea para la casa y con la ayuda de sus familias, identifican en su vida cotidiana situaciones y conductas expresadas por ellos o por otros que favorezcan la convivencia. Las dibujan y escriben en su cuaderno. En clases, comparten su tarea voluntariamente con sus compañeros y, guiados por el docente, comentan la experiencia.

5

En grupos de cuatro alumnos, preparan una dramatización que muestre una conducta que hayan observado que favorezca la convivencia y otra que la dificulte. Cada grupo expone su trabajo al curso. Después, guiados por el profesor, reflexionan y comentan sobre lo experimentado y aprendido.

6

Semanalmente y guiados por el profesor, los estudiantes designan a cinco alumnos como encargados de preocuparse de que todos los compañeros del curso jueguen o estén acompañados en el recreo. Escriben dos o tres tareas para los encargados y luego del recreo comentan cómo les fue.

! *Observaciones al docente:*

Se sugiere comentar a los alumnos encargados que busquen a un adulto en caso de ver peleas en el recreo.

7

Los estudiantes confeccionan un buzón para recibir ideas para realizar actividades en conjunto e invitar y acoger a compañeros que están solos. Cuando todos hayan aportado una idea, el profesor abre el buzón y lee las sugerencias. Al final eligen una o dos ideas y las llevan a cabo.

8

Guiados por el docente, realizan una campaña de la buena convivencia y el buen trato, proponiéndose realizar al menos una conducta diaria en que ayuden o sean solidarios con sus pares. Al término de cada día, deberán registrarla, con la ayuda y guía del docente (para escribirla e identificar la o las palabras que la definan), en una tabla especialmente elaborada para eso.

R (Lenguaje y Comunicación)**Mis conductas de la semana de ayuda hacia mis compañeros**

	la dibujo	la escribo
Lunes		
Martes		
Miércoles		
Jueves		
Viernes		

9

Los estudiantes elaboran un listado de conductas que favorezcan la convivencia; por ejemplo: pedir las cosas diciendo por favor, dar las gracias, pedir la palabra para hablar, acercarse al que está triste, invitar a jugar al que está solo. Escriben sus ideas en un papelógrafo y lo pegan en la sala en un lugar visible para todos.

10

Traen recortes y, en grupos de cinco alumnos, elaboran un afiche para promover y motivar a la sana convivencia y el buen trato entre compañeros. Exponen todos los afiches al curso, los comentan y luego los pegan en las paredes del establecimiento.

OA_8

Practicar hábitos y actitudes que favorezcan el proceso de aprendizaje, como:

- › traer y cuidar los útiles escolares
- › mantener el orden de la sala de clases y materiales
- › identificar los nuevos aprendizajes adquiridos para incentivar la motivación

Rutinas y tareas

1

Los estudiantes, guiados por el docente, hacen un listado en la pizarra de las rutinas escolares que facilitan el aprendizaje (por ejemplo: entregar todas las mañanas la agenda al profesor, sacar los materiales que usarán en el día, anotar las tareas al término de la jornada). Reflexionan en conjunto sobre su importancia y luego las copian en su cuaderno, anotando frente a cada una la importancia que tienen. Por ejemplo:

- › Anotar las tareas es importante, porque: _____
- › Dejar al inicio de la jornada los materiales en el banco es importante, porque: _____

2

A partir de la actividad anterior y guiados por el docente, identifican las rutinas más importantes, las escriben en una tarjeta diseñada especialmente para esto, y luego la pegan en su escritorio para recordarlas y revisar su realización diariamente.

R (Artes Visuales)

Tareas/Jornada	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
Colgar la mochila	✓				
Ponerme la cotona	✓				
Ordenar materiales en el banco para utilizar durante la jornada	✓				
Anotar las tareas	✓				
Guardar los materiales en la mochila	✓				

3

Diariamente, con la ayuda del docente, los estudiantes registran las tareas en la agenda y ponen en su mochila los cuadernos y/o materiales necesarios para cumplirlas.

4

Los estudiantes elaboran una tarjeta para registrar el cumplimiento de las actividades de las distintas asignaturas durante la jornada escolar. Cada vez que termine en el periodo asignada para la actividad, el alumno registrará el cumplimiento de la tarea.

Asignatura	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
Lenguaje y Comunicación	✓				
Matemática	✓				
Ciencias Naturales	✓	✓			
Historia, Geografía y Ciencias Sociales	✓				
Otro					

Traer y cuidar útiles escolares**5**

En forma periódica, revisan con una pauta de cotejo si tienen todos los materiales necesarios del estuche.

La tabla de cotejo puede contener los siguientes ítems:

- › Lápiz a mina
- › Lápiz rojo
- › Goma de borrar
- › Sacapuntas
- › Pegamento
- › Lápices de colores

6

Los estudiantes reciben dos imágenes de estuches, uno para Artes Visuales y otro para Lenguaje y Comunicación. Debajo de cada uno, dibujan o pegan imágenes de materiales necesarios para trabajar en cada asignatura. Luego, el docente les hace preguntas para acordar un estuche que permita trabajar en todas las asignaturas, como:

- › ¿sobran materiales en los estuches? ¿cuáles?
- › ¿son prácticos los estuches que formaron? ¿es fácil encontrar los materiales?
- › ¿cuáles son los materiales indispensables en cada asignatura?
- › ¿qué necesita un estuche que me permita trabajar en todas las asignaturas?

Orden y limpieza de la sala de clases

7

El profesor diseña la siguiente dramatización: tres estudiantes voluntarios ponen sus bancos delante del curso y se sientan. Cada banco posee un conjunto de útiles que está ordenados de diferente manera. El resto del curso describe lo que ve en cada uno de ellos. Luego, el profesor hace preguntas sobre el orden de los bancos, como:

- › ¿cuál de los escritorios tiene un orden que permite trabajar en forma fácil y rápida?
- › ¿cómo podríamos mejorar el orden de los otros bancos?

Luego desordenan la sala, obstaculizando la pasada de los alumnos hacia sus puestos, de forma que dificulte el tránsito dentro de la sala. Para finalizar, acuerdan una forma de ordenar los objetos sobre el banco (por ejemplo: libros a un lado, cuadernos al otro y estuche al medio) y mantener la sala ordenada, proponiendo soluciones.

8

Los estudiantes proponen y crean, con la guía del docente, cajas para ordenar su escritorio, bolsas, recipientes personales para la basura (pañuelitos, residuos del sacado de puntas de lápices, entre otros), para mantener ordenada y limpia la sala y no tener que pararse al basurero o a buscar útiles constantemente.

R (Artes Visuales)

9

Los estudiantes escuchan un cuento que destaque el valor de la limpieza y el orden. Al terminar el relato, reflexionan en torno a la historia, extrayendo algunas conclusiones que se relacionen con la importancia de mantener la sala ordenada y limpia.

R (Lenguaje y Comunicación)

I Observaciones al docente:

Para esta actividad se puede utilizar el cuento El Reino de No me Importa, que está en:

http://cuentos-infantiles.idoneos.com/index.php/Cuentos_educativos

10

Los estudiantes se dividen en grupos y construyen afiches que representen conductas favorables y no favorables en relación con la limpieza y el orden de la sala. Algunos ejemplos son: botar los papales y desechos de las colaciones en el basurero versus botarlas fuera del basurero en la sala, baños y patios, mantener limpios los escritorios versus rayar los bancos, entre otros.

R (Artes Visuales)

11

Los estudiantes, semanalmente, escogen a un alumno de su fila para supervisar el orden y la limpieza de la sala. Al terminar la se-

mana, los compañeros le entregan una tarjeta de reconocimiento elaborada previamente en conjunto.

R (Artes Visuales)

12

Guiados por el docente, dibujan y pintan libremente un ícono que los identifique (su nombre, deporte favorito, comida preferida, juguetes, entre otros). Luego pegan los íconos sobre el perchero que les corresponda para colgar su mochila. Si el perchero ya tiene un ícono, deben pegar el suyo sobre él para que identifiquen que ahora es de ellos.

13

Semanalmente, los estudiantes ordenan y limpian su escritorio y/o estante.

14

En grupos de dos a tres alumnos, hacen un concurso de afiches que muestren distintas normas de orden (por ejemplo: para el banco, la sala, etc.). Deben incluir colores vistosos, rimas, collage, fotografías y otros materiales para hacerlo lo más atractivo posible y fácil de memorizar.

Aprendizajes adquiridos

15

Guiados por el docente, identifican en grupos lo que aprendieron de la semana. Cada alumno cuenta lo que más le llamó la atención, le interesó o le sirvió de lo que aprendió. El grupo elige uno de estos aprendizajes y lo representa por medio de mímica al resto del curso, que tiene que adivinar de qué se trata.

16

El profesor les muestra una imagen del cerebro y les explica cómo todo lo que aprendemos se “guarda” en distintas “carpetas” en nuestro cerebro. Divide al curso en grupos y asigna una carpeta cerebral por grupo: una muestra lo que hemos aprendido en Matemática; otra en Lenguaje, otra en convivencia, etc. En distintas oportunidades, estos grupos cuentan al curso los aprendizajes más significativos de la semana.

OA_4

Identificar y practicar, en forma guiada, conductas protectoras y de autocuidado en relación a:

- > rutinas de higiene
- > actividades de descanso, recreación y actividad física
- > hábitos de alimentación
- > resguardo del cuerpo y la intimidad
- > la entrega de información personal

Rutinas de higiene

1
Diariamente, los estudiantes deben lavarse las manos y los dientes después de almuerzo o del recreo. Para ello, cada alumno trae su cepillo de dientes y pasta.

2
Los estudiantes elaboran carteles para poner en el baño, recordando la importancia de lavarse las manos y los dientes. Dibujan o recortan imágenes alusivas.

R (Artes Visuales)

3
Los estudiantes escuchan y leen un cuento relacionado con la higiene personal y, junto al docente, establecen conclusiones sobre su importancia.

📌 Observaciones al docente:

Se recomienda la lectura de los siguientes cuentos: Chorlitos en la cabeza, de Saúl Schkolnik, y Emma no se quiere bañar de Esther Larrio.

Descanso, recreación y actividad física

4
Los estudiantes observan imágenes que representen diferentes tipos de actividades, conductas y rutinas diarias de descanso, recreación y actividad física, como dormir, comer, jugar, ver televisión, andar en bicicleta, leer, hacer deporte, entre otras. Al observar cada lámina, guiados por el docente, reflexionan sobre el tiempo dedicado a cada tipo de actividad y la importancia que tiene para una vida saludable.

R (Ciencias Naturales; Educación Física y Salud)

📌 Observaciones al docente:

Antes de observar las imágenes, es importante que el profesor indague sobre los hábitos y la apreciación de saludable o no saludable de las actividades, rutinas y tiempos dedicados, en sus alumnos. De esta forma, puede evaluar el conocimiento que tienen en este aspecto, aclarando y entregándoles la información que corresponda.

5
Mediante una lluvia de ideas, elaboran un listado de actividades que realizan de recreación y actividad física, destacando la importancia que tienen estas actividades para mantener una vida saludable. Hacen dibujos en un papelógrafo que pegan en la sala de clases.

📌 Observaciones al docente:

Para las actividades 4 y 5, se recomienda usar el material didáctico *Cucho dice no al estrés* de N. Barceló y C. Bordagorry.

Hábitos de alimentación**6**

Los estudiantes escuchan diferentes relatos de hábitos y rutinas de alimentación que niños, niñas y adultos comúnmente realizan, en las cuales se destaquen hábitos y actividades saludables y no saludables en diferentes contextos. Frente a cada relato y guiados por el profesor, comentan si la actividad es saludable o no.

Por ejemplo:

“Pedro hoy se comió la fruta del postre”.

“Juanito hoy se comió tres bolsas de papas fritas viendo televisión”.

“La tía Marcela contó que se había fumado una cajetilla de cigarrillos la semana pasada”.

“Patricia y María vieron televisión todo el día”.

“Verónica y Marcela hicieron sus tareas escolares y luego salieron a jugar al patio”.

“El tío Alberto no come verduras ni frutas”.

“Juan fue a entrenar y después de comer vio su programa de televisión favorito”.

Protección del cuerpo y la intimidad**7**

Los alumnos observan dos siluetas del cuerpo de un niño y una niña dibujados en el pizarrón. Señalan ideas sobre cómo cuidar cada parte de su cuerpo y el docente las anota en el lugar que corresponde. Por ejemplo: uso de protector solar para cuidar la piel, uso de ropa adecuada, lavarse la cara, las manos y los dientes, lavarse el pelo, limpiar los oídos.

8

A partir de las imágenes de la actividad anterior, los estudiantes nombran y ubican las partes íntimas del hombre y la mujer respectivamente (pene, testículos, vagina, pechos). Junto al profesor, establecen por qué hay partes del cuerpo que son privadas y no deben ser tocadas por otras personas de formas que les hagan sentir incomodidad. Registran y dibujan en su cuaderno.

9

Los estudiantes elaboran una lista de formas en las que habitualmente reciben cariño; por ejemplo: abrazos, besos, cariños en la cabeza. Junto al docente comentan que estas expresiones de cariño siempre deben ser con el consentimiento del alumno y en ningún caso hacerlos sentir incómodos o confusos.

10

Los estudiantes proponen ideas de acciones que podrían tomar en caso de recibir cariños confusos o incómodos; por ejemplo: contarle a un adulto, decir “no”, alejarse. El docente explica que hay partes privadas del cuerpo que no deben ser tocadas por otros, excepto en chequeos médicos y rutinas de higiene.

Entrega de información personal**11**

Los estudiantes dramatizan posibles situaciones de riesgo, mostrando cómo se pueden proteger; por ejemplo:

- › No dar información a extraños por teléfono ni internet sin el consentimiento de los padres o apoderados.
- › No abrir la puerta a personas desconocidos si están solos.
- › Saber el teléfono de contacto de los padres o apoderados.

Ejemplos de evaluación

Ejemplo 1

OA_5

Manifiestar actitudes de solidaridad y respeto, que favorezcan la convivencia, como:

- › utilizar formas de buen trato (por ejemplo, saludar, despedirse, pedir por favor)
- › actuar en forma respetuosa (por ejemplo, escuchar, respetar turnos, rutinas y pertenencias)
- › compartir con los pares (por ejemplo, jugar juntos, prestarse útiles, ayudar al que lo necesita)





INDICADORES DE EVALUACIÓN

- › Saludan y se despiden diariamente de sus profesores y compañeros.
- › Cumplen los turnos y rutinas escolares; por ejemplo: lugar en la fila, pedir la palabra levantando la mano, entre otras.
- › Acogen y respetan a sus compañeros en juegos, trabajos y actividades escolares.
- › Prestan sus útiles y ayudan a sus compañeros cuando lo necesitan.

Actividad

Los estudiantes reciben una pauta de registro de actitudes y conductas que favorecen una buena convivencia, con el fin que cada alumno reflexione sobre sus conductas e identifique aquellas que requiere reforzar.

PAUTA DE AUTOEVALUACIÓN

CONDUCTAS				
	N	MPV	AV	S
Saludo y me despido.				
Espero mi turno.				
Levanto la mano para pedir la palabra.				
Respeto el lugar de la fila.				
Invito a mis compañeros a jugar.				
Presto mis útiles escolares.				
Otros				

N = Nunca

MPV = Muy pocas veces

AV = Algunas veces

S = Siempre

Ejemplo 2

OA_5

Manifestar actitudes de solidaridad y respeto, que favorezcan la convivencia, como:

- > utilizar formas de buen trato (por ejemplo, saludar, despedirse, pedir por favor)
- > actuar en forma respetuosa (por ejemplo, escuchar, respetar turnos, rutinas y pertenencias)
- > compartir con los pares (por ejemplo, jugar juntos, prestarse útiles, ayudar al que lo necesita)

INDICADORES DE EVALUACIÓN





- > Proponen ideas para fomentar una buena convivencia.
- > Cumplen los turnos y rutinas escolares; por ejemplo: lugar en la fila, pedir la palabra levantando la mano, entre otras.

Actividad

En grupos, los estudiantes identifican aspectos de convivencia que necesitan mejorar como curso y proponen ideas y estrategias para lograrlo.

Cada alumno autoevalúa su trabajo y su participación en el trabajo grupal de acuerdo a una pauta que conocerán antes del inicio de la actividad propuesta.

PAUTA DE AUTOEVALUACIÓN

CONDUCTAS				
	N	MPV	AV	S
Pedí la palabra y respeté turnos para hablar.				
Escuché con respeto y acogí ideas de los otros.				
Participé dando ideas.				
Trabajé dibujando, escribiendo u otro.				
Colaboré prestando útiles, ordenando y guardando materiales, etc.				

Ejemplo 3

OA_8

Practicar hábitos y actitudes que favorezcan el proceso de aprendizaje, como:

- › traer y cuidar los útiles escolares
- › mantener el orden de la sala de clases y materiales
- › identificar los nuevos aprendizajes adquiridos para incentivar la motivación

INDICADORES DE EVALUACIÓN

- › Llevan diariamente su agenda a su casa y la traen al día siguiente.
- › Anotan sus tareas en la agenda con la ayuda del docente.
- › Traen diariamente a clases los cuadernos y libros correspondientes a las asignaturas del día.

Actividad

Los estudiantes registran a modo de autoevaluación sus conductas en relación con los hábitos de orden y limpieza que favorecen el aprendizaje.

PAUTA DE AUTOEVALUACIÓN

Instrucciones: Marque en cada día una carita feliz si cumplió con sus deberes y una carita triste si no es así. Comente con sus papás cómo va al final de la semana.

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
Traje la agenda firmada por mi apoderado.					
Anoté las tareas del día.					
Traje todos mis cuadernos.					
Comentario del profesor:					
Firma del apoderado:					

Ejemplo 4

OA_8

Practicar hábitos y actitudes que favorezcan el proceso de aprendizaje, como:

- › traer y cuidar los útiles escolares
- › mantener el orden de la sala de clases y materiales
- › identificar los nuevos aprendizajes adquiridos para incentivar la motivación

INDICADORES DE EVALUACIÓN

- › Recogen y botan basura en el papelerero.
- › Guardan materiales al término de las actividades.
- › Ordenan su escritorio al finalizar el día.
- › Llevan diariamente su agenda a su casa y la traen al día siguiente.
- › Anotan sus tareas en la agenda con la ayuda del docente.
- › Traen diariamente a clases los cuadernos y libros correspondientes a las asignaturas del día.
- › Revisan que su estuche esté completo.

Actividad

Durante un periodo determinado, el docente observa a todos los alumnos y registra sus observaciones en la siguiente pauta.

PAUTA DE EVALUACIÓN

ALUMNOS	1	2	3	4	5	6
Recoge y bota basura en el papelerero.						
Guarda materiales al término de las actividades.						
Ordena su escritorio al finalizar el día.						
Lleva su agenda a su casa y la trae diariamente.						
Trae diariamente a clases los cuadernos y libros correspondientes a las asignaturas del día.						
Revisa que su estuche esté completo.						
Otra						

PUNTAJES ASIGNADOS

Siempre = **3**

Frecuentemente = **2**

A veces = **1**

Nunca = **0**

Ejemplo 5

OA_4

Identificar y practicar, en forma guiada, conductas protectoras y de autocuidado en relación a:

- › rutinas de higiene
- › actividades de descanso, recreación y actividad física
- › hábitos de alimentación
- › resguardo del cuerpo y la intimidad
- › la entrega de información personal

INDICADORES DE EVALUACIÓN

Establecen, acuerdan y practican rutinas de higiene.

Actividad

Durante un periodo determinado, el docente observa a todos los alumnos y registra sus observaciones en la siguiente pauta.

PAUTA DE EVALUACIÓN

ALUMNOS	1	2	3	4	5	6
Se lava los dientes después de almuerzo						
Se lava las manos después del recreo si es necesario						
Se lava las manos antes de almorzar						
Otra						

PUNTAJES ASIGNADOS

Siempre = **3**

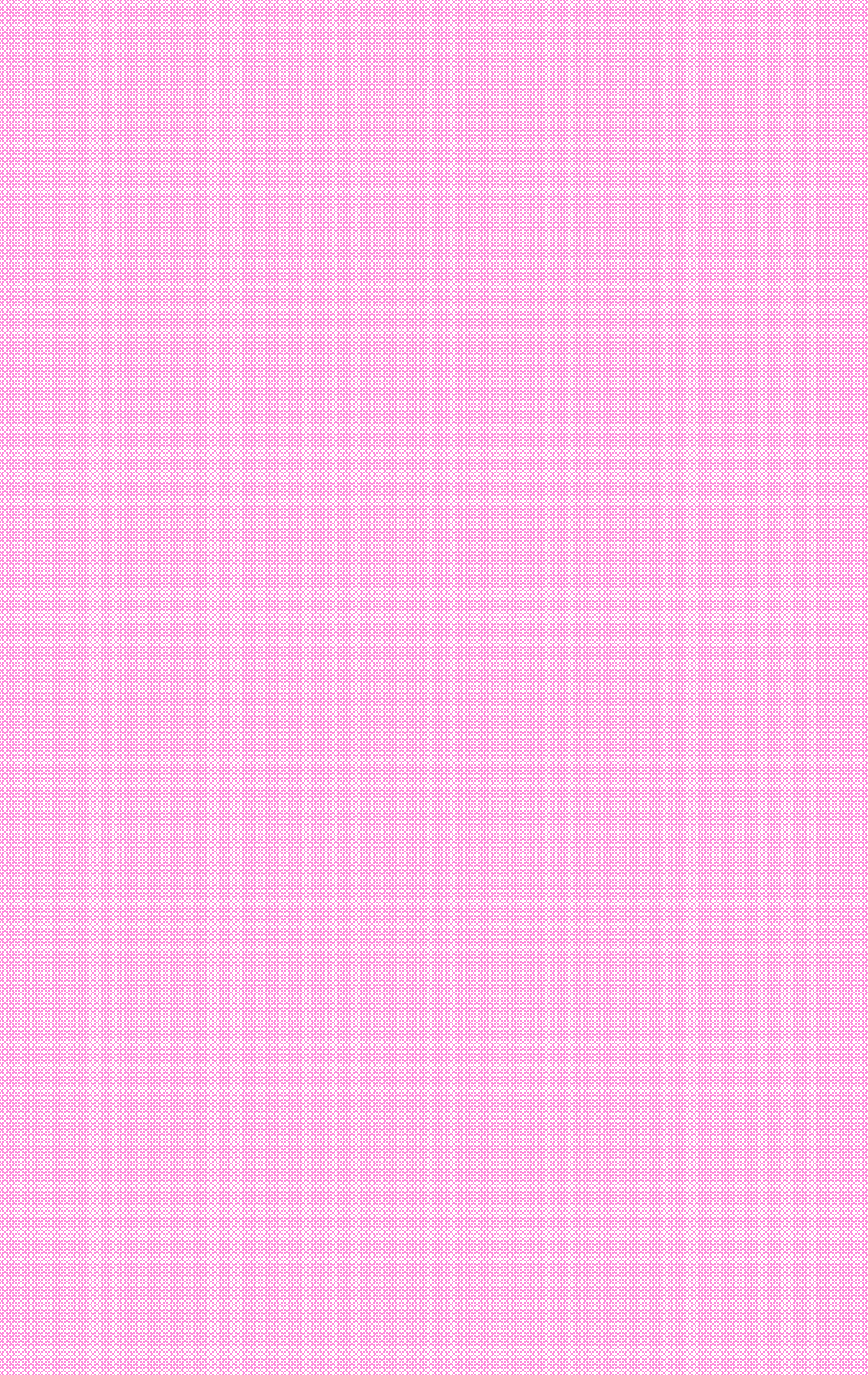
Frecuentemente = **2**

A veces = **1**

Nunca = **0**

Semestre 1

Unidad 1



Resumen de la unidad

PROPÓSITO

Durante esta unidad, se espera que los estudiantes reconozcan y valoren la pertenencia a su familia y a su curso, y tomen conciencia de las formas en que dan y reciben cariño en los distintos ámbitos en los cuales se desenvuelven.

Por otra parte, se espera que identifiquen sus características, habilidades y gustos, para ir adquiriendo un autoconcepto realista que los lleve a construir una autoestima positiva.

En forma transversal se trabajan los objetivos de Convivencia, Trabajo escolar y Vida saludable y autocuidado.

PALABRAS CLAVE

Pertenencia, familia, curso, cariño, gustos, habilidades, convivencia, aprendizaje, responsabilidad, hábitos, rutinas, limpieza, orden, cuidado, autocuidado, alimentación, descanso, recreación y actividad física.

Objetivos de Aprendizaje

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE

Se espera que los estudiantes sean capaces de:

INDICADORES DE EVALUACIÓN SUGERIDOS

Los estudiantes que han alcanzado este aprendizaje:

OA_7

Reconocer, describir y valorar sus grupos de pertenencia (familia, curso, pares), las personas que los componen y sus características, y participar activamente en ellos (por ejemplo, ayudando en el orden de la casa y sala de clases).

- > Describen las actividades que realizan los miembros de su familia.
- > Proponen ideas para colaborar en las tareas de la casa o con los miembros de su familia.
- > Señalan algunas características distintivas de su familia.
- > Distinguen la contribución que realiza hacia su familia cada uno de los miembros que la componen.
- > Señalan intereses y características del curso al cual pertenecen (por ejemplo: que son solidarios, esforzados, inquietos, curiosos, etc.).
- > Señalan actividades que les gusta realizar con los compañeros de su curso.
- > Nombran y señalan la función que cumplen diferentes personas dentro del establecimiento escolar.
- > Colaboran y/o ayudan a sus compañeros.
- > Cumplen con sus responsabilidades y compromisos adquiridos con el curso.

OA_3

Observar, describir y valorar las expresiones de afecto y cariño, que dan y reciben, en los ámbitos familiar, escolar y social (por ejemplo, compartir tiempo, escuchar a los demás, dar y recibir ayuda).

- > Dibujan y nombran situaciones en las que reciben cariño en su ámbito familiar.
- > Describen algunas formas de expresar cariño por parte de profesores y compañeros (por ejemplo: brindar ayuda, corregir cuando se equivoca, compartir, invitar y acoger en juegos u otras actividades, etc.).
- > Identifican similitudes y diferencias en el cuidado y la atención que reciben en el establecimiento y en sus hogares.
- > Expresan la importancia que tiene para ellos el cuidado y la atención que reciben en sus familias y en el colegio.
- > Señalan aquellas prácticas de expresión de afecto y cariño por las que tienen mayor preferencia.
- > Proponen formas de dar cariño y agradecer a los miembros de su familia, de su curso y su establecimiento.
- > Dan ejemplos de conductas de ayuda y colaboración con las cuales pueden expresar su preocupación hacia los otros.

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE

Se espera que los estudiantes sean capaces de:

INDICADORES DE EVALUACIÓN SUGERIDOS

Los estudiantes que han alcanzado este aprendizaje:

OA_1

Observar, describir y valorar sus características personales, sus habilidades e intereses.

- › Nombran características positivas de sí mismos.
- › Dan ejemplos de características de su personalidad que los distinguen de otras personas (por ejemplo: se reconocen como tranquilos o inquietos, colaboradores, impacientes, etc.).
- › Nombran algunas de sus habilidades y señalan de qué manera sus habilidades contribuyen en el desarrollo de actividades de distinto tipo.
- › Ofrecen ayuda a sus compañeros a partir de sus habilidades.
- › Identifican habilidades que otras personas (padres y/o apoderados, profesores, amigos y compañeros) reconocen en ellos.
- › Distinguen entre actividades que les gusta y no les gusta realizar.
- › Jerarquizan actividades de acuerdo a su gusto por ellas.
- › Mencionan aquellos aspectos de sus actividades favoritas que los atraen y los hacen disfrutar de ellas.

Ejemplos de actividades

OA_7

Reconocer, describir y valorar sus grupos de pertenencia (familia, curso, pares), las personas que los componen y sus características, y participar activamente en ellos (por ejemplo, ayudando en el orden de la casa y sala de clases).

1

Los estudiantes presentan su familia al curso por medio de un dibujo en que cada uno de sus miembros esté realizando la actividad que más lo identifica. Cada uno expone su trabajo y luego lo cuelgan en la sala para que todos puedan verlo.

R (Artes Visuales)

2

A partir de la actividad anterior, comentan sobre las diferentes características y las actividades diarias que realizan los miembros de su familia, y proponen cómo cada uno puede cooperar con ellas cuando se lo requiera. Para finalizar, escriben en su cuaderno oraciones que describan las actividades que pueden realizar para cooperar en las actividades diarias de su familia.

R (Lenguaje y Comunicación)

3

Los estudiantes completan una guía de trabajo sobre la pertenencia a la familia. Responden preguntas como las siguientes: ¿cuáles son las principales características de mi familia? ¿Qué intereses compartimos? ¿Qué nos gusta hacer juntos? Si tuviese que inventar un signo o distintivo que representara a mi familia, ¿cuál sería? Cada estudiante trabaja en forma individual y al terminar, exponen voluntariamente su trabajo.

R (Lenguaje y Comunicación)

1 Observaciones al docente:

Se sugiere al docente destacar aspectos positivos de las respectivas familias con el objeto de fortalecer la autoestima e integración a la familia.

4

Los estudiantes proponen ideas para realizar un “evento” familiar (por ejemplo: una comida juntos, un paseo en bicicleta, ver una película), considerando los intereses de sus miembros y buscando que todos tengan una experiencia positiva de vida familiar. Lo anotan y dibujan en una hoja con un título como el siguiente: “Les propongo que toda la familia tengamos un día entretenido... (haciendo un paseo en bicicleta, jugando juntos en la plaza, etc.)”. Lo llevan a sus casas como una propuesta para realizar en familia.

5

Los estudiantes trabajan con una guía de trabajo sobre “Las características de mi curso”, completando las siguientes oraciones:

- › Mi curso es... (alegre, bullicioso, trabajador, etc.).
- › A la mayoría de mi curso les gusta jugar a...
- › Al curso nos gusta hacer juntos...
- › Si tuviese que inventar un signo o distintivo que representara a mi curso, ese sería....

R (Lenguaje y Comunicación)

6

Los estudiantes realizan un dibujo de su curso, mostrando a través de él los juegos o actividades que realizan como formas de recreación. Luego exponen y comparten sus trabajos.

R (Artes Visuales)

7

Construyen entre todos una caja buzón para depositar en él dibujos y oraciones que describan las cosas, actividades y acciones o conductas de sus compañeros que los hagan sentirse bien, integrados al curso y tener ganas de venir al colegio. El docente finaliza la actividad, exponiendo los dibujos y leyendo las oraciones a todo el curso. Luego buscan en conjunto un lugar para guardarla y cada cierto tiempo recordar lo escrito.

R (Artes Visuales)

I *Observaciones al docente:*

El material recogido en la caja buzón puede ser muy útil para recordar en momentos de tensión y/o conflicto en el curso.

8

Los estudiantes dan ideas para cooperar individualmente y como curso a que todos se sientan bien siendo parte del curso. Por ejemplo: invitar a jugar los compañeros que están solos, llamar a los que están enfermos, saludarse por las mañanas, escucharse. El docente las escribe en el pizarrón. Luego los estudiantes se dividen en grupos y cada grupo hace un dibujo de una de las ideas vertidas por el curso. Para finalizar, exponen sus trabajos en un lugar visible de la sala.

9

Guiados por el docente, elaboran una lista con los nombres de las personas adultas que conocen en el establecimiento. Posteriormente se dividen en grupos y cada grupo entrevista a diferentes funcionarios del establecimiento para conocer cuáles son sus funciones y cómo colaboran en el funcionamiento del colegio. Por ejemplo: secretaria, inspector, profesores, director. Finalizan la actividad exponiendo el resultado de sus entrevistas al curso.

10

Los estudiantes elaboran y escriben una lista de las responsabilidades comunes que hay en el curso (por ejemplo: mantener la sala limpia, ordenar los materiales). Luego eligen alguna de ellas y se comprometen a cumplirla durante una semana. Esto se repite semanalmente para que todos puedan realizar distintas tareas que aportan a la organización y el buen funcionamiento del curso.

OA_3

Observar, describir y valorar las expresiones de afecto y cariño que dan y reciben en los ámbitos familiar, escolar y social (por ejemplo: compartir tiempo, escuchar a los demás, dar y recibir ayuda).

1

Los estudiantes piensan y responden la siguiente pregunta, dibujando y/o escribiendo en una hoja: ¿Cuándo sienten el afecto y cariño de sus padres y familia? Luego, guiados por el docente, comentan y comparten voluntariamente sus trabajos. El docente guarda los trabajos en una carpeta.

2

A partir de la actividad anterior, realizan una entrevista a sus padres y/o miembros de su familia para saber de qué forma ellos sienten que les expresan su cariño. Registran las respuestas, dibujándolas y/o escribiéndolas, y las comentan en la siguiente clase.

3

Los estudiantes comentan de acuerdo a su conocimiento y experiencia, qué hace un periodista. Luego el docente los invita a ser periodistas en el colegio y descubrir durante la semana las situaciones en las que reciben el cariño y el cuidado de profesores y/o compañeros. En la siguiente sesión, cada alumno elegirá una de las situaciones observadas para dibujarla y describirla con una oración. Algunos voluntarios muestran su trabajo al curso.

4

En grupo de cuatro estudiantes, comentan las situaciones en que reciben cariño y cuidado en su colegio y las dibujan. Un representante le cuenta al curso la conversación del grupo.

📌 Observaciones al docente:

Se sugiere promover que los alumnos descubran el cariño y el cuidado de profesores y auxiliares de la educación en la facilitación y realización de las tareas, rutinas y actividades diarias.

5

Los estudiantes reciben una ficha de trabajo con varias ilustraciones de situaciones escolares; por ejemplo: una profesora abrochando los zapatos de un niño, un asistente de la educación haciendo aseo, un compañero ayudando a otro. Identifican en cada ilustración la forma de expresar afecto, comentan cómo pueden agradecerlo y lo escriben en su cuaderno.

6

En grupos de cinco estudiantes, comentan, describen y registran las distintas formas en que han recibido cariño de los otros. Un representante de cada grupo lo comenta al curso.

📌 Observaciones al docente:

Se sugiere concluir que el cariño no se expresa solo con manifestaciones físicas, sino también mediante acciones concretas como ayudar, limpiar, agradecer.

7

Los estudiantes elaboran un buzón y piden a otras personas del establecimiento poner por escrito formas en que expresan cariño a los demás. Cuando el buzón esté lleno, el docente abre la caja y lee los papelitos. Comentan y reflexionan sobre lo que descubrieron.

8

Con ayuda de padres y apoderados, los estudiantes identifican situaciones y/o conductas que reflejen la expresión de cariño y cuidado por los demás en noticias de la televisión, diarios y otras fuentes de comunicación directas e indirectas. Llevan al colegio dibujos, recortes de noticias y/o alguna narración que represente o ejemplifique la situación escogida. Guiados por el docente, comparten el trabajo realizado.

📌 Observaciones al docente:

Se sugiere comunicar la actividad a los padres para fortalecer el vínculo y el apoyo de la familia.

9

Los estudiantes elaboran una lista de formas en las que ellos pueden demostrar preocupación o cariño por otros. Cada alumno elige una de estas formas para practicarla durante la semana y la anota en su cuaderno. Al terminar la semana, el curso evalúa cómo resultó la actividad.

10

Los estudiantes construyen una cajita para coleccionar objetos que representen para ellos el afecto y el cariño recibido de otros; por ejemplo: dibujos, fotos, regalos u otros. La guardan en un lugar privado de la casa o el colegio para abrirla cuando necesiten recordar el cariño que les expresan los otros.

R (Artes Visuales)

OA_1

Observar, describir y valorar sus características personales, sus habilidades e intereses.

1

El docente inicia la actividad, invitando a los estudiantes a dibujar su fruta favorita en un cuadrado de papel. Luego completa un gráfico pictórico con las preferencias de los estudiantes. Después

de comentar los datos obtenidos sobre las preferencias del curso, cierra la actividad reforzando la idea de que todos somos distintos y podemos tener gustos distintos.

2

Con revistas y recortes traídos de su casa, los estudiantes elaboran un collage-retrato de sí mismos. Por el reverso de la hoja, escriben cuáles son sus características físicas preferidas.

3

Luego de modelar la actividad frente a los estudiantes, el profesor entrega a cada alumno el formato de una camiseta de papel de tamaño natural para que la completen en forma individual con la siguiente información:

- › nombre, en la parte superior
- › una palabra que los describa, en el centro
- › palabras que indiquen sus intereses, en las mangas
- › algo que muy probablemente nadie sabe de ellos, en la parte inferior

Una vez completada la información y decorada la camiseta, los alumnos la pegan sobre su ropa y juegan a las camisetas musicales. El juego consiste en moverse según lo que la música les sugiere alrededor de la sala. Cuando la música se detiene, los estudiantes toman de la mano al compañero que se encuentre más cerca y comparten un aspecto de los descritos en la camiseta. Tras repetir el juego en varias ocasiones, el docente cierra la actividad, pidiendo la participación de voluntarios que compartan un aspecto que llamó su atención de los miembros del curso. Las camisetas son exhibidas en un mural de la sala de clases.

R (Artes Visuales)

4

En el patio, juegan a agruparse de acuerdo a similitudes y diferencias físicas. Se juntan dentro de uno de cinco círculos numerados y dibujados en el suelo del patio, de acuerdo a las instrucciones que va dando el docente. Por ejemplo: todos los que tengan el pelo largo, en el círculo 1; ahora todos los hombres en el 2; ahora todos los que tienen los ojos de color café en el 3, etc. Los estudiantes observan cómo se distribuyen y se tienen que ir cambiando de círculo, según las características. Finalizan la actividad, comentando cómo se tuvieron que ir moviendo, las diferencias entre ellos y las dificultades que tuvieron.

R (Educación Física y Salud)

5

Cada estudiante trae desde su casa un objeto que represente o pueda expresar alguna de sus habilidades físicas (pelota de fútbol, libro, cordel para saltar, trompo, buzo de gimnasia, música para bailar, hula-hula, entre otros). Con estos objetos se organiza una exposición de sus habilidades en el curso. Para finalizar, cada

alumno reflexiona y escribe en su cuaderno lo que aprendió de la experiencia. Al finalizar se invita a los alumnos a compartir voluntariamente lo escrito.

6

Los estudiantes reciben una ficha en la que completan oraciones relacionadas con sus gustos.

Ejemplos de frases a completar:

- › Lo que más me gusta comer es...
- › A mí no me gusta comer...
- › A lo que más gusta jugar es...
- › No me gusta jugar a...
- › Lo que más me gusta del colegio es...
- › Lo que más me cuesta hacer es...

7

Dibujan al menos tres actividades que disfrutan haciendo, jerarquizándolas desde las que más les gusta realizar a las que menos les gusta realizar. Comparten sus trabajos y comentan las diferencias.

8

Los estudiantes realizan una entrevista a sus padres o apoderados a partir de las siguientes preguntas: ¿qué es lo que mejor hago en la casa? ¿qué cosas observan ustedes que hago con más facilidad? ¿qué observan ustedes que me gusta hacer? Escriben las respuestas en su cuaderno y voluntariamente las comparten con el curso.

R (Lenguaje y Comunicación)

! Observaciones al docente:

Se sugiere informar previamente de la actividad a los padres para que estén disponibles para conversar con los estudiantes.

9

Identifican y seleccionan una de sus habilidades y luego elaboran un aviso publicitario para ofrecer su colaboración para diversas actividades del curso en la que puedan expresar su habilidad. Por ejemplo: para dibujar, para ayudar en la lectura de cuentos, para ayudar en tareas de matemáticas, para cantar y/o contar chistes en un acto o celebración, entre otras. El docente finaliza la actividad invitando a pegar su aviso en un diario mural especialmente construido para ello, e invitándolos a buscar la ayuda que necesitan en los avisos publicados por sus pares.

R (Lenguaje y Comunicación)

! Observaciones al docente:

Se sugiere reflexionar con los alumnos acerca de que todos somos diferentes y tenemos diversas habilidades y características propias que nos hacen únicos e irrepetibles, lo cual enriquece y es un aporte para la convivencia y la ayuda mutua.

10

El profesor invita a los estudiantes a moverse por la sala frente a distintas opciones (como helado de vainilla o chocolate, vacaciones en la playa o en el campo, matemáticas o arte, entre otras), dependiendo de su preferencia. El profesor cierra la actividad, haciendo notar los distintos grupos que se formaron según sus preferencias en determinadas situaciones y la importancia de valorar a cada miembro del curso con sus diferencias individuales.

11

De tarea, los estudiantes piden a sus padres, apoderados o hermanos que los describan brevemente y por escrito, señalando sus principales características físicas, habilidades y gustos.

12

A partir de la tarea, los estudiantes traen la descripción realizada por sus familias y el docente las lee en voz alta para que intenten adivinar de quién se trata.

13

Los estudiantes elaboran una tarjeta de regalo para su compañero de banco. En ella deben dibujar y escribir lo que más aprecian de su compañero; por ejemplo: su alegría y buena voluntad para ayudarlo, que es entusiasta y siempre está alegre, entre otras. Luego se entregan las tarjetas y voluntariamente pueden compartirla o expresar lo que sintieron al recibirla.

Ejemplos de evaluación

Ejemplo 1

OA_7

Reconocer, describir y valorar sus grupos de pertenencia (familia, curso, pares), las personas que los componen y sus características, y participar activamente en ellos (por ejemplo: ayudando en el orden de la casa y sala de clases).

INDICADORES DE EVALUACIÓN

- › Describen las actividades que realizan los miembros de su familia.
- › Proponen ideas para colaborar en las tareas de la casa o con los miembros de su familia.
- › Señalan intereses y características del curso al cual pertenecen (por ejemplo: que son solidarios, esforzados, inquietos, curiosos, etc.).
- › Señalan actividades que les gusta realizar con los compañeros de su curso.
- › Colaboran y/o ayudan a sus compañeros.

Actividad

Se pide a los alumnos que completen oraciones, dibujando o escribiendo, para luego compartir voluntariamente sus trabajos con el resto del curso.

- 1 Lo que más me gusta de mi familia es...
- 2 La responsabilidad que tengo en mi casa es...
- 3 En mi familia yo colaboro en...
- 4 En el curso yo participo en...
- 5 En el curso yo colaboro en...
- 6 Lo que más me gusta de mi curso es...

Ejemplo 2

OA_3

Observar, describir y valorar las expresiones de afecto y cariño que dan y reciben en los ámbitos familiar, escolar y social (por ejemplo, compartir tiempo, escuchar a los demás, dar y recibir ayuda).

INDICADORES DE EVALUACIÓN

Describen algunas formas de expresar cariño por parte de profesores y compañeros (por ejemplo: brindar ayuda, corregir cuando se equivoca, compartir, invitar y acoger en juegos u otras actividades, etc.).

Actividad

En grupo de cuatro estudiantes, comentan las situaciones en que reciben cariño y cuidado en su colegio y las dibujan. Un representante le cuenta al curso la conversación del grupo.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

CRITERIO	NL	ML	L
Comentan sobre las situaciones en que reciben cariño en el colegio.			
Comentan sobre las situaciones en que reciben cuidado en el colegio.			
Realizan un dibujo representativo de lo conversado.			
Explican a sus compañeros lo realizado.			

NL = No logrado

ML = Medianamente logrado

L = Logrado

Ejemplo 3

OA_1

Observar, describir y valorar sus características personales, sus habilidades e intereses.

INDICADORES DE EVALUACIÓN

Distinguen entre actividades que les gusta y no les gusta realizar.

Actividad

Los estudiantes elaboran un álbum, pegando recortes de revistas o dibujos para representar sus gustos e intereses. Para ello deben considerar:

- > portada
- > cuatro páginas interiores
- > cuatro gustos o intereses (uno en cada página)
- > explicación de cada gusto o interés

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

CRITERIO	NL	ML	L
Incorpora una portada.			
Incorpora cuatro páginas interiores.			
Escoge cuatro gustos o intereses.			
Distribuye un gusto o interés por cada página.			
Explica cada gusto o interés.			

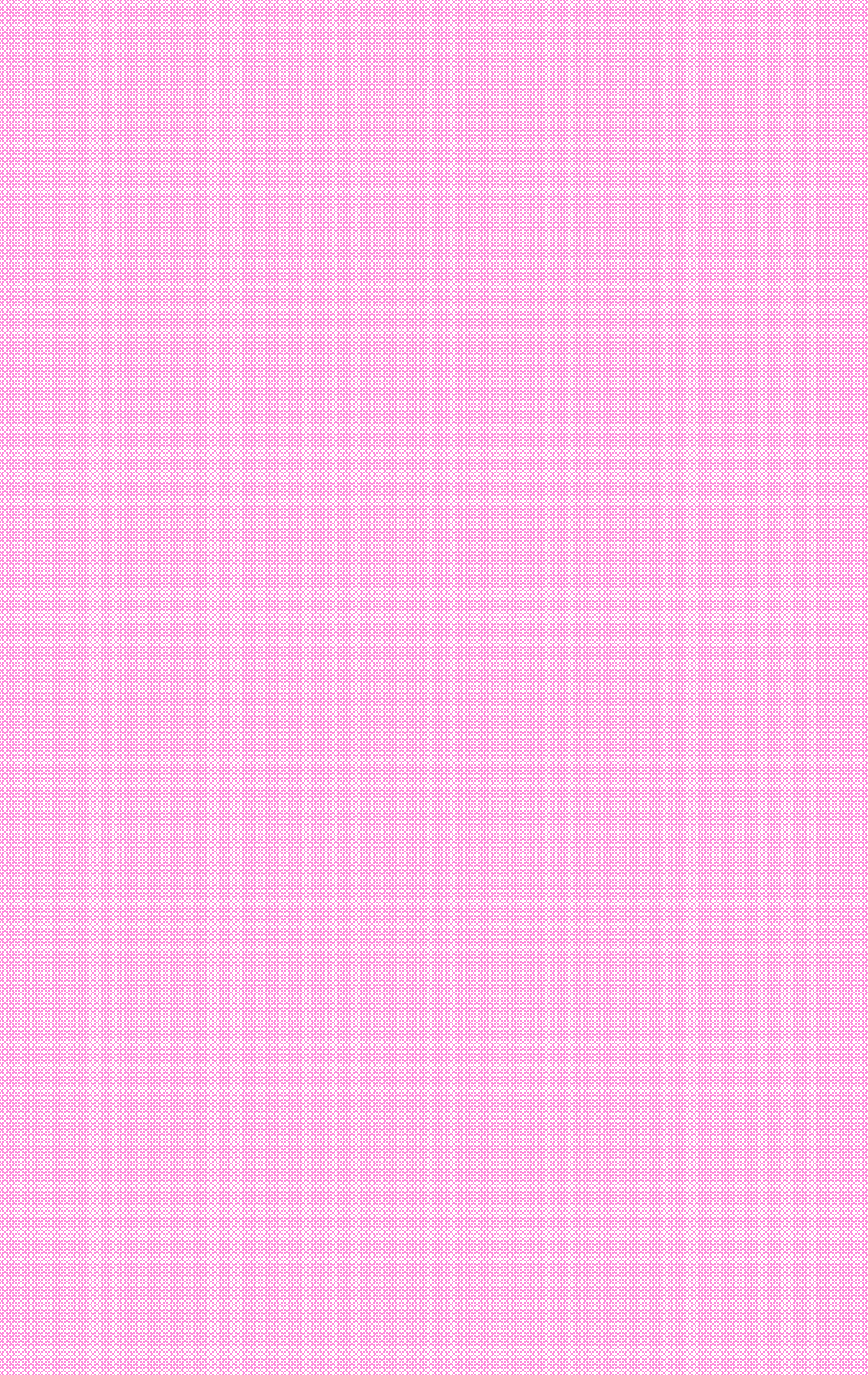
NL = No logrado

ML = Medianamente logrado

L = Logrado

Semestre 2

Unidad 2



Resumen de la unidad

PROPÓSITO

Durante el segundo semestre, se espera que los estudiantes identifiquen sus emociones y las de los demás, reconociendo diversas formas de expresarlas.

Se continúa entregando herramientas para que establezcan y promuevan relaciones interpersonales positivas que favorezcan la convivencia, y desarrollen habilidades para enfrentar y solucionar conflictos comunes de la vida diaria.

Junto con esto, se propone que continúen fortaleciendo hábitos de trabajo y rutinas de aprendizaje escolar, y también rutinas que favorezcan una vida saludable y el cuidado de su cuerpo e intimidad.

PALABRAS CLAVE

Emociones (alegría, tristeza, rabia, miedo), conflictos, convivencia, hábitos, aprendizaje, responsabilidad, higiene, rutinas, alimentación, descanso, actividad física.

Objetivos de Aprendizaje

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE

Se espera que los estudiantes sean capaces de:

INDICADORES DE EVALUACIÓN SUGERIDOS

Los estudiantes que han alcanzado este aprendizaje:

OA_2

Identificar emociones experimentadas por ellos y por los demás (por ejemplo, pena, rabia, miedo, alegría) y distinguir diversas formas de expresarlas.

- > Identifican el tipo de emoción experimentada ante situaciones que hayan resultado importantes para ellos.
- > Comparan las sensaciones, deseos y pensamientos que sienten frente a emociones como rabia, miedo, alegría y pena.
- > Identifican emociones experimentadas por otros ante situaciones determinadas.
- > Reconocen diversos tipos de situaciones que pueden generar una emoción determinada.
- > Representan gráficamente emociones, utilizando dibujos de expresiones faciales.
- > Realizan mímicas que expresan emociones por medio de expresiones faciales y corporales (pena, rabia, alegría y miedo).
- > Proponen diversas formas de expresar para diferentes emociones, utilizando su rostro, su voz o su cuerpo.

OA_6

Identificar conflictos que surgen entre pares y practicar formas de solucionarlos, como escuchar al otro, ponerse en su lugar, buscar un acuerdo, reconciliarse.

- > Reconocen conflictos entre pares que se manifiestan en su curso y en su vida personal.
- > Identifican la causa que genera alguno de los conflictos cotidianos que se dan en su entorno.
- > Guiados por el docente, aplican pasos previamente aprendidos para resolver problemas entre pares que surgen en su vida cotidiana.
- > Buscan soluciones ante conflictos, considerando tanto las implicancias para sí mismos como para los otros involucrados.
- > Mediante el diálogo, generan soluciones ante conflictos con otros, reconociendo aquello que cada uno concede y que cada uno obtiene.
- > Piden ayuda a un adulto o a un tercero en caso de necesitarlo para solucionar un conflicto.

Ejemplos de actividades

OA_2

Identificar emociones experimentadas por ellos y por los demás (por ejemplo, pena, rabia, miedo, alegría) y distinguir diversas formas de expresarlas.

1

El docente pide a los estudiantes dibujar o recortar de revistas cuatro caras que expresen sentimientos distintos, y que las peguen en un palito de helado. Una vez realizados los dibujos, se hace una puesta en común; el profesor los invita a identificar los sentimientos que expresan, basándose en las características faciales que distinguen a cada una. Para cerrar la actividad, el docente guía una conversación entre los alumnos en que reconozcan los rasgos físicos que acompañan a las distintas emociones y las características físicas que les permiten identificarlas.

2

Los estudiantes observan diferentes fotos y láminas de rostros que expresan diversas emociones básicas; por ejemplo: miedo, alegría, vergüenza, rabia y pena. Señalan algunas reacciones físicas asociadas a ellas, como llanto, sonrisa, sonrojarse. Finalizan la actividad, registrando en sus cuadernos las emociones y dibujando las expresiones físicas de cada una de ellas.

R (Lenguaje y Comunicación)

3

A partir de la actividad realizada con las caras que expresan distintas emociones, el docente les pide sacar el material fabricado y comenta que van a jugar a “Esta es la emoción”. Explica que el juego consiste en escuchar distintas situaciones de la vida diaria y levantar la tarjeta que representa la emoción más adecuada a la situación, exclamando ¡esta es la emoción! y justificando su elección. Luego de presentar cada situación, les pide señalar si están de acuerdo o no con el estudiante seleccionado para responder, explicando sus razones para el acuerdo o desacuerdo.

4

Los estudiantes reciben una ficha de trabajo con distintos enunciados: estoy enojado, estoy contento, estoy triste, estoy cansado, siento miedo, estoy preocupado, siento vergüenza, entre otros. Frente a cada uno de ellos, dibujan las expresiones faciales que corresponden.

5

A partir de la actividad anterior, frente a cada enunciado, los estudiantes relatan por escrito alguna ocasión en que se hayan sentido así.

6

Cada estudiante tiene una hoja de registro de sus emociones, en la cual anota diariamente cómo se siente al iniciar el día o al terminarlo. Al finalizar la semana, comentan voluntariamente su trabajo.

7

Los estudiantes reciben una ficha de trabajo, en la cual deben completar oraciones relacionadas con la expresión de sus emociones.

Por ejemplo:

- › Cuando siento alegría, la expreso...
- › Cuando siento pena, la expreso...
- › Cuando siento rabia, la expreso...
- › Cuando siento miedo, lo expreso...

Concluyen junto al profesor que todos tenemos diferentes formas de expresar lo que sentimos.

8

Observan diferentes imágenes de retratos y descubren qué emoción pueden estar mostrando las personas retratadas. El docente lo escribe en la pizarra y los estudiantes lo copian en su cuaderno.

R (Artes Visuales)

9

Los estudiantes juegan a adivinar emociones a partir de mímicas que las representen. Al término de cada actuación, escriben las manifestaciones corporales que les permitieron adivinar (como gestos de la cara, posición del cuerpo).

10

Los estudiantes forman grupos de cuatro y el docente les asigna una emoción que deben representar con recortes de revistas pegados en un papelógrafo. Muestran su trabajo al curso.

11

Los estudiantes escuchan canciones sobre distintas emociones, las comentan y aprenden.

R (Música)

! *Observaciones al docente:*

Se sugiere utilizar el material contenido en Sentimientos y emociones: Canciones para crecer de F. Burrull y D. Coma.

12

Los estudiantes leen cuentos relacionados con la expresión de emociones y los comentan junto al profesor.

! *Observaciones al docente:*

Se sugiere utilizar los textos Miedo a todo y Miedo a no ser el primero de A. Zabalbeascoa.

❶ **Observaciones al docente:**

Se sugiere que el profesor modele la actividad, presentando una situación que haya vivido y el sentimiento que le provocó.

El docente debe recordar a los estudiantes que, si la situación que van a describir incluye a otros miembros del curso, no tienen que mencionar nombres, considerando que aquello podría hacer sentir mal al compañero o compañera mencionada.

OA_6

Identificar conflictos que surgen entre pares y practicar formas de solucionarlos, como escuchar al otro, ponerse en su lugar, buscar un acuerdo, reconciliarse.

1

Los estudiantes caracterizan junto al profesor un problema y/o conflicto interpersonal. Señalan ejemplos de problemas que hayan ocurrido en el curso y comentan cómo se han resuelto. Lo escriben en su cuaderno.

❶ **Observaciones al docente:**

Se sugiere buscar con los alumnos alternativas de solución en los casos que se hayan resuelto en forma negativa.

2

Junto con el profesor, eligen un problema de convivencia; por ejemplo:

- › “a un niño no lo dejaron jugar a la pelota en el recreo”
- › “a una niña las compañeras no la invitan a jugar”

Luego, guiados por el docente, analizan las situaciones a partir de las siguientes preguntas:

- › Definir del problema → ¿Qué sucede?
- › Analizar el problema → ¿Por qué pasa esto?
- › Generar alternativas de solución → ¿Qué puedo hacer para resolverlo?
- › Evaluar alternativas de solución → ¿Cuál de estas soluciones es mejor?
- › Elegir la alternativa más adecuada.
- › Implementar la opción elegida → ¿Cómo voy a aplicar la solución que escogí?
- › Evaluar la solución → ¿Cómo podría resultar?

Luego los invita a diseñar en conjunto los pasos para la solución que cumpla con los criterios mencionados. El docente cierra la actividad, colgando el cartel en un lugar visible de la sala para ser utilizado para resolver conflictos.

❶ **Observaciones al docente:**

Se sugiere concluir que los problemas no siempre son negativos y que pueden ser oportunidades de cambio.

3

Cada uno de los estudiantes reflexiona en torno a un problema personal y la manera de solucionarlo, apoyándose en una ficha entregada por el profesor. Analizan el problema de acuerdo a las siguientes preguntas:

- > ¿Cuál es el problema?
- > ¿Qué tengo que hacer?
- > ¿De cuántas maneras puedo hacerlo?
- > ¿Cuál es la mejor solución?
- > ¿Qué tal lo hice?

R (Lenguaje y Comunicación)

4

Los estudiantes escuchan un cuento en el cual se presente un conflicto para el o los personajes. Junto al docente, determinan las causas y posibles soluciones al problema. Dibujan la situación y una posible solución.

5

En entrevista personal con el docente, los estudiantes comentan en forma voluntaria alguna situación problemática que estén viviendo. La analizan, usando los pasos aprendidos, y acuerdan un nuevo encuentro para ver cómo resultó la solución planeada.

! *Observaciones al docente:*

Se recomienda mostrarse disponible para que los alumnos se acerquen y compartan sus inquietudes.

6

Los estudiantes llevan de tarea una pregunta para conversar con sus padres o apoderados sobre la resolución de problemas. Esta puede ser ¿cómo resolvemos los problemas en esta familia? Registran la respuesta y la comentan voluntariamente en la próxima sesión.

7

En grupos, los estudiantes dibujan los pasos aprendidos para enfrentar un problema y exponen sus trabajos en la sala de clases para remitirse a ellos cada vez que sea necesario.

Ejemplos de evaluación

Ejemplo 1

OA_2

Identificar emociones experimentadas por ellos y por los demás (por ejemplo, pena, rabia, miedo, alegría) y distinguir diversas formas de expresarlas.

INDICADORES DE EVALUACIÓN

Representan gráficamente emociones, utilizando dibujos de expresiones faciales.

Actividad

Los estudiantes reciben una ficha de trabajo con distintos enunciados:

- › estoy enojado
- › estoy contento
- › estoy triste
- › estoy cansado
- › siento miedo
- › estoy preocupado
- › siento vergüenza

Dibujan frente a cada uno de ellos, las expresiones faciales que les corresponden.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Se considerará logrado si existe coherencia entre la afirmación y los dibujos en todos los casos.

Ejemplo 2

OA_6

Identificar conflictos que surgen entre pares y practicar formas de solucionarlos, como escuchar al otro, ponerse en su lugar, buscar un acuerdo, reconciliarse.

INDICADORES DE EVALUACIÓN

- › Reconocen conflictos entre pares que se manifiestan en su curso y en su vida personal.
- › Guiados por el docente, aplican pasos previamente aprendidos para resolver problemas entre pares que surgen en su vida cotidiana.

Actividad

En grupos, analizan e identifican una situación de conflicto frecuente entre ellos y dibujan y escriben en conjunto los pasos a seguir para resolverlo.

CRITERIO DE EVALUACIÓN

Grupos	Identifican un conflicto frecuente de su vida cotidiana	Proponen y aplican correctamente los pasos aprendidos para resolver el conflicto*
1		
2		
3		
4		
5...		

L = Logrado

PL = Por lograr

ML = Medianamente logrado

NL = No logrado

*Se pueden considerar como referentes los pasos señalados en la actividad 2 propuesta para este Objetivo de Aprendizaje (OA 6).

Bibliografía

BIBLIOGRAFÍA PARA EL DOCENTE

CRECIMIENTO PERSONAL

Conocimiento de sí mismo y valoración personal

- BEAS, J. Y CID, E. (1995). *Bases psicológicas para la educación del escolar básico*. Santiago: Facultad de Educación de la Pontificia Universidad Católica.
- DÍAZ, C., BORDAGORY, C. Y BARCELÓ, N. (2009). *Simplón; un amigo diferente*. Santiago: Muditodt.
- MILICIC, N. (2001). *Creo en ti: la construcción de la autoestima en el contexto escolar*. Santiago: Lom.

Desarrollo emocional

- CÉSPEDES, A. (2010). *Educación de las emociones. Educar para la vida*. Santiago: Vergara.
- CÉSPEDES, A. (2010). *El estrés en niños y adolescentes*. Santiago: Vergara.
- FILLIOZAT, I. (2001). *El mundo emocional del niño*. Barcelona: Oniro.
- DÍAZ, C., BORDAGORY, C. Y BARCELÓ, N. (2010). *Juegos emocionales. Cucho dice no al estrés. Material de apoyo para desarrollar el manejo del estrés*. Santiago: Muditodt.
- DÍAZ, C., BORDAGORY, C. Y BARCELÓ, N. (2010). *Juegos emocionales. Ruleta alternativa. Juego para abordar problemas de conducta e impulsividad*. Santiago: Muditodt.
- DÍAZ, C., BORDAGORY, C. Y BARCELÓ, N. (2010). *Juegos emocionales. Bingo explosivo. Juego para desarrollar el manejo del enojo*. Santiago: Muditodt.
- LIRA, I. Y COLS. (2005). *Autorreporte del bienestar socioemocional para niños de pre Kinder a 2º básico*. Santiago: Ediciones UC.
- LÓPEZ, L. (2008). *Relajación en el aula. Recursos para la educación emocional*. España: Wolters Kluwer.
- LOZANO, J. Y ALCARAZ, S. (2009). *Propuestas didácticas para el aprendizaje de habilidades emocionales y sociales (Vol. I-II)*. España: Wolters Kluwer.
- MITLIN, M. (2008). *Bingo de las emociones*. España: TEA.

- RILEY, D., SAN JUAN, R., KLINKNER, J. & RAMMINGER, A. (2008). *Social and Emotional Development*. Washington DC: Readleaf Press.
- SROUFE, A. (2000). *Desarrollo emocional. La organización de la vida emocional en los primeros años de vida*. México: Oxford Press.
- UNICEF-UC. (2012) *¿Cómo me siento?* Santiago: Salesianos.

Afectividad

- BORDAGORY, C. Y BARCELÓ, N. (2011). *Aprendo a cuidarme. Una herramienta para enseñar a los niños cómo prevenir y tratar situaciones de abuso*. Santiago: Muditodt.
- MINEDUC. (2011). *Orientaciones para el diseño e implementación de un programa en sexualidad, afectividad y género*. División de Educación General-Unidad de Transversalidad Educativa.
- MORIN, J. E ICAZA, B. (1991). *Conversemos de sexualidad. Familia y escuela educando juntas*. Santiago: CIDE.
- SANTELICES, L. Y ASTROZA, V. (2000). *Un programa de trabajo para educar la sexualidad*. Santiago: Don Bosco.
- SEGÚ, H. (1996). *Educación sexual en la familia y en la escuela: Enfoque comprensivo y actualizado*. Buenos Aires: Lumen.
- UNICEF-MINEDUC. (2009). *Mi Sol: Orientaciones para la prevención del abuso sexual desde la comunidad educativa*.
- ZEGERS, B. Y COLS. (2003). *Descubrir la sexualidad*. Santiago: Ediciones UC.

Vida saludable y autocuidado

- MARTÍNEZ, L. (2008). *Educación física, transversalidad y valores*. España: Wolters Kluwer.
- ROMAGNOLI, C. Y VALDÉS, A.M. (2011). *Propuesta de prevención en el marco del proyecto "Mejorar la convivencia para un aprendizaje integral"*. Educarchile-Fundación Chile.
- TREZZA, F. (2008). *La droga está en la calle y mi hijo también: Guía para prevenir la farmacodependencia desde la familia y la escuela*. Buenos Aires: El Nacional.

RELACIONES INTERPERSONALES**Convivencia**

- ARÓN, A. Y MILICIC, N. (2004). *Clima social escolar y desarrollo personal: Un programa de mejoramiento*. Santiago: Andrés Bello.
- CANALS, S. (2010). *Si todo es bullying, nada es bullying*. Santiago: Uqbar.
- DÍAZ, C., BORDAGORY, C. Y BARCELÓ, N. (2010). *Juegos emocionales. Bullying S.O.S. Juego para abordar situaciones de bullying*. Santiago: Munditodt.
- FERNÁNDEZ, I. (2007). *Guía para la convivencia en el aula*. España: Wolters Kluwer.
- MAGENDZO, A. (2004). *Intimidación entre estudiantes*. Santiago: Lom.
- MAGENDZO, A. Y DONOSO, P. (2000). *Cuando a uno lo molestan*. Santiago: Lom.
- MINEDUC. (2011). *Política nacional de convivencia escolar*. División de Educación General- Unidad de Transversalidad Educativa. Santiago.
- MINEDUC. (2011). *Política nacional de convivencia escolar*. Documento Síntesis. División de Educación General-Unidad de Transversalidad Educativa. Santiago
- MINEDUC. (2011). *Orientaciones para la elaboración y actualización del Reglamento de Convivencia Escolar*. División de Educación General- Unidad de Transversalidad Educativa. Santiago
- MINEDUC. (2011). *Conviviendo mejor en la escuela y en el liceo: Orientaciones para abordar la convivencia escolar en las comunidades educativas*. División de Educación General- Unidad de Transversalidad Educativa. Santiago.
- MINEDUC. (2011). *Prevención del bullying en la comunidad educativa*. División de Educación General-Unidad de Transversalidad Educativa. Santiago.
- MINEDUC. (2011). *Familia y escuela*. División de Educación General-Unidad de Transversalidad Educativa.

Resolución de conflictos interpersonales

- MINEDUC. (2006). *Conceptos clave para la resolución pacífica de conflictos en el ámbito escolar*. División de Educación General-Unidad de Transversalidad Educativa.

- SALM, R. (2006). *La solución de conflictos en la escuela*. Lima: Alfaomega.

PARTICIPACIÓN Y PERTENENCIA

- PALMA, A. Y ÁLVAREZ, V. (2011). *Acercando las familias a la escuela: Manual para el profesor jefe*. Unicef.
- POYO, L. (2010). *Gato y perro, perro y gato*. Santiago: Casillo.

TRABAJO ESCOLAR

- ARMSTRONG, T. (2006). *Inteligencias múltiples en el aula: Guía práctica para educadores*. Barcelona: Paidós.
- RIOSECO, R. Y ZILIANI, M. (2008). *Yo pienso, y aprendo*. (Primero y Segundo año básico) Santiago: Andrés Bello.

BIBLIOGRAFÍA PARA EL ESTUDIANTE**CRECIMIENTO PERSONAL****Conocimiento de sí mismo y valoración personal**

- ÁGREDA, J. (2008). *Carla: Todos somos distintos*. Barcelona: Timun Más Infantil.
- COEYMANS, M. E. (1997). *Los tres puentes*. Santiago: Patris.
- ERLBRUCH, W. (2001). *Los cinco horribles*. España: Juventud.
- GEMMEL, S. (2008). *Quisiera ser como tú*. Buenos Aires: Unaluna.
- MAAR, P. (2008). *La vaca Gloria*. Santiago: Andrés Bello.
- PAREDES, M. (2005). *¡Ay, cuánto me quiero!* Santiago: Alfaguara.
- RIED, T. (2011). *Trinuka agradece*. Santiago: Patris.
- SERRES, A. (2010). *Tengo derecho a ser niño*. Barcelona: Blume.
- VELTHUIJS, M. (2011). *Sapo es sapo*. Venezuela: Ekaré.

Desarrollo emocional

- BURRULL, F. Y COMA, D. (2007). *Sentimientos y emociones: Canciones para crecer*. Barcelona: Bellatarra Música

- COEYMANS, M.E. (2007). *Cuentos para conversar*. Santiago: Nueva Patris.
- MILICIC, N. (2008). *Martín manda su rabia*. Santiago: Universitaria.
- MOSES, S. (2007). *Tengo rabia*. Buenos Aires: Albatros.
- MOSES, S. (2007). *Tengo celos*. Buenos Aires: Albatros.
- MOSES, S. (2007). *Tengo miedo*. Buenos Aires: Albatros.
- MOSES, S. (2007). *Estoy triste*. Buenos Aires: Albatros.
- MOSES, S. (2007). *Perdón*. Buenos Aires: Albatros.
- PRIETO, V. (2009). *Prudencia*. Santiago: Alfaguara.
- PELAYO, P. (2008). *Lucía Moñitos*. Santiago: Alfaguara.
- ROCA, N. (2001). *El miedo, del más miedoso al más valiente*. Barcelona: Molino.
- ROCA, N. (2001). *Los sentimientos, de la tristeza a la alegría*. Barcelona: Molino.
- RIED, T. (2006). *Un nuevo desafío*. Santiago: Patris.
- RIED, T. (2009). *La orca Tomasa*. Santiago: Patris.
- RIED, T. (2011). *Trinuka tiene pena*. Santiago: Patris.
- RIED, T. (2011). *Trinuka sonrío*. Santiago: Patris.
- RIED, T. (2011). *Trinuka piensa positivo*. Santiago: Patris.
- RIED, T. (2011). *Trinuka mantiene la calma*. Santiago: Patris.
- UNICEF-UC. (2012). *¿Cómo me siento?: Cuaderno de trabajo para el niño*. Santiago: Salesianos.
- VELTHUIJS, M. (1994). *Sapo tiene miedo*. Caracas: Ekaré.
- ZABALBEASCOA, A. (2008). *Miedo a todo*. Barcelona: Beascoa.
- ZABALBEASCOA, A. (2008). *Miedo a no ser el primero*. Barcelona: Beascoa.

Afectividad

- FRANZ, C. (2009). *Marta dice ¡No!* Barcelona: Virus.
- OLID, I. Y VANDA, M. (2010). *¡Estela, grita muy fuerte!* Santiago: Tajamar.
- RIED, T. (2011). *Trinuka aprende a amar*. Santiago: Patris.

Vida saludable y autocuidado

- FUSTER, V. (2010). *Monstruos supersanos: Hábitos saludables para toda la vida*. España: Planeta.
- FUSTER, V. (2011). *La pequeña historia de la ciencia de la salud*. España: Planeta.

- MILICIC, N. (2007). *Rodrigo y la televisión*. Santiago: Lom.

RELACIONES INTERPERSONALES

Convivencia / Resolución de conflictos interpersonales

- GÓMEZ, S. Y DEIK, AM. (2010). *Hoy no quiero ir al colegio*. Santiago: Zig-Zag.
- LE DORZE, J. (2011). *Diferente*. Madrid: Jaguar.
- LINDO, E. (2007). *Amigos del alma*. Santiago: Alfaguara.
- LOBEL, A. (2002). *Yo te curaré, dijo el pequeño oso*. Santiago: Alfaguara.
- MAGUIRE, A. (2009). *Todos somos especiales*. León: Everest.
- MAS, H. (2008). *La pequeña jirafa*. Barcelona: RDCR.
- MATURANA, A. (2009). *Siri y Mateo*. Santiago: Alfaguara.
- MILICIC, N. (2007). *¿Por qué peleamos?* Santiago: Lom.
- MILICIC, N. (2007). *¿Vale la pena mentir?* Santiago: Lom.
- NÖSTLINGER, C. (1996). *De por qué a Franz le dolió el estómago*. Bogotá: Norma.
- RIED, T. (2011). *Trinuka respeta*. Santiago: Patris.
- RIED, T. (2009). *Inkar, un cactus sin espinas*. Santiago: Patris.
- ROCA, N. (2001). *Tus amigos, de los amigos de antes a los amigos de ahora*. Barcelona: Molino.
- TESTART, A. (2003). *El árbol enojón*. Santiago: Patris.

PARTICIPACIÓN Y PERTENENCIA

- BAUER, M. (2007). *Una mamá para Owen*. España: Integral.
- CARRASCO, M. (2007). *La otra orilla*. Santiago: Ekaré.
- DE PAOLA, T. (1986). *Un pasito... y otro pasito*. Caracas: Ekaré.
- JORDÁN, F. (2006). *Gallito Jazz*. Santiago: SM.
- LEWIS, R. (2002). *Te quiero, niña bonita*. España: Serres.
- ROCA, N. (2001). *Niños y niñas del mundo de un extremo al otro*. Barcelona: Molino.
- ROCA, N. (2001). *La familia del más pequeño al mayor*. Barcelona: Molino.
- SOLAR, F. (2008). *Igual a mí, distinto a ti*. Santiago: SM.
- WELLS, R. (2008). *¡Julieta, estate quieta!* Santiago: Alfaguara.

TRABAJO ESCOLAR

- KNUDSEN, M. (2007). *León de biblioteca*. Barcelona: Ekaré.
- MILICIC, N. (2011). *Vamos más lento, por favor*. Santiago: SM.
- MILICIC, N. (2005). *Nada me resulta*. Santiago: Zig-Zag.

SITIOS WEB RECOMENDADOS**CRECIMIENTO PERSONAL**

- > <http://orientacionandujar.wordpress.com/registros-de-accion-tutorial/>
- > <http://www.entreninos.org/archivos/entreninos.pdf>
- > <http://www.entreninos.org/archivos/memorias.pdf>
- > http://www.mineduc.cl/usuarios/convivencia_escolar/doc/201205140958000.orientaciones_sexualidad.pdf
- > <http://www.higiene-educ.com>
- > <http://ditoe.minedu.gob.pe/panel/archivo/files/Sesionescuidarmicuerpo.pdf>
- > http://www.paicabi.cl/documentos/guia_basica_ong_paicabi.pdf
- > <http://www.senda.gob.cl>
- > http://www.educarchile.cl/UserFiles/P0037/File/Prevencion/Propuesta_prevencion.pdf
- > http://www.madrid.org/cs/Satellite?cid=1142570870064&language=es&pagename=PortalSalud%2FPage%2FPTSA_pintarContenidoFinal&vest=1142328768577

RELACIONES INTERPERSONALES

- > <http://www.convivenciaescolar.cl>
- > <http://www.buentrato.cl>
- > <http://www.enlaces.cl/index.php?t=67>
- > [http://www.unicef.cl/unicef/public/archivos_documento/270/Nuestros_Derechos_Version_Amigable_final_3\(1\).pdf](http://www.unicef.cl/unicef/public/archivos_documento/270/Nuestros_Derechos_Version_Amigable_final_3(1).pdf)
- > http://www.mineduc.cl/usuarios/convivencia_escolar/doc/201203262224060.Bulling.pdf
- > http://www.mineduc.cl/usuarios/convivencia_escolar/doc/201203291223210.Conviviendo.pdf
- > <http://213.0.8.18/portal/Educantabria/RECURSOS/Materiales/Biblinter/HABILIDADES.pdf>

PARTICIPACIÓN Y PERTENENCIA

- > http://www.unicef.cl/unicef/public/archivos_documento/309/Manual_Profes_Jefe.pdf
- > <http://www.educarchile.cl/medios/20020724160733.pdf>
- > <http://www.sename.cl/wsename/otros/unicef.pdf>

SITIOS INSTITUCIONALES

- > <http://www.bibliocatalogo.cl/vufind/>
- > <http://www.mineduc.cl>
- > <http://www.unicef.cl>
- > <http://www.unicef.org.co/kids/index.html>
- > <http://www.valorasuc.cl>
- > <http://www.educarchile.cl>
- > <http://www.bibliotecas-cra.cl>
- > <http://centrodelafamilia.uc.cl>

Anexos

Anexo 1

Progresión de objetivos de aprendizaje de Orientación de 1° a 6° básico

EJE 1: CRECIMIENTO PERSONAL

Conocimiento de sí mismo y valoración personal

NIVEL 1° BÁSICO

Observar, describir y valorar sus características personales, sus habilidades e intereses.

NIVEL 2° BÁSICO

Observar, describir y valorar sus características personales, sus habilidades e intereses.

NIVEL 3° BÁSICO

Observar, describir y valorar sus características, habilidades y fortalezas (en lo familiar, afectivo, académico y social, entre otros) y proponerse acciones concretas para los aspectos que requiera superar.

Desarrollo emocional

Identificar emociones experimentadas por ellos y por los demás (por ejemplo, pena, rabia, miedo, alegría) y distinguir diversas formas de expresarlas.

Identificar emociones experimentadas por ellos y por los demás (por ejemplo, pena, rabia, miedo, alegría) y distinguir diversas formas de expresarlas.

Identificar y aceptar sus propias emociones y las de los demás, y practicar estrategias personales de manejo emocional (por ejemplo, esperar un tiempo, escuchar al otro y considerar su impacto en los demás).

NIVEL 4º BÁSICO	NIVEL 5º BÁSICO	NIVEL 6º BÁSICO
<p>Observar, describir y valorar sus características, habilidades y fortalezas (en lo familiar, afectivo, académico y social, entre otros) y proponerse acciones concretas para los aspectos que requiera superar.</p>	<p>Demostrar una valoración positiva de sí mismo reconociendo habilidades, fortalezas y aspectos que requiera superar.</p>	<p>Demostrar una valoración positiva de sí mismo reconociendo habilidades, fortalezas y aspectos que requiera superar.</p>
<p>Identificar y aceptar sus propias emociones y las de los demás, y practicar estrategias personales de manejo emocional (por ejemplo, esperar un tiempo, escuchar al otro y considerar su impacto en los demás).</p>	<p>Distinguir y describir emociones y reconocer y practicar formas apropiadas de expresarlas, considerando el posible impacto en sí mismo y en otros.</p>	<p>Distinguir y describir emociones y reconocer y practicar formas apropiadas de expresarlas, considerando el posible impacto en sí mismo y en otros.</p>

NIVEL 1º BÁSICO

Observar, describir y valorar las expresiones de afecto y cariño, que dan y reciben, en los ámbitos familiar, escolar y social (por ejemplo, compartir tiempo, escuchar a los demás, dar y recibir ayuda).

NIVEL 2º BÁSICO

Observar, describir y valorar las expresiones de afecto y cariño, que dan y reciben, en los ámbitos familiar, escolar y social (por ejemplo, compartir tiempo, escuchar a los demás, dar y recibir ayuda).

NIVEL 3º BÁSICO

Reconocer y valorar la sexualidad como expresión de amor, vínculo e intimidad entre dos personas y como gestora de su propia vida.

Identificar y practicar en forma guiada conductas protectoras y de autocuidado en relación a:

- › rutinas de higiene
- › actividades de descanso, recreación y actividad física
- › hábitos de alimentación
- › resguardo del cuerpo y la intimidad
- › la entrega de información personal

Identificar y practicar en forma guiada conductas protectoras y de autocuidado en relación a:

- › rutinas de higiene
- › actividades de descanso, recreación y actividad física
- › hábitos de alimentación
- › resguardo del cuerpo y la intimidad
- › la entrega de información personal

Identificar y practicar en forma guiada conductas protectoras y de autocuidado en relación a:

- › rutinas de higiene
- › actividades de descanso, recreación y actividad física
- › hábitos de alimentación
- › resguardo del cuerpo y la intimidad
- › la entrega de información personal
- › situaciones de potencial abuso
- › consumo de drogas

NIVEL 4º BÁSICO	NIVEL 5º BÁSICO	NIVEL 6º BÁSICO
<p>Reconocer y valorar la sexualidad como expresión de amor, vínculo e intimidad entre dos personas y como gestora de su propia vida.</p>	<p>Reconocer y valorar el proceso de desarrollo afectivo y sexual, que aprecia en sí mismo y en los demás, describiendo los cambios físicos, afectivos y sociales que ocurren en la pubertad, considerando la manifestación de estos en las motivaciones, formas de relacionarse y expresar afecto a los demás.</p>	<p>Reconocer y valorar el proceso de desarrollo afectivo y sexual, que aprecia en sí mismo y en los demás, describiendo los cambios físicos, afectivos y sociales que ocurren en la pubertad, considerando la manifestación de estos en las motivaciones, formas de relacionarse y expresar afecto a los demás.</p>
<p>Reconocer y valorar el proceso de desarrollo afectivo y sexual, describiendo los cambios físicos y afectivos que ocurren en la pubertad y respetar los diferentes ritmos de desarrollo entre sus pares.</p>	<p>Practicar en forma autónoma conductas protectoras y de autocuidado:</p> <ul style="list-style-type: none"> › mantener una comunicación efectiva con la familia o adulto de su confianza › resguardar la intimidad (por ejemplo, evitando exponer información personal, fotos íntimas a través de redes sociales, protegiéndose de manifestaciones de índole sexual inapropiadas) › seleccionar y acudir a fuentes de información confiables (personas significativas, libros y páginas de internet especializadas) › realizar un uso seguro de redes sociales 	<p>Practicar en forma autónoma conductas protectoras y de autocuidado:</p> <ul style="list-style-type: none"> › mantener una comunicación efectiva con la familia o adulto de su confianza › resguardar la intimidad (por ejemplo, evitando exponer información personal, fotos íntimas a través de redes sociales, protegiéndose de manifestaciones de índole sexual inapropiadas) › seleccionar y acudir a fuentes de información confiables (personas significativas, libros y páginas de internet especializadas) › realizar un uso seguro de redes sociales
<p>Identificar y practicar en forma autónoma conductas protectoras y de autocuidado en relación a:</p> <ul style="list-style-type: none"> › rutinas de higiene › actividades de descanso, recreación y actividad física › hábitos de alimentación › resguardo del cuerpo y la intimidad › la entrega de información personal › situaciones de potencial abuso › consumo de drogas 	<p>Reconocer y describir causas y consecuencias del consumo de drogas (por ejemplo, tabaco, alcohol, marihuana), identificar factores que lo previenen y proponer estrategias para enfrentarlo, como mantener hábitos de vida saludable y aprender a manejar el stress.</p>	<p>Reconocer y describir causas y consecuencias del consumo de drogas (por ejemplo, tabaco, alcohol, marihuana), identificar factores que lo previenen y proponer estrategias para enfrentarlo, como mantener hábitos de vida saludable y aprender a manejar el stress.</p>

EJE 2: RELACIONES INTERPERSONALES

NIVEL 1º BÁSICO

Manifestar actitudes de solidaridad y respeto, que favorezcan la convivencia, como:

- › utilizar formas de buen trato (por ejemplo, saludar, despedirse, pedir por favor)
- › actuar en forma respetuosa (por ejemplo, escuchar, respetar turnos, rutinas y pertenencias)
- › compartir con los pares (por ejemplo, jugar juntos, prestarse útiles, ayudar al que lo necesita)

NIVEL 2º BÁSICO

Manifestar actitudes de solidaridad y respeto, que favorezcan la convivencia, como:

- › utilizar formas de buen trato (por ejemplo, saludar, despedirse, pedir por favor)
- › actuar en forma respetuosa (por ejemplo, escuchar, respetar turnos, rutinas y pertenencias)
- › compartir con los pares (por ejemplo, jugar juntos, prestarse útiles, ayudar al que lo necesita)

NIVEL 3º BÁSICO

Manifestar actitudes de solidaridad y respeto, que favorezcan la convivencia, como:

- › actuar en forma empática (poniéndose en el lugar del otro)
- › utilizar un buen trato (por ejemplo, saludar, despedirse, pedir por favor)
- › evitar y rechazar toda forma de violencia y discriminación ya sea por etnia, género, religión, nacionalidad, etc.
- › respetar el derecho de todos a expresar opiniones y ser diferente
- › prestar ayuda especialmente a quien lo necesite
- › respetar el ambiente de aprendizaje

Convivencia

Resolución de conflictos interpersonales

Identificar conflictos que surgen entre pares y practicar formas de solucionarlos, como escuchar al otro, ponerse en su lugar, buscar un acuerdo, reconciliarse.

Identificar conflictos que surgen entre pares y practicar formas de solucionarlos, como escuchar al otro, ponerse en su lugar, buscar un acuerdo, reconciliarse.

Resolver conflictos entre pares en forma guiada y aplicar estrategias diversas de resolución de problemas tales como escuchar, describir los sentimientos del otro y buscar un acuerdo que satisfaga a ambas partes.

NIVEL 4° BÁSICO	NIVEL 5° BÁSICO	NIVEL 6° BÁSICO
<p>Manifestar actitudes de solidaridad y respeto, que favorezcan la convivencia, como:</p> <ul style="list-style-type: none"> › actuar en forma empática (poniéndose en el lugar del otro) › utilizar un buen trato (por ejemplo, saludar, despedirse, pedir por favor) › evitar y rechazar toda forma de violencia y discriminación, ya sea por etnia, género, religión, nacionalidad, etc. › respetar el derecho de todos a expresar opiniones y ser diferente › prestar ayuda, especialmente a quien lo necesite › respetar el ambiente de aprendizaje 	<p>Manifestar actitudes de solidaridad y respeto, que favorezcan la convivencia, como:</p> <ul style="list-style-type: none"> › actuar en forma empática (poniéndose en el lugar del otro) › utilizar un buen trato (por ejemplo, saludar, despedirse, pedir por favor) › evitar y rechazar toda forma de violencia y discriminación, ya sea por etnia, género, religión, nacionalidad, etc. › respetar el derecho de todos a expresar opiniones y ser diferente › prestar ayuda especialmente a quien lo necesite › respetar el ambiente de aprendizaje 	<p>Manifestar actitudes de solidaridad y respeto que favorezcan la convivencia, como:</p> <ul style="list-style-type: none"> › actuar en forma empática (poniéndose en el lugar del otro) › utilizar un buen trato (por ejemplo, saludar, despedirse, pedir por favor) › evitar y rechazar toda forma de violencia y discriminación, ya sea por etnia, género, religión, nacionalidad, etc. › respetar el derecho de todos a expresar opiniones y ser diferente › prestar ayuda especialmente a quien lo necesite › respetar el ambiente de aprendizaje
<p>Resolver conflictos entre pares en forma guiada y aplicar estrategias diversas de resolución de problemas, tales como escuchar, describir los sentimientos del otro y buscar un acuerdo que satisfaga a ambas partes.</p>	<p>Resolver conflictos de convivencia en forma autónoma, seleccionando y aplicando diversas estrategias de resolución de problemas.</p>	<p>Resolver conflictos de convivencia en forma autónoma, seleccionando y aplicando diversas estrategias de resolución de problemas.</p>

EJE 3: PARTICIPACIÓN Y PERTENENCIA

NIVEL 1° BÁSICO

Reconocer, describir y valorar sus grupos de pertenencia (familia, curso, pares), las personas que los componen y sus características, y participar activamente en ellos (por ejemplo, ayudar en el orden de la casa y sala de clases).

NIVEL 2° BÁSICO

Reconocer, describir y valorar sus grupos de pertenencia (familia, curso, pares), las personas que los componen y sus características y participar activamente en ellos (por ejemplo, ayudar en el orden de la casa y sala de clases).

NIVEL 3° BÁSICO

Participar en forma guiada en la comunidad escolar y en la organización del curso:

- › proponiendo y aceptando iniciativas y asumiendo responsabilidades
- › respetando los derechos de los demás en la distribución de roles y responsabilidades

Participación y pertenencia

EJE 4: TRABAJO ESCOLAR

NIVEL 1° BÁSICO

Practicar hábitos y actitudes que favorezcan el proceso de aprendizaje, como:

- › traer y cuidar los útiles escolares
- › mantener el orden de la sala de clases y materiales
- › identificar los nuevos aprendizajes adquiridos para incentivar la motivación

NIVEL 2° BÁSICO

Practicar hábitos y actitudes que favorezcan el proceso de aprendizaje como:

- › traer y cuidar los útiles escolares
- › mantener el orden de la sala de clases y materiales
- › identificar los nuevos aprendizajes adquiridos para incentivar la motivación

NIVEL 3° BÁSICO

Manifiestar hábitos y actitudes de esfuerzo e interés que favorezcan el aprendizaje, como:

- › asistir puntualmente a clases y cumplir a tiempo con los trabajos pedidos
- › organizar su tiempo y sus útiles
- › respetar el estudio y el trabajo de otros
- › evitar el plagio y la copia
- › preguntar y buscar información sobre temas de su interés
- › desarrollar actividades en relación a sus propios intereses

Trabajo escolar

NIVEL 4º BÁSICO	NIVEL 5º BÁSICO	NIVEL 6º BÁSICO
<p>Participar en forma guiada en la comunidad escolar y en la organización del curso:</p> <ul style="list-style-type: none"> › proponiendo y aceptando iniciativas y asumiendo responsabilidades › estableciendo acuerdos a través del diálogo y de la toma de decisiones democráticas › respetando los derechos de los demás en la distribución de roles y responsabilidades 	<p>Participar activa y colaborativamente en la comunidad escolar y en la organización del curso:</p> <ul style="list-style-type: none"> › planificando y evaluando actividades encaminadas a un objetivo › organizándose para resolver problemas cotidianos de la comunidad › asumiendo y cumpliendo responsabilidades › participando en las elecciones de curso y aceptando los resultados › respetando los derechos de los demás, sin discriminar en la distribución de roles y responsabilidades, entre otros › estableciendo acuerdos a través del diálogo y la toma de decisiones democráticas › evaluando el cumplimiento de los acuerdos de curso 	<p>Participar activa y colaborativamente en la comunidad escolar y en la organización del curso:</p> <ul style="list-style-type: none"> › planificando y evaluando actividades encaminadas a un objetivo › organizándose para resolver problemas cotidianos de la comunidad › asumiendo y cumpliendo responsabilidades › participando en las elecciones de curso y aceptando los resultados › respetando los derechos de los demás, sin discriminar en la distribución de roles y responsabilidades, entre otros › estableciendo acuerdos a través del diálogo y la toma de decisiones democráticas › evaluando el cumplimiento de los acuerdos de curso

NIVEL 4º BÁSICO	NIVEL 5º BÁSICO	NIVEL 6º BÁSICO
<p>Manifestar hábitos y actitudes de esfuerzo e interés que favorezcan el aprendizaje, como:</p> <ul style="list-style-type: none"> › asistir puntualmente a clases y cumplir a tiempo con los trabajos pedidos › organizar su tiempo y sus útiles › respetar el estudio y el trabajo de otros › evitar el plagio y la copia › preguntar y buscar información sobre temas de su interés › desarrollar actividades en relación a sus propios intereses 	<p>Practicar en forma autónoma y perseverante, hábitos y actitudes orientadas a favorecer el aprendizaje y a desarrollar sus intereses, tales como:</p> <ul style="list-style-type: none"> › establecer metas de aprendizaje › estudiar con anticipación, organizando su tiempo › trabajar en forma colaborativa › respetar el estudio y el trabajo de otros › evitar el plagio y la copia › preguntar y buscar información sobre temas de su interés › desarrollar actividades en relación a sus propios intereses 	<p>Practicar en forma autónoma y perseverante, hábitos y actitudes orientadas a favorecer el aprendizaje y a desarrollar sus intereses, tales como:</p> <ul style="list-style-type: none"> › establecer metas de aprendizaje › estudiar con anticipación, organizando su tiempo › trabajar en forma colaborativa › respetar el estudio y el trabajo de otros › evitar el plagio y la copia › preguntar y buscar información sobre temas de su interés › desarrollar actividades en relación a sus propios intereses

En este programa se utilizaron las tipografías **Replica Bold** y **Digna** (tipografía chilena diseñada por Rodrigo Ramírez) en todas sus variantes.

Se imprimió en papel couché opaco (de 130 g para interiores y 250 g para portadas) y se encuadernó en lomo cuadrado, con costura al hilo y hot melt.



Ministerio de
Educación

Gobierno de Chile